



Ева Никольская

СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА

РОМАН С АВТОРСКИМИ
ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ

ВТОРАЯ КНИГА ДИЛОГИИ:
ОХОТА НА НЕВЕСТУ
СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА

Москва
T8 RUGRAM
2021

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос-Рус)6
Н64

Никольская Е.

Н64 Сбежавшая невеста / Е. Никольская, — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. — 350 с: ил. — (Диалогия: Охота на невесту, Сбежавшая невеста).

ISBN 978-5-517-05062-5

Сбежав от оборотня, решившего заполнить меня в свой гарем, я надеялась, что избавилась разом от всех проблем, но не тут-то было. Брачная охота, объявленная на меня, оказалась только началом целой цепи неприятностей. Потому что маньяк, равнодушный к женщинам белого «волка», уже приметил новую жертву, гадалка, предсказывающая будущее, разложила свой роковой пасьянс, а морские девы, узнавшие о моем существовании, заинтересовались ведьмой с даром sireny.

Но я не собираюсь сдаваться! Ведь у меня есть верные друзья и уникальные магические способности. Пришло время вывести на чистую воду заговорщиков, затаившихся в нашем городе, а заодно и... определиться с кандидатурой жениха, которому я готова отдать свое сердце!

BIC FM
BISAC FIC009000

ISBN 978-5-517-05062-5

© Ева Никольская, текст, 2021
© Ева Никольская, обложка, 2021
© Ева Никольская, иллюстрации, 2021
© Т8 RUGRAM, оформление, 2021
© Т8 Издательские технологии, 2021

ПРОЛОГ

Я стояла позади сидевшего на табурете сына и аккуратно наносила черную краску на его светлые пряди. Волшебный состав держался ровно сутки, если не мыть голову, но нам, чтобы добраться до очередного безопасного места, хватило бы и пары часов.

— Мама, а мне обязательно перекрашиваться? — хмуря брови, спросил Северьян, мрачно изучавший свое отражение в настенном зеркале.

— Конечно, милый, — ободряюще улыбнулась я своему Ветерку. — Но ты не переживай, это ненадолго. Просто представь, что мы с тобой попали на маскарад и нам надо сыграть роли, чтобы нас никто не узнал.

— Тебя с черными волосами все знают, — немного помолчав, сказал мой умный мальчик.

— А я надену кепку с длинным козырьком и солнечные очки! — радостно сообщила я.

— У меня тоже будет кепка и очки? — тут же уточнил сын, на что я открыла рот, закрыла и, тяжело вздохнув, пробормотала:

— Нет, хороший мой, у тебя будет другой костюм.

Северьян задумался, я тоже. И мои мысли, в отличие от его, касались вовсе не маскировочного костюма, а тех событий, которые привели нас к этому маскараду. Все началось примерно неделю назад. Я, потомственная ведьма Анна Вельская, поддалась на уговоры предводителя кошачьего клана и согласилась сыграть роль его невесты, за что он обещал передать мне в собственность квартиру и чародейскую лавку, которые я у него арендовала.

Поставив на мой висок брачную метку, Илья Нечаев обещание свое, конечно же, исполнил, но это не помешало ему сделать меня разменной монетой в давнем споре между двумя кланами бьёрнов. И вместо фиктивной невесты рыжего «кота» я чуть не оказалась настоящей младшей женой белого «волка». Зов сирены, с перепуга брошенный в толпу, обеспечил меня союзниками, помогавшими нам с Яшкой все эти дни. Забавно, что дар, доставшийся мне от прабабушки, сработал именно

на родственниках Ильи: его младшем брате Александре и невестке — Алине.

Именно благодаря им, а также мужу Алины — Алексею и моей лучшей подруге Эритэ Элгрэй я сейчас не грела постель «волчьего» вожака, а развивала свой магический дар, скрываясь от преследования в охотничьем домике Нечаевых. А еще готовилась к поездке в столичный храм, чтобы убрать белую вязь, украшавшую мое лицо, так как это могло помочь избежать варварского закона, принятого зверолюдами.

