

АЛИСА ЛУНИНА

Новое
счастье для
барышень

T8 RUGRAM

УДК 82-311.2(02.055.2)

ББК 84(2Рос=Рус)

Λ84

Лунина, А.

Λ84 Новое счастье для барышень / А. Лунина. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2020. — 334 с. — (Сентиментальная проза Алисы Луниной).

ISBN 978-5-521-91657-3

По романам Алисы Луниной снимают популярные сериалы, выходящие на Первом канале, среди которых «Новогодний рейс» и «За пять минут до января». Она пишет истории о любви, которая всегда и чудо, и боль, и выстраданное счастье.

У каждой из героинь свои планы на Новый год: известная актриса Яна Крестовская собирается провести его в Лос-Анджелесе, журналистка Лиза, называющая себя Лайзой из-за сходства с Лайзой Минелли, планирует встретить Новый год со своим возлюбленным, а две закадычные подруги Петрова и Кукушкина хотят отметить праздник вдвоем у телевизора. И никто из барышень еще не знает, что скоро судьба сметет все их планы, закружит в новогодней метели, и что всех их ждет невероятная новогодняя ночь!

BIC FA

BISAC FIC027000

ISBN 978-5-521-91657-3

© Лунина А., 2019

© Т8 Издательские технологии, 2020

Часть первая

Лариса Петрова потерла озябшие руки и в который раз прокричала привычную фразу:

— Торты, конфеты, лучшие сласти к празднику! Порадуйте себя к Новому году!

Торговля сегодня шла бойко — все-таки 31 декабря, всенародно любимый праздник. Народ от метро валом валил, многие останавливались у прилавка Ларисы, чтобы купить сладости.

«Глядишь, так дело пойдет — сегодня быстро выручку сделаю, — подумала Лариса, — еще и к свекрови успею заскочить, с праздником поздравить, и сына проведу!»

— Что для вас, молодой человек? Вафельный тортик? На здоровье!

— Спасибо! С Новым годом, мамаша! — весело сказал подвыпивший парень, забирая покупку.

Лариса осеклась, дежурная улыбка сползла с ее лица — «мамаша»! Ничего себе! Ей всего тридцать пять! Неужели она так жутко выглядит? Лариса приго-

рюнилась — даже перестала зазывать покупателей. Настроение было безнадежно испорчено. Вот и превратилась ты в тетку! А ведь считалась когда-то красавицей! Глаза голубые, брови вразлет, рост, фигура, в общем, красивая была девица, поверьте на слово! Да ты, мать, и сейчас ничего, просто затюканная какая-то, неухоженная! Нос на морозе красный, голос вечно простуженный, поясница платком старушечьим обмотана... Разве тебе дашь тридцать пять? Все сорок!

Чему удивляться — еще год поработаешь на улице и превратишься в старуху! По-хорошему надо уходить с этой работы, здоровье здесь угробишь окончательно. А с другой стороны — кто ее сына будет кормить? Лариса, как мать-одиночка, привыкла рассчитывать только на себя.

— С наступающим, дочка! — приветливо сказала старушка, купившая у Петровой халву.

Лариса кивнула в ответ. Да, до Нового года остается всего ничего — каких-нибудь семь часов.

— Тортик, пожалуйста, — раздался приятный женский голос.

Возле прилавка стояла и широко улыбалась молодая девушка.

«Черненькая, глаза живые такие, на артистку какую-то похожа... — машинально заметила Лариса. — Точно, на Миннелли!»

— Счастья в новом году! Обычного женского счастья! — подмигнула барышне Лариса, вручив торт.

Вот уже и товар весь распродан, остается только дожидаться хозяина и сдать выручку.

Вскоре Ларисин хозяин появился.

— Все продала? — спросил армянин Арсен.

— Все!

— Молодец, девочка! — Арсен забрал выручку. —
Замерзла?

— А ты как думал? Пстой целый день на морозе!

— Может, тебя согреть?

