

Ивина Кашмир

**ВТОРОЙ ШАНС
ДЛЯ ТИХОНИ,
ИЛИ Я НЕНАВИЖУ
ТЕБЯ, ДРАКОН**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
К31

К31 **Кашмир И.**
Второй шанс для тихони, или я ненавижу тебя, дракон. / Ивина Кашмир – М.: Литнет, 2025. – 272 с.

ISBN 978-5-521-94176-6

В прошлой жизни я была тихой и незаметной. Боялась внимания, пряталась в тени... и так и не успела по-настоящему зажить.

Теперь все иначе.

Я попала в мир, где правят драконы. Обрела темный дар и поступила в академию магии.

Но есть тот, кто не дает мне покоя.

Властный, жестокий, привыкший подчинять... дракон, для которого мое существование — вызов.

Но ничего. Новая «Я» точно его одолеет.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94176-6

© Литнет, 2025
© И. Кашмир, 2025

Глава 1

Я жила, но никогда не чувствовала себя живой.

Низкая самооценка, трудоголизм и гиперответственность – три кита, на которых держалась моя реальность. Без красок, без эмоций. Просто существование.

Приютский ребёнок, всю жизнь пытавшийся найти место под солнцем. Я искала. Нашла. Стала идеальным офисным винтиком. Усердно училась, усердно работала, надеялась, что стану кем-то важным.

Но серые мыши, как я, не рождаются ведущими. Они ведомые.

Мне всегда чего-то не хватало. Смелости, чтобы высказать своё мнение. Решимости, чтобы проявить инициативу. Внутренний голос – «ты недостаточно хороша» – звучал громче любых амбиций.

Жалела ли я об этом? Скорее, нет. Это как жить в уютной норе – темно, тесно, но зато безопасно.

К двадцати семи годам у меня не было ни друзей, ни... семьи, лишь изнуряющая офисная работа, отнимающая по двенадцать часов в сутки, и однушка, выданная государством.

Всё изменилось одним тёмным вечером, когда меня на всей скорости сбил автомобиль.

Прежде чем душа покинула тело, в голове мелькнула раскалённая мысль: «Не хочу умирать, так не пожив!»

Последний удар сердца. Темнота.

А потом... голос.

– Привет, дитя.

Я распахиваю глаза.

Надо мной склоняется девушка – веснушки, светлые волосы, таинственная улыбка.

Я пытаюсь спросить, где я, но не могу. Моего тела нет. Только странное ощущение лёгкости.

– Это твоя родственная душа, – незнакомка кивает в сторону

маленького тёмно-синего шара, бьющегося о белоснежную стену. – Тоже погибла в своём мире.

Шар? Душа?

– Вы двое... такие разные, – задумчиво продолжает она. – Маша, тебе всегда не хватало смелости и решительности, а Вивьен – усидчивости и скромности. Перемешаю немного ваши души, оставлю каждой память о прежней жизни и вдохну в вас новую жизнь!

Меня накрывает паника.

– Вы поменяетесь местами, – с улыбкой добавляет незнакомка. – Машенька, ты отправишься в мир Вивьен. А Вивьен – в твой.

Мы с фиолетовым шаром одновременно начали качаться, как если бы у нас были головы, которыми можно протестующе мотать.

– Да или нет? Никого не заставляю. Просто... даю второй шанс. Первым соглашается фиолетовый шар.

А я?

Вспоминаю серую жизнь.

Бесконечный день сурка. Офис, пустая квартира, одиночество...

А что, если... действительно попробовать?

– Ну же, Машенька. Решай скорее.

Я подлетаю к девушке вплотную.

– Отныне ты Вивьен. А ты, – она поворачивается к фиолетовому шару, – теперь Мария.

Меня закручивает вихрь.

– Помните, второй шанс дается лишь раз...

Последнее, что я вижу, прежде чем сознание тонет в темноте, – счастливая улыбка странной незнакомки.

В сознание я приходила мучительно долго.

Боже, я жива...

– Доченька!

Я сфокусировала взгляд и обнаружила перед собой плачущую женщину.

– Слава всем богам! Ты очнулась!

