

Коллектив авторов

День в твоих ладонях

Выпуск №1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84
К60

Коллектив авторов

К60 День в твоих ладонях: Выпуск №1 / Коллектив авторов – М.: Lennex Corp, —
Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2026. – 324 с.

ISBN 978-5-6055643-2-4

«День в твоих ладонях» — первый сборник в серии «Современники и классики» в рамках сезона 2024–2026 гг. Московской литературной премии-биеннале.

В него вошли лучшие произведения номинантов премии, в частности: проза писателей Макса Баженова, Алисы Никифоровой, Юлии Саприкиной, Марии Тихоновой, Павла Кузнецова, Александра Крейцера, Сергея Фокина. Поэзия представлена стихотворениями Дарины Никоновой, Аннэтэс Рудман, Оксаны Матиной.

Сборник «День в твоих ладонях» станет прекрасным подарком всем любителям современной литературы.

ISBN 978-5-6055643-2-4

© Lennex Corp, 2026
© Коллектив авторов, 2026

СОВРЕМЕННОСТИ И КЛАССИКИ



СОВРЕМЕННОСТИ И КЛАССИКИ



ДЕНЬ В ТВОИХ ЛАДОНЯХ

Сборник

Выпуск № 1

Москва
Интернациональный Союз писателей
2026

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
С11

Составитель серии Елена Наливина

С11 День в твоих ладонях: сборник / составитель серии Елена Наливина. — Москва: Интернациональный Союз писателей, 2026. — 324 с. (Современники и классики; вып. 1).

ISBN 978-5-6055643-2-4

«День в твоих ладонях» — первый сборник в серии «Современники и классики» в рамках сезона 2024–2026 гг. Московской литературной премии-биеннале.

В него вошли лучшие произведения номинантов премии, в частности: проза писателей Макса Баженова, Алисы Никифоровой, Юлии Саприкиной, Марии Тихоновой, Павла Кузнецова, Александра Крейцера, Сергея Фокина. Поэзия представлена стихотворениями Дарины Никоновой, Аннэтэс Рудман, Оксаны Матиной.

Сборник «День в твоих ладонях» станет прекрасным подарком всем любителям современной литературы.

**УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6**

ISBN 978-5-6055643-2-4 © Интернациональный Союз писателей, 2026

Содержание

Предисловие	9
Проза	
Макс Баженов.....	12
Настя.....	12
Александр Крейцер	68
Улыбка радуги	68
Павел Кузнецов	78
Легенда о Тальков-камне	78
Йёутсен — Белый Лебедь.....	93
Алиса Никифорова	98
Письма учительнице начальных классов	98
Юлия Саприкина.....	120
Тысячница	120
Мария Тихонова.....	142
Рассказы и сказки о православных праздниках	142
1. Сказка о Рождестве.....	142
2. Крещенское чудо	143
3. Как на Сретенье Зима с Летом встретились (сказка).....	145
4. Поход в Благовещение.....	147
5. Вербное воскресенье	153
6. Пасха.....	155
7. Радоница.....	157
8. Волшебный фонарик	160
9. Троицкая берёзка	162
10. Духов день	164
11. Медовый Спас	166
12. Преображение.....	167
13. Ореховый Спас	169
14. Рождество Богородицы	171
15. Воздвиженское исцеление.....	172
16. Покровское чудо.....	174
17. Казанская	176
18. Колино чудо.....	178

Сергей Фокин	180
Бабушкина медаль.....	180
Мост жизни.....	186
Одна история из военного детства	193
Речные ангелы войны	195
Поэзия	
Оксана Матина.....	200
Абсолютное чудо	200
Если б знали.....	200
Как сложно жить	201
Поэт, не смей!	202
Щенок в казино	202
Будь... ..	206
Абсолютное чудо	206
Мне нечего терять	207
Фуршет.....	208
Пожелтевшей листвы ноктюрн.....	209
Я боюсь!	210
Дедушкин пиджак	210
Я — клоун!.....	212
Мне бы маленькое сердце.....	214
Дарина Никонова	215
Сотворение совы — 1	215
«В воскресный день с моей совой...»	217
Из жизни Пушкина.....	219
«Сообщает няне Пушкин...».....	220
Оболдевший Пушкин и багрец	222
На грани гениальности (нет, я не Пушкин...).....	224
Былое и дома.....	225
Первая карантинная	225
Вторая карантинная.....	227
Третья карантинная.....	228
Четвёртая карантинная.....	229
Ковидопорошки и перашки.....	230
Аннэтэс Рудман.....	234
В поисках обманчивой свободы... ..	234
«Прошлое терзает... Как под лупой...»	234
Валуны.....	234

