

Н. Гудков

Русское слово

Вторая книга для чтения

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-053.2
ББК 84-4
Г93

Г93 **Гудков Н.**
Русское слово: Вторая книга для чтения / Н. Гудков – М.: Книга по Требованию,
2013. – 172 с.

ISBN 978-5-458-37317-3

ISBN 978-5-458-37317-3

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2013

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

тебя учил читать?" Филипп осмелился и сказал: „Костюшка. Я бедовый; я сразу все понял. Я — страсть какой ловкий“ Учитель засмеялся и сказал: „Ты погоди хвалиться, а поучись“ С тех пор Филипп стал ходить в школу.

Л. Толстой.

Ответить: *Как звали одного мальчика? Куда однажды пошли дети? Кто тоже хотел идти? Но почему мать не пускала Филиппа в школу? Куда уехал отец? Куда ушла мать? Что сделал Филипп, когда остался один с бабушкой? Куда он пошел? Кто был в школе? Что стал спрашивать учитель? Что сделал Филипп? Что сказали ученики? Что сказал учитель? Что учитель стал показывать Филиппу? Что стал делать Филипп?*

Пословица. Грамоте учиться — всегда пригодится.

Станем дружно мы трудиться.

Станем дружно мы трудиться
И друг другу помогать!
Надо многому учиться,
Чтобы что-нибудь да знать.

Не страшна работе бедность:
Кто работает, тот сыт;
Кто к труду имеет ревность,
Бог того благословит.

На других погляжу
Да свой ум приложу;
И чего не смогу,
То я в книжке найду.

Одоевский.

Пословица. Терпение и труд все перетрут.

Знание — лучшее богатство.

У одного купца было два сына. Старший был любимец отца, и отец решил все свое имение отдать своему любимцу. Мать жалела младшего сына и просила мужа не объявлять пока своего решения детям: она все надеялась как-нибудь сравнять обоих сыновей. Как ни думала, а ничего не могла придумать мать.

Сидит она раз под окном и плачет. Подходит к окну странник и спрашивает, о чем она плачет. Мать рассказала страннику про свое горе.

Странник сказал: — „Твое горе не стоит слез: глу-

по́му сыну́ наследство не впрок, — а умный и без наследства сам себя прокормит. Так твоему горю легко помочь: поди, объяви меньшому, что ему ничего от отца не достанется“.

Мать послушалась странника. Меньшой сын, как узнал, что у него ничего не будет, ушел в чужую сторону и выучился там и мастерствам, и наукам, и как с чужими людьми жить. А старший сын жил при отце и ничему не учился: он надеялся на отцовское наследство.

Купец умер. Старший сын ничего не умел делать и скоро прожил все наследство; а младший всю жизнь без нужды провел.

Л. Толстой.

Ответить: *Как хотел купец разделить свое имение? А как хотела мать? Какой совет дал странник? Что сделал меньшой сын? А что старший? Почему узнал нужду старший? Почему прожил без нужды младший? Что же надежнее — отцовское наследство или свой труд? Который из сыновей оказался счастливее? Почему?*

Пословица. Глупому сыну не в помощь отцовское богатство.

В школу.

Чудесное утро! Нет летнего зною.
Но солнышко светит светло, горячо
Гляжу я — бегут ребягишки толпою,
Тот с книжкой в платочке, тот с новой доской
И многие с сумкой через плечо.
Как радуют сердце такие картины!
Свет правды и знания проникнет в народ.
Бог в помощь вам, дети! Не зная кручины,
Любите родные поля и долины,
Учитесь прилежно, идите вперед!

Училище.

Пахать, сеять и жать учатся в поле на работе; плотничать учатся у плотников на постройке, рыбу ловить — на реке у рыбаков, железо ковать — у кузнеца в кузнице, замки делать — у слесарей, столярничать — у столяров,

платье и сапоги шить—у портных и саножников. И многому такому научишься у знающих людей; перенимая у них всякое дело, ты сам после добудешь себе верный кусок хлеба.

Но если ты и сыт, и одет, и согрет будешь, и много добра наживешь, да не будешь знать, для чего живешь, и как тебе жить надо — то главному ты еще не научился.

В училище учат тебя читать и писать; понимать, как живут люди в этом мире, и как ты должен послужить родной земле своей.

Из книг ты узнаешь о многом, чего никогда не видал, а, может быть, никогда и не увидишь.

Вот зачем посылает в училище детей своих и пахарь, и плотник, и кузнец, и слесарь, и столяр, и портной, и сапожник.

Поливанов

Ответить: Где и у кого учатся пахать? Сеять? Жать? Плотничать? Рыбу ловить? Железо ковать? Замки делать? Столярничать? Платье и сапоги шить? Чему учат в училище?

Пословица. Чему с молодю не научился, того и под старость не будешь знать.



