

Чулков Георгий Иванович

Сочинения

Том 4. Стихи и драмы

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84
Г36

Г36 **Георгий Иванович Ч.**
Сочинения: Том 4. Стихи и драмы / Чулков Георгий Иванович – М.: Книга
по Требованию, 2024. – 236 с.

ISBN 978-5-521-30469-1

ISBN 978-5-521-30469-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Стихи, вошедшіе въ этотъ томъ, первоначально были напечатаны въ „Вопросахъ Жизни“, „Факелѣхъ“, „Золотомъ Рунѣ“, „Цвѣтникѣ Орѣ“, „Бѣлыхъ Ночахъ“, „Шиповникѣ“, „Землѣ“, „Знаніи“, „Современномъ Мірѣ“ и др. изд. Нѣкоторыя изъ предлагаемыхъ пьесъ были включены ранѣе въ книгу „Весною на Сѣверѣ“. Стихотворенія „Элегія“, „Сонъ въ Венеціи“ и „Подъ сѣнью бѣлою“ появляются въ печати впервые.

Переводы „Chansons“ Мэтерлинка были напечатаны въ „Новомъ Пути“ и въ 1905 году вышли отдѣльнымъ изданіемъ съ рисунками Шарля Дудлэ. Темы двухъ пьесъ—„Равнины“ и „Нищіе“—совпадаютъ съ темами поэмъ Верхарна („Les plaines“ и „Les mendiants“), но авторъ не рѣшается назвать переводами эти лирическіе опыты.

Драма „Тайга“ вышла отдѣльною книгою въ 1907 году въ издательствѣ „Оры“; лирическая трагедія „Адонія“ была напечатана въ „Альманахѣ для всѣхъ“ за 1910 годъ.

СТИХИ 1904—1910 гг.

Amor, con quanto sforzo oggi mi vinci.

Petrarca.

ПѢСНЯ.

Стоить шесть съ гагарой,
Съ убитой вѣщей гагарой;
Опрокинулось тусклое солнце;
По тайгѣ медвѣди бродятъ.
Приходи, любовь моя, приходи!

Я спою о тускломъ солнцѣ,
О любви нашей черной,
О щербатомъ мѣсяцѣ,
Что сожрали голодные волки.
Приходи, любовь моя, приходи!

Я шаманить буду съ бубномъ,
Поцѣлую раскосыя очи,
И согрѣю темныя бедра
На медвѣжьей бѣлой шкурѣ.
Приходи, любовь моя, приходи!

ТРИ ДОРОГИ.

Три передъ нами дороги выются,
Смѣются надъ нами,
Цвѣтами
Манять вдаль,
Гдѣ трава голубѣетъ
На сонной полянѣ,
Въ обманѣ.

Пойдешь по первой,—
Земля ужалить;
По второй,—
Загорится трава подъ ногой,—
А третья—въ тайгу:
Я любовь для нея берегу.

Въ зеленоокой тайгѣ—
Дрема осенняя.
Сонница тихо прильнула
Къ сердцу влюбленному
Черной земли.

Дыханье любви на устахъ,
Рѣсницами томно колышетъ,
Дышитъ желаньемъ во снѣ
Милая Дрема.

И мгѣ, и мгѣ
Дай испить твоей чаши,
Осенней, дурманной.
Дай желаннаго зелья.

А въ багрянцѣ зари
Рѣсницы подыместъ,
И грянетъ веселье.

На червленой дорогѣ
Будемъ мы—какъ цари,
Какъ боги.

Влажный паръ сѣдыхъ озеръ
Мнѣ ласкаетъ сонный взоръ.
Вѣтви темныя тайги
Шепчуть: «Тайну береги!»

Сквозь дремотныя рѣсницы,
Вижу, вижу вереницы
Бѣлыхъ странныхъ голубей.
Чутко слышу воркованье
И любовное стenanье
Бѣлыхъ, бѣлыхъ голубей.

Мчатся кони луннымъ боромъ,
И своимъ таежнымъ взоромъ
Изъ-подъ мертвенныхъ рѣсницъ.
Я слѣжу за острымъ летомъ,
За таинственнымъ полетомъ
Серебристо-бѣлыхъ птицъ.