— Мама, а может, нам лучше ночью поехать к Рите, если мы собираемся от кого-то прятаться? — снова подал голос мой рассудительный сынишка.

— Нет, милый, — улыбнулась я, закончив возиться с его волосами. — Завтра днем Алина отвезет нас на скате в Гримшер, а Рита с Лалари — встретят. — Я стянула с рук резиновые перчатки, испачканные волшебной краской из моей собственной лавки, которой сейчас управляла моя помощница.

— Поскорей бы, — вздохнул Северьян, который соскучился уже и по городу, и, тем более, по своей крестной Эритэ, привычно именуемой им просто Ритой или мамой Ритой.

— Вот выспимся, нарядимся... и поедем, — заверила я, с тоской представляя, как буду уговаривать его завтра влезть в девчачье платье.

Каким бы рассудительным и понятливым ни был мой пятилетний ребенок, такой карнавальный костюм ему вряд ли понравится. Он же в нашей маленькой семье единственный мужчина! Чем и гордится, причем очень. Но выбора все равно нет: искать бьёрновские ищейки будут ведьму с сыном, а не женщину с дочкой. Что даст нам дополнительный шанс добратся без приключений до дома Лалари Леру, где обосновалась Эритэ со своей новой приятельницей-«кошкой».

— Тогда идем спать? — предложил Яшка, смешно скосив глаза на упавшую на лоб черную прядь.

— Смоем краску и пойдем, — обняв своего любимого Ветерка, пообещала я. Хотя сама лечь пока не планировала, не желая тратить драгоценные часы на сон. Ведь до завтра еще столько всего надо было успеть сделать!



ГЛАВА 1

ТРИ НЕВЕСТЫ

На стене просторного холла был закреплен огромный монитор, транслирующий картинку безмятежного морского пейзажа с мерно плывущими по небу облаками и набегаящими на берег волнами. На огражденной невысокими столбиками площадке лежал бежевый песок, являясь прямым продолжением пляжа, отраженного на экране. Очень достоверный муляж пальмы клонился к земле, едва не касаясь листьями пола, а рядом с деревом располагался белый шезлонг с небольшим столиком, на котором громоздились тропические коктейли и экзотические фрукты.

Чуть поодаль этого «райского уголка» стояли разнокалиберные софиты, штатив с профессиональной фотоаппаратурой и кресло, в котором сидел прикрытый иллюзией зомби по имени Граф. Так как еще не собрались все персонажи для назначенной на вечер съемки, живой мертвец преспокойно читал книгу, взятую в библиотеке Жака Леру с позволения его дочери.

Последние три дня, за исключением коротких вылазок в город, закончившихся побегом от ищеек волчьего вожака — Акиллара Рурка, две его новоявленные невесты и их верный скелет провели в этом доме, занятые планированием и... просто заняты. После долгого и плодотворного общения по видеосвязи с третьей невестой — Аней девочкам было о чем подумать.

Ведьма сообщила о намерении отправиться в ближайшее время в столичный храм, чтобы избавиться от брачной вязи, делавшей ее одной из бьёрнов, а это означало, что за ней может увязаться «хвост», так как ищейки наверняка позаботились о создании магического поисковика, настроенного на госпожу Вельскую. И стоит девушке покинуть спасительное подпространство, в котором спрятан охотничий домик, как на нее вновь начнется охота. Поэтому Лалари с Эритэ разрабатывали план, как отвлечь от подруги внимание Акиллара и его «волков», а также как помочь ей добраться до верховного жреца без особых приключений.

Во многом именно из-за Ани Элгрэй согласилась на дальнейшее участие в затеянном «волком» спектакле под названием «три невесты для меня одного». Поначалу некромантка хотела прибить нахала, использовавшего их шалость с фотокомпрометом в своих интересах, но Лалари убедила ее этого не делать... когда сама переварила информацию, что ей в своем будущем гареме Рурк выделил роль младшей, а не старшей жены.