Грамотей.

Кого стал просить Ваня научить его читать? Что купил дедушка? Что стал делать Ваня, когда научился читать? Кому он стал читать книги? Что делала мать во время чтения? А еще кому читал Ваня? Как поступали дети, когда Ваня читал книгу?



Учение — свет.

Солнышко блеснуло в мерзлое окно,
В искрах разноцветных светится оно.
Уж давно с постельки встал наш паренек,
Поглядел: чудесный выдался денек.
Книжечку, тетрадки в сумку он поклат,
Весело и живо в школу побежал.
Хоть морозец знатный, да зато с утра
Детская головка так свежа, бодр.
Не хитра наука, если все понять.
„Ну-тка, Миша, можешь сани срисовать?“
— „Сани? Вот и сани, вот вам и каток!“
„Ну, а слово „сани“ напиши, дружок!
Объясни: в сажени много ли аршин?
Сколько без алтына будет пять алтын?“
Диво-ли? У Миши вмиг готов ответ,
И по глазкам видно, что ученье — свет!
Все то он рассудит, как и почему,
Что и не смекнуть бы старому уму.
С грамотой, с наукой ясен Божий свет:
С ней святая правда, и обмана нет.
Грамота — богатство; только не гордись:
Этим Божьим даром с бедным поделись.

А. Плещеев.

Пословица. Повторение — мать учения.

Похлебка.

„Похлебка сегодня не хороша!“ говорила Настя, сидя за обедом, и положила ложку: „я не хочу ее есть!“
„Ну, теперь некогда мне варить другую“, отвечала мать:
„за ужином будет похлебка повкуснее“

После обеда мать с дочерью пошли на огород. Мать копала картофель, а Настя укладывала его в мешок. Так проработали они до вечера. Вернувшись домой, мать поставила на стол похлебку. Настя отведала ее. „А! вот это совсем другая похлебка“ сказала она и принялась есть. Мать засмеялась и отвечала: „Это та же самая похлебка,

которую ты не хотела есть за обедом; теперь она кажется тебе вкуснее только потому, что после обеда ты была на свежем воздухе и прилежно работала“

Ответить: *Что говорила Настя, сидя за обедом? Что сказала мать? Куда мать с дочерью пошла после обеда? Какую похлебку подала мать к ужину? Почему же эта похлебка показалась Насе вкуснее?*

Пословица. Работай до поту, так и поешь в охоту.

На пашне.

По пашне плетется лошадка, борону тащит она за собою. Рядом идет мальчуган по земле раскаленной, храбро шагая босыми ногами. Оба они, и лошадка и мальчик— оба порядком устали.



Здравствуй! Бог на помощь!
Спасибо!

— Пора бы тебе, мальчуган, и на отдых!

— Да, уж пора бы! Да некогда только надо работу кончать. Свою-то я кончил, теперь помогаю соседу: Федь-

кин отец захворал, сам Федька уехал по делу. Что-ж им без хлеба сидеть что-ль? Ну, трогай!

Снова шагает по пашне лошадка, рядом усталый идет мальчуган.

Ответить: *Где плетется лошадка и что она тащит за собой? Кто идет рядом? Что случилось с мальчуганом и лошадкой? Почему мальчик не соглашается на отдых?*

В кузнице.

Падает молот тяжелый,
Брызжет железо огнем:
В кузнице с песней веселой
Плуг мы на славу кует.
Выйдешь ты крепок из горна,
Землю ты взроешь могуч.
В землю схоронятся зерна;
Спрыснет их дождик из туч.
Встанет зеленая нива, —
Сладок ей пот трудовой...
Летом колосья лениво
Ветер погонит волной...



Падает молот проворно;
Крепче, не будет греха!..
Мечется пламя из горна,
— „Воздуху!“—свищут меха.
Немирович.

Пословица. Куй железо, пока горячо.

Кузнец.

Остался Матвей круглым сиротою, когда ему было двенадцать лет. Нашлись добрые люди и отдали его в село Никольское к кузнецу в обучение.

С тех пор Матвей начал работать у кузнеца. Когда не было работника, Матвей сам возьмет молот и работает, а хозяин посмотрит, посмотрит на него и скажет: „Ишь, какой малыш, а тоже за молот берется!“

— А что же, дядя! надо же когда-нибудь учиться работать, — ответит Матвей.

Когда Матвею исполнилось 15 лет, задумал он мастер-

ству лучше научиться и ушел из села в город. Там научился он и кузнечному, и слесарному мастерствам. Года через два-три вернулся Матвей в свое село и задумал кузницу открыть. Денег у Матвея не было, а потому он нанялся к богатому односельчанину до весны.

Весной получил Матвей деньги, выстроил на них небольшую кузницу и начал работать.

