

**Грин Джон, Федорова Юлия
Леонидовна**

В поисках Аляски

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-053.2
ББК 84-4
Г85

Г85 **Грин Джон**
В поисках Аляски / Грин Джон, Федорова Юлия Леонидовна – М.: Lennex
Согр, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2025. – 256 с.

ISBN 978-5-519-65158-5

Никому, кроме собственных родителей, не интересный тощий Толстячок Майз Холтер в романтическом поиске неизвестного, но непременно Великого ""Возможно"" переезжает в закрытую частную школу, где начинается настоящая жизнь: сигареты и вино, красотка Аляска и пышногрудая Лара, надежные друзья и не перестающие досаждать враги, где в воздухе витают новые идеи и чувства, где страшно жарко, но дышится полной грудью, где за пятки кусает страх-страх наказание за неповиновение правилам - и гонит вперед любовь и жажда счастья... И с этим счастьем удастся соприкоснуться, но соприкоснуться всего лишь на миг, после чего приходится, едва оперившись, выходить во взрослую жизнь.

Книга акцентирует внимание на идеях самоопределения, дружбы, потери и открытия себя. Она задает вопросы о смысле жизни и показывает, что путь к самопознанию и настоящему счастью может быть сложным и запутанным.

Эта книга вдохновляет читателей задуматься о своих собственных целях и мечтах, а также о том, что значит быть настоящим взрослым и искать свою истину. ""В поисках Аляски"" оставляет след в сердцах читателей, внушает надежду и вдохновение.

- Победитель премии Michael L. Printz Award
- Премия Los Angeles Times Book Prize
- Топ 10 лучших книг для молодёжи
- Teens' Top 10 Award

ISBN 978-5-519-65158-5

© Lennex Corp, 2025
© Грин Джон, 2025

Стальное лето

John Green

*Looking
for Alaska*

Джон Грин

В поисках
Аляски



РИПОЛ
КЛАССИК

УДК 821.111(73)
ББК 84(4Сое)6-44
Г85

Перевод с английского Ю. Л. Федоровой

Грин, Джон

Г85 В поисках Аляски / Д. Грин ; [пер. с англ. Ю. Л. Федоровой]. — М. : РИПОЛ классик. — 256 с. — (Стальное лето).

ISBN 978-5-519-65158-5

Никому, кроме собственных родителей, не интересный тощий Толстячок Майлз Холтер в романтическом поиске неизвестного, но непременно Великого «Возможно» переезжает в закрытую частную школу, где начинается настоящая жизнь: сигареты и вино, красotka Аляска и пышногрудая Лара, надежные друзья и не перестающие досаждают враги, где в воздухе витают новые идеи и чувства, где страшно жарко, но дышится полной грудью, где за пятки кусает страх — страх наказания за неповиновение правилам — и гонит вперед любовь и жажда счастья...

И с этим счастьем удастся соприкоснуться, но соприкоснуться всего лишь на миг, после чего приходится, едва оперившись, выходить во взрослую жизнь.

**УДК 821.111(73)
ББК 84(4Сое)6-44**

Copyright © John Green, 2005.

All rights reserved including the right of reproduction in whole or in part in any form. This edition published by arrangement with Dutton Children's Books a division of Penguin Young Readers Group, a member of Penguin Group (USA) Inc.

© Художественное оформление.

Васильева Е., 2015

© Перевод. Федорова Ю. Л., 2012

© Издание на русском языке, перевод на русский язык. ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик», 2012

© Оформление. ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик», 2015

ISBN 978-5-519-65158-5

Посвящается моей семье: Сидни
Грин, Майку Грину и Хэнку Грину.

«Я изо всех сил старался посту-
пать правильно».

*(последние слова президента
Гровера Кливленда)*

Прикол

Все расселись на спальниках, Аляска курила, выказывая полное пренебрежение к тому, что вся эта конструкция могла вспыхнуть с поразительной легкостью. Полковник достал один-единственный листок бумаги из принтера и зачитал:

— Смысл сегодняшнего праздника — раз и навсегда доказать, что мы — прирожденные приколисты, а выходники — не менее прирожденный отстой. К тому же у нас будет возможность подпортить жизнь Орлу, такое удовольствие пропустить нельзя. Так что сегодня... — он сделал паузу, словно в этот момент должна была зазвучать барабанная дробь, — мы сражаемся на трех фронтах. Фронт первый: предприкол. Мы, по сути, буквально подпалим перья у Орла на заднице. Фронт второй: операция «Болди», в которой Лара в одиночку выполняет жестокую, но изящную карательную миссию, которую мог породить исключительно мой умище...

— Э... — перебила его Аляска, — вообще-то, это я придумала!

— Ну ладно, о'кей. Это придумала Аляска. — Он хохотнул. — И наконец, фронт третий: донесения. Мы взломаем школьную сеть, взлезем в базу данных по успеваемости, разошлем родственникам Кевина... и всем остальным тоже... сообщения о том, что их детишки по некоторым предметам отстают.

— Нас точно выпрут, — прокомментировал я.

— Я надеюсь, вы азиата с собой решили прихватить не потому, что он компьютерный гений. Это не про меня, — сказал Такуми.

— Не выпрут, а компьютерный гений — я. Все остальные нужны лишь в качестве рабочей силы и для отвода глаз... Мы просто учиним небольшой беспредел, типа того.

ДО

