

ВЛАДИМИР РОХМИСТРОВ

КЛАССИЧЕСКАЯ ГРЕЧЕСКАЯ
ФИЛОСОФИЯ



ПАЛЬМИРА
Т8 ИЗДАТЕЛЬСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Москва / Санкт-Петербург

2 0 2 5

УДК 1
ББК 87.3(0)
Р79

Рохмистров, В.

Р79 Классическая греческая философия / Владимир Рохмистров. — М. ; СПб. : «Т8 Издательские Технологии» / «Пальмира», 2025. — 299 с. — (Серия «Пальмира — факультатив»).

ISBN 978-5-517-10679-7

Греки подарили миру геометрию, математику, физику, астрономию, политику, экономику... И еще особую область человеческого знания — философию, «любовь к мудрости». Классическая греческая философия характеризуется чрезвычайным для сравнительно короткого исторического периода обилием различных учений, взглядов, теорий и имен — в Греции, в самом сердце средиземноморского мира, словно в котле, бурлила и зарождалась европейская цивилизация. В настоящем издании философ, писатель и переводчик Владимир Рохмистров предлагает читателям проследить историю становления древнегреческой мысли «от самых простых и всеобщих представлений о Земле и Воде, о Воздухе и раскаленном Огне Солнца до усмотрения тончайших душевных движений человека».

УДК 1
ББК 87.3(0)

ISBN 978-5-517-10679-7

© Рохмистров В. Г., 2025
© Оформление.
АО «Т8 Издательские Технологии», 2025

ВВЕДЕНИЕ

Классическая греческая философия зародилась и достигла наивысшего расцвета в Древней Греции задолго до нашей эры. Древняя Греция (самоназвание Эллада) — это общее наименование ряда небольших самостоятельных городов-государств, занимавших южную часть Балканского полуострова, острова Эгейского моря, западную береговую полосу Малой Азии, а в период расцвета и часть Итальянского полуострова.

Страна эта отсчитывает свою историю от сотворения мира, в исторической же науке ее возникновение удалось проследить лишь до третьего тысячелетия до н. э. Обычно выделяется пять основных периодов истории Греции: эгейский, или крито-микенский (III–II тыс. до н. э.), гомеровский (XI–IX вв. до н. э.), архаический (VIII — первая половина V вв. до н. э.), классический (вторая половина V–IV вв. до н. э.). Далее идет эллинистический период, который характеризуется общим упадком городов-полисов, а вместе с ними и истинно греческой культуры. Здесь мы будем рассматривать лишь архаический и классический периоды развития греческой культуры и закончим рассмотрение в самом начале эллинистического периода.

Существуют противоречивые мнения относительно даты начала эллинистического периода в истории Греции,

однако новейшие исследования указывают в качестве такой переходной даты Ламийскую войну — поражение Эллинского союза в битве с диадохом Антипатром (323 г. до н. э.). Именно в этой битве империя, как крупное государственное образование, победила союз греческих полисов. Мир независимых полисов ушел в прошлое и начался имперский период развития западного мира. Знамением наступления нового периода истории было и то, что в этом же году преждевременно умер создатель великой империи Александр Македонский и закончил свою преподавательскую деятельность крупнейший представитель классической греческой философии — Аристотель.

Этнический состав Греции, начиная с III тысячелетия до н. э., был достаточно пестр: пеласги, лелеги, затем ахейцы и ионийцы. Первые государства ахейцев (Кнос, Фест, Микены, Тиринф, Пилос и др.) образовались в начале II тысячелетия, в эпоху бронзы. Вторжение дорийцев (ок. 1200 г. до н. э.) привело к распаду этих государств, и в VIII–VI вв. в Греции сформировались полисы — небольшие самостоятельные города-государства, достигшие наивысшего расцвета в V–IV вв. до н. э.

Расцвет Эллады связан с возвышением Афин в результате победы греков в греко-персидских войнах (500–449 гг. до н. э.). В этот период этнический состав Греции был еще более пестрым; к IV в. Северную Грецию заселили эолийцы, Среднюю Грецию и Пелопоннес — дорийцы, а Аттику и острова — выдвинутые персами из Малой Азии ионийцы. Таким образом, в классическую эпоху греческий народ состоял из четырех основных этнических групп — ахейцев, ионийцев, эолийцев и дорийцев. Все они говорили на различных, но близких друг другу диалектах (аттическо-ионийском, эолийском, дорийском, аркадском) и различались обычаями.

Насколько неоднороден был этнический состав греческой цивилизации, настолько же разнообразно было и окружение Эллады. В разные периоды своей истории Греция граничила с востока (в Малой Азии) с Персией, с северо-востока — с Македонией и Фракией, с запада — с Иллирией, с Карфагеном. Большая часть Эллады выходила с запада к Ионическому (Сицилийскому) морю, а с юга и востока — к Эгейскому и Фракийскому морям, посредством которых эллины, неизбежно ставшие хорошими мореплавателями, имели многочисленные контакты с Египтом и Финикией.

История Древнего мира представляет собой череду военных походов, битв, осад городов и морских сражений, поскольку и египтяне, и персы, и македонцы в государственных спорах предпочитали прибегать к оружию как к решающему аргументу. Не отставали от них и древние греки. Однако помимо войн процветали торговля и путешествия, что также способствовало постоянному взаимообогащению культур. Благодаря этому древняя греческая цивилизация не только накапливала и развивала собственные предания и традиции, но и впитывала достижения достаточно мощных и процветающих соседей.