Ответить. *К кому отдал Матвея в обучение? Как учился и как работал Матвей? Зачем Матвей пошел в город? Чему он там научился? Когда он возвратился домой? Как Матвей построил кузницу?*

Подкова.

Шел однажды крестьянин со своим сыном в город. „Посмотри-ка, Алеша, — сказал отец: — вон на дороге лежит подкова; поди, подними ее“ „Из-за такой малости не стоит нагибаться“, — отвечал Алеша отцу. Отец, не сказав ни слова, сам поднял подкову и положил ее за пазуху. По пути он продал подкову кузнецу за несколько копеек и на эти деньги купил вишен.

Пошли они дальше. День был жаркий, солнце так и пекло, а кругом не было ни деревца, ни ручья. Вдруг отец, как будто невзначай, уронил одну вишню. Алеша тотчас же поднял ее и съел; она немножко освежила его. Пройдя несколько шагов, отец уронил другую вишню, затем третью, и так далее. Алеша же все подбирал одну вишню за другою. Когда он съел последнюю поднятую им вишню, отец обернулся к нему и, смеясь, сказал: „Видишь, если бы ты только один раз нагнулся, чтобы поднять подкову, тебе не пришлось бы нагибаться несколько раз за вишнями“

Ответить. *С кем шел крестьянин в город? Что увидел крестьянин и что сказал сыну? Как отнесся к этому сын? Что сделал крестьянин после этого? Каков был день? Что стал делать отец? А сын? Когда сын съел последнюю вишню, что сказал отец?*

Плохой пастух.



Посмотрите на картинки и составьте рассказ.

Что ты спишь, мужичок?

Что ты спишь, мужичок?
Ведь весна на дворе,
Ведь соседи твои
Работают давно.
Встань, проснись, подымись,
На себя погляди:
Что ты был? и что стал?
И что есть у тебя?
На гумне — ни снопа;
В закромах — ни зерна,
На дворе, по траве —
Хоть шаром покати.
Из клеток домовой
Сор метлою посмел
И лошадок за долг
По соседям развел.
И под лавкой сундук
Опрокинут лежит;
И, погнувшись, изба,
Как старушка, стоит.
Вспомни время свое,
Как катилось оно
По полям и лугам
Золотою рекой,
Со двора и гумна,
По дорожке большой,

По селам, городам,
По торговым людям!
И как двери ему
Растворяли везде,
И в почетном углу
Было место твое!
А теперь под окном
Ты с нуждою сидишь.
И весь день на печи
Без просыпу лежишь.
А в полях сиротой
Хлеб не скошен стоит:
Ветер точит зерно,
Птица клюет его!
Что ты спишь, мужичок?
Ведь уж лето прошло,
Ведь уж осень на двор
Через прясло глядит;
Вслед за нею зима
В теплой шубе идет,
Путь снежком порошит,
Под санями хрустит.
Все соседи на них
Хлеб везут, продают,
Собирают казну,
Бражку ковшиком пьют.

Кольцов.

Пословица. Труд кормит, а лень портит.

Бог на помощь.

Дай тебе, Боже, родная земля, Мира, свободы, покою!	Шире косой размахнуться про- ворною, —
Как эти села, как эти поля	Будет большой урожай, —
Крепко сроднились со мною!	Станут хлеба, что стена,
Дай тебе, Боже, родная земля,	И зашумят, как волна.
Дождичка, ведра в поля,	Песни по селам споются веселые,
И сохрани их от града, от голода,	Стоном застонут телеги тяжелые,
Жара сухого да позднего хо- лода!	Горы снопов повезут.
Бог вам на помощь, Христовы рабочники!	Все, чем поля за труды ни запла- тятся, —
Глубже вам вспахивать па- шенку черную,	Все на току на сухом умоло- тится,
	Все в закрома покладут!

Б е р г.

Пословица. Где работают, там густо, а в ленивом доме пусто.

В поте лица будешь ты есть хлеб свой.

Земля кормит человека, но кормит не даром. Много должны потрудиться люди, чтобы поле вместо сорной травы дало рожь для черного хлеба, пшеницу — для булки, гречу и просо для каши.

Сначала крестьянин пашет поле сохою или плугом. Землю надобно удобрить навозом. Навоз вывозят крестьяне на поле осенью или весною и разбрасывают его по полю кучками. Но в кучках навоз мало принесет пользы: надобно его ровнее разбросать по полю и запахать в землю. Там он перегниет и даст земле новой пищи для будущего хлеба.

Вот навоз перегнил, но сеять еще нельзя. Земля лежит комьями, а для зернышка нужна мягкая постелька. Выезжают крестьяне на поле с зубчатыми боровами. Самая удобная для этого железная борона: она тяжела и хорошо поэтому рыхлит землю. А если нет железной бороны, то надо на деревянную борону навалить камень, чтобы она