

С. О. Шмидт

ПАМЯТНИКИ
ПИСЬМЕННОСТИ
В КУЛЬТУРЕ ПОЗНАНИЯ
ИСТОРИИ РОССИИ

ТОМ 1

Допетровская Русь

КНИГА 2



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКИХ КУЛЬТУР
МОСКВА 2008

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	491
-----------------	-----

О памятниках письменной культуры XII—XVII столетий

Посольские книги Российского государства XV—XVI столетий как памятник истории и культуры	493
Документы внешних сношений и развитие культуры Руси допетровского времени	501
«Сказание о взятии Астрахани» в летописной традиции XVII — начала XVIII веков.....	512
О рукописном сборнике с Кратким летописцем	517
Предпосылки «устной истории» в историографической культуре России	525
«Московское государство»: к объяснению наименования Российского государства XVI—XVII столетий.....	527

Публикации письменных памятников Древней Руси

Предания о чудесах при постройке новгородской ропаты.....	575
«Слово о Дариане-царе» в рукописной книге XVI века	583
Малоизвестная запись новгородского книжника XVI в.	587
Сказания об афонских монастырях в новгородской рукописи XVI века	589
«Врачебница мудра зело» (по рукописи XVII века)	597
Поздний летописчик со сведениями о истории России XVI в.	599
«Повесть о начале Оранского монастыря» (к истории монастырской колонизации XVII в.)	606

Об изучении культуры Древней Руси. Статьи. Отзывы

О сводном каталоге рукописных книг, хранящихся в СССР.....	625
О книгах серии «Памятники литературы Древней Руси»	631
Первое издание «Слова о полку Игореве» в развитии культуры России.....	632

О книге Б. А. Рыбакова «“Слово о полку Игореве” и его современники»	648
Книги Г. К. Вагнера о древнерусской скульптуре в контексте изучения культуры той эпохи	654
О книге Н. В. Синецкой «Максим Грек в России»	664
Рецензия на книгу «Послания Ивана Грозного»	672
А. В. Арциховский и его книга «Древнерусская миниатюра как исторический источник»	684
О книге А. А. Амосова «Лицевой летописный свод Ивана Грозного: Комплексное кодикологическое исследование»	697
О труде В. А. Колобкова о митрополите Филиппе и его житии	705
Исследование Н. Н. Зарубина «Библиотека Ивана Грозного и его книги»	708
О труде М. И. Слуховского «Была ли библиотека Ивана Грозного?»	724
О книге М. В. Кукушкиной «Монастырские библиотеки Русского Севера: Очерки по истории книжной культуры XVI—XVII веков»	727
О книге «Повседневная жизнь дворцового села Измайлова в документах приказной избы последней четверти XVII века»	735
Предисловие к книге трудов М. Н. Тихомирова «Русская культура X—XVIII веков»	737
Издание и изучение наследия М. Н. Тихомирова. Тихомировские традиции	742
Памяти В. П. Адриановой-Перетц	756
Автор монографии об Архангельском соборе в Кремле Е. С. Сизов	764
Выступление в Центре славяно-византийских исследований «Иван Дуйчев»	766
Памяти М. В. Щепкиной	770
Памяти архимандрита Иннокентия (Просвирнина)	772
К изучению истории советской археографической культуры (к юбилею Д. С. Лихачева)	779
Сборник статей Д. С. Лихачева «Введение к чтению памятников древнерусской литературы»	788
Послесловие к новому изданию книги Д. С. Лихачева «Текстология. Краткий очерк»	794
Предисловие к факсимильному изданию Лицевого летописного свода	800

Отзывы на диссертации и авторефераты диссертаций

Н. Н. Розова «Русская книга XI—XIV вв. Опыт историко-культурного исследования старейших памятников русского языка»	811
В. Д. Лихачевой «Искусство книжной графики Византии»	812

Е. К. Пиотровской «Фрагменты “Христианской Топографии Козьмы Индикоплова” в древнерусской письменной традиции»	813
О. В. Творогова «Русские хронографические своды XI—XVI вв.»	814
Н. В. Синицыной «Федор Иванович Карпов — дипломат, публицист XVI века»	818
И. В. Курукина «Сильвестр: Политическая и культурная деятельность (Источники и историография)»	826
А. В. Сиренова «Степенная книга как исторический источник (редакции XVI — начала XVII в.)»	828
С. А. Елисеева «“История о великом князе Московском” А. М. Курбского как памятник русской исторической мысли XVI века»	829
Г. И. Саркисовой «Количественный анализ стиля политических сочинений Русского государства XVI в.»	832
В. Д. Черного «Историко-географическая среда в миниатюрах Лицевого летописного свода XVI века (Опыт культурно-исторического исследования)»	835
И. П. Болотцевой «Ярославская иконопись второй половины XVI—XVII века»	837
Э. Д. Банёниса «Посольская служба Великого княжества Литовского (середина XV в. — 1569 г.)»	838
Л. А. Юзефовича «Посольский обычай Российского государства конца XV — начала XVII вв.»	840
В. И. Гальцова «Архив Посольского приказа в XVII веке (Опыт изучения описей Посольского архива)»	841
А. А. Амосова «Архивы Двинских монастырей. Очерки по истории организации и складывания архивов духовных консисторий»	844
Н. Ю. Бубнова «Источники по истории формирования идеологии раннего старообрядчества»	845
А. С. Демина «Новые художественные представления о мире, природе, человеке в русской литературе второй половины XVII—XVIII в.»	846
Список сокращений	848
Хронологический перечень работ, опубликованных в книге	858
Именной указатель	861



О ПАМЯТНИКАХ
ПИСЬМЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ
XII—XVII
СТОЛЕТИЙ



ОТ АВТОРА

Принцип отбора материалов для этого издания избранных трудов обосновывается в авторском предисловии к первой книге первого тома двухтомника «Памятники письменности в культуре познания истории России». Объединены труды и собственно исторической тематики (о явлениях государственно-политической истории и истории общественной мысли и культуры) и о путях постижения знаний об этом — о методологии и методике исследований, особенностях источниковедческого мышления историка. Потому-то в первом томе, озаглавленном «Допетровская Русь», и книга о Царском архиве и лицевых летописях времени Ивана Грозного, исследовательского типа статьи о памятниках письменной культуры XII—XVII веков, публикации таких памятников и работы об их изучении, включая отзывы на различные издания, а также диссертации и авторефераты диссертаций.

Публикуемые тексты можно рассматривать и как историографический источник, отражающий повседневность отечественной исторической науки советского и постсоветского периодов, — и уровень научных знаний (фактологического материала, методических навыков, освоения историографического наследия), и общественное сознание, даже общественно-политическую ситуацию определенных лет. Большинство материалов — перепечатка ранее издававшегося (и иногда не раз), но в текст не внесены изменения, кроме необходимых для унификации научного аппарата в соответствии с современными рекомендациями (немногие уточнения, исправления, дополнения отмечаются).

Автор глубоко признателен тем, кто включил эти книги в Федеральную целевую программу изданий, руководителям и редакторам издательства «Языки славянских культур», ближайшему помощнику в работе в последнее десятилетие А. В. Мельникову.