«Люди как люди, играют в рулетку...»	235
«В антикварном быту старушки...»	235
«Щебет светских дам неосторожный...»	236
«Задай себе один вопрос...»	237
«Кто вам сказал, что облака милы?...»	237
«На лицах незнакомцев вижу маски...»	237
«Гневом искажённое лицо...»	238
«Ночи стали будто бесконечными...»	239
Дочке.....	239
Игра.....	240
«Я вижу серость ваших глаз...»	240
По басне	241
«Желтеют страницы чужого письма...»	241
«Стрелки бесприютными скитальцами...»	242
«Как мне пройти по порванной струне?...»	242
«Стремиться к пошлой суете...»	243
Старый тополь.....	243
«Ты мне сказал: «К чему старанья...»	244
«Бежишь вперёд, бежишь один...»	244
«Щиплет кожу лиловый закат...»	244
«Вы спросите: «Что завтра?» Я не знаю...»	245
«Чужая боль проходит мимо...»	246
«Я не беру того, что не моё...»	246
«Вы пьёте эту жизнь так смело...»	246
Но...	247
«Я хочу научиться у кошки...»	248
Я задену тебя плавником...	248
«Золотое свечение зыбко...»	248
«Я тебя прошу, не будь суровым...»	249
«Я тебя по нотам изучала...»	249
«Когда дороги снова все в огне...»	250
«Вулканический осадок серых дней...»	250
«Витрины погасли, не манят давно...»	251
«Погода злится, небо плачет...»	251
«Сорвав кувшинку, утро расплескав...»	251
«Мой голос вымучен и груб...»	252
«Простилась осень, грустная прохожая...»	252
Каменный цветок	253
После ссоры	254

«Пришла неодолимая усталость...»	254
«Мы поселились в тишине...»	255
Ты — моё лекарство	255
«Проходит боль, я с радостью щенка...»	256
Плющ	256
«Я люблю. Не много и не мало...»	257
«Уже светает где-то вдалеке...»	257
Я здесь не сумею одна	258
Разговор с Богом	258
«О чём метель? О чём весенний ветер?...»	259
«Я в зеркале рисую чьи-то лица...»	260
«Когда я волнуюсь, мне тускло и серо...»	260
Подруге	261
«Бежала наверх сквозь чужие объятия...»	261
«То голосила, то немела...»	262
Драматургия	
Дарина Никонова	264
Дурацкая драматургия	264
Как быть совой, или Интервью с Богом	264
Пьеса «Увово и клоп»	266
Трагическая пьеса «Переводчик и колдун»	267
Гринчпис и Новый год	269
Публицистика	
Сергей Фокин	274
Война за Русь	274
Единение	276
Комиссары духа	279
Мы — россияне!	281
На войне атеистов нет	285
Параллельная жизнь	288
Проекции войны	291
С нами Бог!	293
Частица Бога	295
Литературоведение и литературная критика	
Александр Крейцер	302
Не смотреть в лицо страху	302
Шлем Бенкендорфа	307
Наши авторы	313

Предисловие

Названием сборника произведений номинантов Московской литературной премии-биеннале — 2024–2026 стала строка из стихотворения поэтессы Аннэтэс Рудман, которое вы найдёте в этой книге.

Каждое утро мы принимаем в ладони новый день. Каким он будет? Энтузиасты считают, что это зависит только от нас, — и тут же сталкиваются с неразрешимыми проблемами. Фаталисты считают, что от нас ничего не зависит, а судьба тут же ставит перед ними выбор.

Давайте поразмышляем вместе.

Многообразна по жанрам проза, представленная в этом сборнике. Фантастику, да ещё и с оттенком хоррора, читатель найдёт в произведении молодого писателя Макса Баженова. Странные тайны, загадочные герои, неожиданные сюжетные повороты — всё как мы любим!

А тем, кому интересны древние сказания, несомненно, понравятся произведения Павла Кузнецова в духе уральских сказов и скандинавских легенд, а также рассказы и сказки Марии Тихоновой о православных праздниках.

Романы в письмах остались для литературы в далёком прошлом. А зря! Предложите старшим школьникам почитать роман Алисы Никифоровой «Письма к учительнице начальных классов» — они узнают себя в героях.

Литературовед, культуролог, публицист, знаток истории Петербурга Александр Крейцер представит читателям рассказ и литературоведческие очерки о связи поколений и преемственности культур.

Переводчик, литературный редактор, поэт и писатель Дарина Никонова удивит читателей необыкновенным жанром — маленькими драматическими этюдами под общим названием «Дурацкая



драматургия», а также подборкой стихотворений, забавных, ироничных, язвительных до абсурда.

Повесть поэта и прозаика Юлии Саприкиной «Тысячница» посвящена борьбе за право выбора собственного пути в жизни — и это актуально во все времена.

И, конечно, в наше тревожное время невозможно обойти вниманием тему войны и её влияния на судьбы людей, чему посвящены рассказы и очерки лауреата литературных премий Сергея Фокина.

Поэзия представлена в сборнике поэтическими циклами поэтессы Оксаны Матиной, лауреата литературных премий Аннэтэс Рудман. Поэты размышляют о становлении человеческой личности, о тайнах души, о поисках гармонии в нашем сложном и противоречивом мире.

Пусть в ваши ладони опустится сегодня самый счастливый день!

*Ольга Грибанова,
филолог, прозаик, поэт, публицист,
шеф-редактор журнала «Российский колокол»*