Тем не менее расцвет культуры самой Эллады оказался настолько неожиданным и своеобразным, что до сих пор вызывает глубокое восхищение. «Во всей истории нет ничего более удивительного и ничего более трудного для объяснения, чем внезапное возникновение высокой цивилизации в Греции. Многое из того, что создает цивилизацию, уже существовало в течение тысячелетий в Египте и Месопотамии и распространилось оттуда в соседние страны. Но некоторых элементов недоставало, пока они не были восполнены греками. Чего они достигли в искусстве и литературе, известно каждому, но то, что они сделали в чисто интеллектуальной области, является даже еще

более исключительным...»¹. А именно, договорим за Рассела, *эллины создали философию*.

Классическая греческая философия оказала огромное влияние на мировую культуру. Греки, в общем-то, небольшой по численности народ (в Афинах проживало в эпоху расцвета от 15 до 50 тыс. свободных граждан), за три-четыре столетия принесли в философию столько крупнейших имен, сколько впоследствии за две тысячи лет развития не принес ни один народ Западной Европы. Уже античные авторы заметили эти невероятные достижения, однако не в силах были по-настоящему оценить их достоинство. Геродот, например, вообще заявлял, что практически все греческие знания и навыки пришли из Египта. Однако мы с вами увидим далее, насколько скороспело и поверхностно подобное суждение.

В этом кратком очерке мы осветим историю греческой философии с конца VIII до конца IV вв. до н. э. Этот период, начавшись с поэм Гомера и Гесиода, вобравших в себя всю полноту накопленных за тысячелетия не только греками, но и их соседями знаний, заканчивается «высокой классикой» афинской философии, представленной чрезвычайно зрелыми сочинениями Платона и Аристотеля.

Греческая философия появилась на свет в мире, в котором еще не существовало ни точной истории, ни самой науки в современном понимании этого слова. В этом смысле история классической греческой философии может быть определена как история развития знаний человека об окружающем мире вообще. Нам предстоит вместе проследить увлекательнейший процесс зарождения и развития всей европейской философской мысли. Ведь «идеи греческих

¹ Рассел Б. История западной философии. С. 35.

философов есть, по существу, введение в основную область философии»¹ всего современного западного мира.

«Процесс разложения мифа и перехода от него к иным формам общественного сознания четко прослеживается именно в Греции. Исходный пункт этого процесса — мифология, представленная уже во вторичной форме эпоса (это героический эпос Гомера, дидактический — Гесиода), а также в “Теогонии” Гесиода и примыкающих к ней теогониях других авторов, сохранившихся в отрывках»². Соответственно, и мы начнем рассмотрение зарождения и развития греческой философии с мифологических построений великих греческих поэтов-классиков, тексты которых дошли до нас полностью.

Что же касается философов Древней Греции, лучше всего обстоит дело с трудами Платона и Аристотеля, поскольку они многократно издавались и переиздавались в подлинниках, а после и в переводах сначала на латинский, а затем и на многие другие языки. Произведениям же ранних греческих философов повезло меньше. Многие из них безвозвратно утеряны, и поэтому, изучая их, мы вынуждены пользоваться лишь теми цитатами и переложениями, которые сохранились в более поздних трудах философов и исследователей, которые часто были последователями изучаемых авторов. Здесь наибольшее внимание мы будем уделять трудам Платона, постоянно соотносившего свои идеи с идеями предшественников, и Аристотеля, который в своих сочинениях фактически изложил, но уже в своем духе, эту историю греческой мысли. Для нас здесь особенно важно то, что Платон и Аристотель располагали сочинениями предшествующих философов в полном объеме.

¹ Брамбо Р. Философы Древней Греции. С. 8.

² Богомолов А. С. Античная философия. С. 25.

Фрагменты ранних греческих философов сохранились не только в трудах Платона и Аристотеля, но также в «доксографиях», создававшихся по традиции, восходящей к трудам ученика Аристотеля — Теофраста. Переведенные на русский язык А. В. Лебедевым, эти фрагменты представляют собой также весьма важный материал для изучения периода ранней греческой философии. В то же время это материалы двоякого рода и, соответственно, ценности. С одной стороны, фрагменты являются дословными цитатами из произведений древних философов, которые часто очень ценны, но с другой стороны, будучи вырванными из контекста, они могут быть совершенно неправильно истолкованными. Поэтому к восстановлению учений ранних греческих философов — по изложениям их трудов последователями, по комментариям к ним, а также по более или менее вольным пересказам — нужно подходить с определенной осторожностью: мысли в них могут быть искажены неправильным их пониманием. Современники тоже не всегда верно трактуют друг друга.

С долей критики нужно воспринимать и свидетельства Диогена Лаэртского, собравшего большой объем данных о древних философах — в основном биографического характера. Здесь следует иметь в виду, что древних биографов в большинстве своем интересовало не столько подробное описание жизни того или иного персонажа, сколько отдельные истории из его жизни, на взгляд биографа, особо характеризующие героя. В наше время такие истории получили название «анекдотов». Однако они порой и в самом деле отражают множество весьма характерных черт мыслителей.

Выделим в классической греческой философии следующие этапы.

Ранний, или архаический, предшествующий развитию философской мысли (VIII в. — начало VI в. до н. э.). Этот