Лариса строго посмотрела на улыбчивого хозяина — в последнее время он к ней, что называется, «бьет клинья». Она, впрочем, не поддается — как мужчина он явно не в ее вкусе.

— Где Новый год будешь встречать?

— Где-где, — недовольно буркнула Петрова, — дома!

— Может, меня пригласишь? — Арсен подмигнул круглым черным глазом.

— Хочешь познакомиться с моим сыном? — усмехнулась Лариса.

— А почему бы и нет?

— В другой раз!

— Ладно, как скажешь. Буду ждать! — Арсен достал из бумажника купюру. — Вот, возьми! Премия к Новому году!

— Спасибо! — кивнула Лариса. — Ну я пошла!

— Иди! — отпустил ее Арсен. — Пстой... Как там у вас говорят... С наступающим!

— С наступающим!

Настроение у Ларисы поднялось — все-таки лишняя тысяча не помешает, можно купить сыну новые ботинки.

Арсен лучезарно улыбнулся на прощание — да, он явно к ней клеится!

«Тоже мне ухажер нашелся!» — усмехнулась про себя Лариса и поспешила по делам.

Надо было успеть заехать поздравить свекровь и сына Васю, перебравшегося на каникулы к бабушке. А часам к восьми вечера Лариса намеревалась вернуться домой, чтобы приготовить праздничный ужин. Новый год она собиралась встречать со своей закадычной подругой Олей Кукушкиной.

Уже на Арбате Петрова вспомнила о том, что так и не купила для Ольги подарок. Что же ей преподнести, задумалась Лариса и вдруг заприметила магазинчик под названием «Бутик подарков» и тут же поскакала туда.

Тьфу ты, черт! Магазин оказался совершенно жлобским, а цены запредельными! При всей любви к подруге приобрести здесь для нее подарок Лариса не может.

Совести у них нет, послала Петрова охраннику убийственный взгляд и понеслась к выходу — зря только время потратила!

Выскакивая наружу, в дверях она столкнулась с какой-то расфуфыренной дамочкой.

— Осторожно! — укоризненно заметила та. — Вы меня чуть не уронили!

Лариса подняла глаза и остолбенела. Перед ней стояла ее бывшая подруга Яна Крестовская, известная актриса и вообще звезда.

— Яна! — машинально произнесла Лариса.

Крестовская удивилась, взглядела в Ларису и расхохоталась:

— Ларка Петрова!

Та сухо кивнула. Встреча с Крестовской ее явно не обрадовала, к тому же Лариса, как назло, так дурно одета! Между тем Яна просто сверкает — блондинка, куда тебе! Поджарая, высушенная, шуба, сапоги — звездит по полной программе!

— А я вот за подарком зашла! — растерянно сказала Лариса.

— Представь, я тоже!

Ларисе даже как-то неудобно было стоять рядом с Крестовской. Вроде в общаге картошку из одной сковородки ели, но это ж когда было? Где теперь Крестовская и где Лариса?

— Я так рада тебя видеть! — щебетала Яна. — Ты не представляешь!

— И я рада, — кивнула Лариса, а про себя подумала: «Так я и поверила! На кой черт тебе Петрова сдалась!»

— Где ты сейчас, Лара? Чем занимаешься?

— Я... — Лариса на секунду замялась, — торговлей занимаюсь! Бизнесом, в общем!

— А как поживает Оля Кукушкина?

— Нормально поживает. Сегодня ко мне придет Новый год встречать!

— Надо же! — почему-то обрадовалась Крестовская. — Молодцы, девочки, не забываете друг друга! А у меня все дела, съемки, на себя совсем времени не остается. Подруг даже нет, веришь, Лара?

— Бывает! — пожала плечами Петрова.

— А я сегодня в Лос-Анджелес улетаю, там буду Новый год встречать!

— Рада за тебя! — кисло улыбнулась Лариса.

— Лар, ты бы хоть свой адрес дала, что ли! Может, как-нибудь встретимся, соберемся? Поболтаем о девичьем!

— Можно!