«Кошка», конечно, злилась на него и от идеи жестокой мести вовсе не отказывалась, но и говорить категорическое «нет» Акиллари не стала, так как по-прежнему метила на роль главной супруги модифицированного вожака. Элгрэй же она предложила поддержать игру и наказать нахала его же методами.

И хотя некромантке после данного «волком» интервью очень хотелось сделать обнаглевшему бьёрну какую-нибудь феерическую гадость, например, устроить не оргию мертвых ежиков под кроватью, как это было ранее, а полноценное эротическое зомби-приключение с личным участием блондина, но, немного успокоившись под приготовленный «кошкой» глинтвейн, как следует выпавшись и пообщавшись на утро с Аней, Рита передумала.

В конце концов, они сами дали бьёрну все карты в руки, отослав репортерам те пресловутые фотографии. Кто ж знал, что Акиллар так лихо выкрутится, обернув ситуацию в свою пользу? Один — ноль в пользу «жениха». Хотя, нет... один — один! Зомби-шествие и шоу иллюзий, устроенные некроманткой в доме «волка», тоже дорогого стоили.

Последующие дни особой экспрессией не отличались. Заунывные серенады нанятых белым вожаком артистов заканчивались традиционным воплем Лалари, предпочитавшей тяжелый рок слезливым балладам, и ведром воды, выплеснутым с выходящего на улицу балкона. Иногда, правда, развлекалась и Рита, насылая на горе-музыкантов иллюзорных монстров, и от этого они бежали куда быстрее, чем от разъяренной «кошки». Хотя сильно напуганными все равно не выглядели. Видимо, Акиллар, нанимая людей для ночной увеселительной программы, описывал во всех подробностях, что за «прекрасных дам» им предстоит развлекать.

Охранная система особняка, принадлежавшего отцу Лалы, так удачно уехавшему на неделю по делам в столицу, была даже более мощной, чем у вожаков трех кланов звероловов. Жак не считал себя параноиком, но в бытность, когда в доме жила его единственная дочь, позаботился, чтобы ни один ушлый кавалер не просочился на территорию без ведома хозяина. Сейчас же все эти меры предосторожности оказались очень кстати для «невест», публично заявивших, что прежде, чем решиться на столь судьбоносный шаг, как брак, им просто-таки необходимо время... чтобы попрощаться со свободной жизнью.

После чего обе девицы заперлись в неприступном особняке, вызвали парочку слуг, распущенных на время отъезда господином Леру, и принялись устраивать активные «прощания», которые записывали на видео, монтировали, дополняли едкими комментариями и заливали в новостной блог через того самого журналиста, со статьи которого все и началось. Веселые были деньки! И сегодняшний вечер обещал пройти не хуже.

Увеличив громкость звучавшей из динамиков песни, Эритэ взяла стоящие у стены грабли и принялась ровнять песок, доводя фальшивый кусочек пляжа до идеала. Одетая в короткие шортики с декоративными цепочками, на которых висели, радостно скалясь, миниатюрные черепашки, и в изумрудный топ, обтягивавший небольшую упругую грудь, девушка походила на юную раздолбайку, а не на дипломированного некроманта. Босая, с чуть растрепанными черными волосами, над которыми якобы поработал ветер, с соблазнительно блестящими от вишневой помады губами и черной подводкой, делавшей и без того выразительные зеленые глаза по-кошачьи хищными, Рита смотрелась очень сексуально.

Настроение у нее было хорошее, так как после намеченного на вечер веселья и последующей за ним ночи отдыха предполагалась долгожданная утренняя встреча с любимой подругой и крестником, которых Элгрэй не видела почти год. Затея же с морской фотосессией, придуманной Лалари, девушку откровенно забавляла, хотя в том, что Акиллар поверит