

Нет автора

**Российский театр или полное
собрание всех российских
театральных сочинений**

Часть 18

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 304
ББК 60.5
Н57

Н57 **Нет автора**
Российский театр или полное собрание всех российских театральных сочинений: Часть 18 / Нет автора – М.: Книга по Требованию, 2021. – 269 с.

ISBN 978-5-4241-9122-0

ISBN 978-5-4241-9122-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

А Л Ъ Ц Е С Т А
О П Е Р А.



1764 года.

Стихотворство Г. Сумарокова.

Музыка Г. Раупаха.

Театральныя украшенія Г. Франци-
ска Градицкія, ЕЯ ИМПЕРАТОРСКА-
ГО ВЕЛИЧЕСТВА перваго Живо-
писца, Архитектора и Театральна-
го Инженіера.

*При исправленіи красками Живо-
сецѣ двора* ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА Г. Фирсовъ.



ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

АДМЕТЪ, Царь Феры. *Дмитрій* }
Бортиляскій.

АЛЬЦЕСТА, супруга его. *Семенъ*
Соколовскій.

ГЕРКУЛЕСЪ. *Иванъ Сигевскій.*

МЕНИСА, Наперсница Альцестина. }
Андрей Трубчевскій.

КЕДАРХЪ, Наперсникъ Адмешовъ. }
Власъ Трояновъ.

СИНОРЪ, Наперсникъ Геркулесовъ. }
Иванъ Оробевскій.

ПЛУТОНЪ. *Федоръ Ладунка.*

ПРОЗЕРПИНА. *Данило Носатенко.* }

ФУРИИ и ПАРКИ.

При-
двор-
ные
пѣвчіе.



А Л Ь Ц Е С Т А

О П Е Р А.

Д Ъ Й С Т В І Е І.

Я В Л Е Н І Е І.

*Театръ представляетъ храмъ Аполлоновъ
и площадь. Альцеста изъ храма съ на-
родомъ на площадь выходитъ.*

АЛЬЦЕСТА, МЕНИСА,

и нѣсколько знатнаго народа.

МЕНИСА.

У же себя шеперь несчастливой не числи;
Скончались твои погибельныя мысли,
Ты слышала опвѣтъ,
Что Царь Адметъ,

На свѣшѣ семѣ оставленѣ,
 Отъ смерти онѣ избавленѣ,
 Напастъ швоя шебѣ была ужасный сонѣ,
 Великій Аполлонѣ,
 То здѣлалѣ черезъ Паркѣ, что наша грушь
 преходишь,
 Другова онѣ приводишь,
 Умрети за нево,
 Умрети волею за щастіе народно,
 Не будешѣ шо безплодно,
 Здѣсь сей нашѣ Царѣ любимѣ и болѣе всево.

А Л Ъ Ц Е С Т А.

*Боги щастіе вознесите,
 Въ коемѣ кынѣ я живу,
 И Адметѣ вы сласите,
 Васѣ я къ помощи зову.*

А Л Ъ Ц Е С Т А и Х О Р Ъ.

*Маши казни строги;
 Отвратите Боги,
 Прелютѣйшій гасѣ,
 Бѣдствія отѣ насѣ!*

МЕНИСА.

Надежда наша ушвержденна,
 Судьбина люшая Альцесты побѣжденна,
 И сняшы бремена,
 Кошорыя на насѣ вложили времена.

АЛЬЦЕСТА.

*Богъ счастье вознесите,
 Въ коелѣ нынѣ я живу,
 И Адмета вы спасите,
 Васѣ я къ помощи зову.*

АЛЬЦЕСТА и ХОРЪ.

*Наши казни строги!
 Отвратите Боги,
 Прелютѣйшій гасѣ,
 Бѣдствія отѣ насѣ!*

АЛЬЦЕСТА.

Тревожный день Альцестѣ зримою,
 Въ спенаніи, въ слезахѣ,
 Надежда малая и величайшій-страхѣ!
 О день нещастія и муки нестерпимой!
 Скончай безѣ люпости печеніе свое!
 Сокройся ушоливѣ мученіе мое!

Я В Л Е Н І Е II.

Т Ъ Ж Ъ и К Е Д А Р Х Ъ.

К Е Д А Р Х Ъ.

Приди ко своему Царица ты супругу,
 Къ любовнику и другу,
 О жершвованіи вняшь смерти злой молву.
 Я именемъ Царя къ нему себя зову.

*Сему грозящи граду,
 Скокгайтесь бѣды,
 Погибните вреды,
 Дай небо намъ отраду!*

*Судьбина прогони,
 Душевное ненастье,
 И отворишь нещастье,
 Дай радостные дни!*

Я В Л Е Н І Е III.

А Л Ь Ц Е С Т А *одна.*

А Л Ь Ц Е С Т А.

Никшо тебя не избавляетъ,
 Народъ швой весь тебя уреши оставляетъ,
 Опець

Отецъ твой въ спаросни, и мать въ исхо-
дѣ лѣшѣ,
И любяшѣ хошѣ тебя, но больше любяшѣ свѣшѣ,
Оспашка дней своихъ тебѣ не посвящаюшѣ,
Родительской любви въ сердцахъ не ощуща-
юшѣ.

Любезный мой супругъ!

Нещастье, вдругъ

Всѣ радости мои отъбемлетъ,

И небо моево рыданія не внемлетъ.

Терзайся сердце шы,

И владости моей увяньше всѣ цвѣшы.

О сердце! коль шы спрашно,

Толико и нещастно!

Я больше не хочу имѣти красомы.

На что она мнѣ болѣ?

Когда спрягалась я съ тобой,

Я мнила о тебѣ не о швоемъ прешолѣ,

Души своей покой,

Въ тебѣ одномъ имѣла,

Не шѣмъ гордилась я, что Царь супругъ
былъ мой,

И что владѣя съ нимъ на шронѣ я сидѣла,

Но что возлюбленнымъ Адмешомъ я владѣла;

И