Лариса пошарила в сумке, достала огрызок бумаги, черкнула адрес.

— На, держи! Заходи, если что. Буду рада!

— Спасибо, Лара! С Новым годом, дорогая! Кстати, может, тебя подвезти? У меня машина, свой шофер!

— Нет, не надо, — вежливо отказалась Лариса, — мне тут недалеко, пешком дойду.

Они попрощались. Яна прошла в магазин, красиво неся бренд «Крестовская», потом вдруг обернулась и прокричала:

— Передавай привет Кукушкиной!

Встреча с бывшей подругой, которую последние семь лет Лариса наблюдала исключительно по телевизору, сильно взволновала ее.

Пребывая в состоянии глубокой задумчивости, Лариса шла по улицам новогодней Москвы.

Город был красиво оформлен к празднику: гирлянды, лампочки, праздничные постеры рекламы. Кстати, увидев один из них, Лариса буквально остолбенела, потому что с него ослепительно улыбалась не кто иной, как Яна Крестовская. Под ее портретом красовалась надпись: «Нового счастья в новом году!»

— Нового счастья! — почему-то вслух повторила Лариса и поняла, что настроение окончательно испорчено.

В очередной «бутик подарков», попавшийся по дороге, она вошла с совершенно угрюмым выражением лица. Мрачно оглядела витрины. Взгляд задержался на белом фарфоровом котике.

— Японский символ домашнего очага! — бодро отозвался лысый продавец.

Петрова задумалась — ее смутили нолики на кошачьем ценнике.

— Эксклюзив! На всю Москву только один такой котик! — заговорщицки подмигнул лысый. — Приносит в дом счастье и уют!

Это почему-то произвело на Ларису впечатление, и она махнула рукой:

— Беру!

В конце концов, разве ее подруга Кукушкина не достойна уюта и счастья?

...Проведав свекровь и четырнадцатилетнего сына, Петрова поспешила домой. До Нового года оставалось три часа. На автопилоте Лариса приготовила салаты, накрыла стол и сунула в духовку курицу.

Теперь можно было навести марафет. Лариса усеялась перед зеркалом, нанесла макияж, после чего придирчиво оглядела себя в зеркало — ну что сказать... На сорок уже не выглядит — и то хорошо!

Женщина весьма интересная: роскошная шевелюра, большие выразительные глаза и фигура очень даже ничего, короче, вполне себе Карлсон — в самом расцвете! Смотрится на тридцать с небольшим!

Но вот Яне Крестовской дашь от силы тридцать, а если честно — двадцать пять! Как она, зараза, уму-

дряется так выглядеть? Хотя, говорят, этих актрис часами рисуют! Конечно, у нее небось личный визажист, и косметолог, и вообще полный штат.

А Лариса не то чтобы рылом не вышла, а просто так сложились жизненные обстоятельства! У нее, между прочим, даже не всегда есть время на то, чтобы воспользоваться кремом. После восьмичасовой уличной торговли вечером еще надо постоять у плиты, чтобы на завтра приготовить Васе полноценный обед, а потом уже еле доползаешь до кровати! Какие тут заботы о внешности? Выспаться и то не получается.

Лариса надела праздничный наряд. Платье с рынка, конечно, но выглядит неплохо. Правда, она его надевала два раза, а ведь считается, что Новый год непременно нужно встречать в чем-то новом, на удачу! Ну ладно, можно надеть новый шарфик, и тогда удачу не провонишь.

Лариса повязала на шею черный шифоновый шарфик и сочла себя полностью подготовленной к празднику.

— Персик, кис-кис! — позвала она любимого кота.

Рыжий Персик с готовностью откликнулся, тем более что хозяйка звала его не просто так — а с целью угостить по случаю Нового года красной рыбой.

— Ешь, Персик, с наступающим тебя!

Лариса с любовью глядела, как ее любимец поглощает рыбу.

Собственно, кот и сын Вася — вся ее семья. Еще Оля Кукушкина, которая давно перестала быть только под-