Я пытаюсь говорить. Голос сиплый.

– Виви... – Мужчина с седыми волосами хватается за сердце. – Как ты себя чувствуешь?

Виви. Вивьен. Это моё новое имя.

Я в другом мире. В другом теле.

– Всё... хорошо, – прохрипела я.

Женщина всхлипывает и начинает гладить меня по волосам.

– Больше не буду, мама, – слова срываются сами, прежде чем меня заключают в объятия.

Так начиналась моя новая жизнь. И я сделаю всё, чтобы прожить её ярко...

Первое время я ходила как в тумане, пытаюсь привыкнуть к новому телу и новому миру.

Первое, что поразило, – моё отражение в зеркале.

Огромные фиолетовые глаза, длинные чёрные ресницы, милые черты... И седые волосы.

Смотрела на себя несколько минут, не веря. Красивая, но... почему, чёрт возьми, я седая?!

Ответ пришел быстро, как только во мне зашевелилась магия смерти.

В первые секунды «наполнения» ощутила острую нехватку воздуха. Судорожно вцепилась в горло, пытаюсь сделать вдох.

Когда, наконец, получилось, в голове началось пульсирование. Позже я поняла – это бурлит моя магия.

Бурлит, скользя по внутренностям, словно кот, укладывающийся на сон в удобном местечке...

Неприятно, но терпимо.

Единственное, что доводило до бешенства, – зуд в руках, словно под кожей копошилась сотня жуков, кусая изнутри...

А ещё всё время хотелось выпустить магию из рук, освободиться, а потом с затаённым ужасом ждать, когда она вновь начнет заполнять меня, лишая возможности дышать...

Тем не менее, выпускать из себя неизвестную энергию я не решилась, так и ходила, почесывая руки.

Моя предшественница была некроманткой. Экспериментировала. И в итоге погибла.

Почему?

Всё просто. Некромантов в этом мире ненавидят.

Тёмная магия – не только воскрешение мёртвых, но и контроль над ними. В мире, где правят эльфы и драконы, таким места нет.

Каждый крупный злодей в истории был магом смерти. Поднял армию – пошел войной. Драконы сожгли их всех, даже не напрягаясь.

Результат?

Некроманты – изгои. Не устроишься на работу. Не найдешь своего места...

Прошлая Вивьен отчаянно боролась со своим даром – желала если не изменить, то хотя бы избавиться от него, но... у неё не получилось.

Я же ничего из этого делать не собиралась.

А зачем?

Я выходец из немагического мира, и любые сверхспособности для меня – чудо расчудесное.

К тому же... теперь у меня есть семья.

Расстраивать этих замечательных людей я уж точно не собиралась.

Жили мы бедно.

Захолустная деревня. Отец – кузнец, мать – прачка. И их дочь-некромантка, привыкшая лежать на печи и всё пытаться выкорчевать из себя ненавистную магию.

Вот только я не та Вивьен.

Что-то менять в себе не хочу. Ну, разве что... цвет волос.

Поначалу было дико непривычно обходиться без гаджетов. Хотелось просто зайти в поисковик и прочитать об этом мире если не всё, то многое. Но таких плюшек цивилизации здесь не обреталось. Пришлось засесть в библиотеке.

Мне потребовалось два месяца, чтобы не только понять, как устроен этот мир, но и решить, что делать дальше.

Однажды вечером, за ужином, я сказала:

– Я решила пойти учиться.

Мама выронила ложку. Отец замер, потом широко улыбнулся и произнёс:

– Вот это новости! Ты сильная, талантливая. Я давно говорил, что твоя магия – дар, а не проклятие.

– Этьен, не дури! – тут же возразила мама. – Куда она пойдёт? Да и мы... Как мы будем без неё?

Отец спокойно посмотрел на неё.

– Фабия. Виви давно пора вылететь из гнезда.

– Спасибо, папа, – улыбнулась я. – Получу диплом, найду работу, перевезу вас в столицу.

Мама недовольно буркнула:

– Сначала поступи.

Но в её глазах читалась гордость.

Академий для некромантов – всего две, и обе в столице империи. Обе стоят как крыло дракона. Но... я попробую поступить на бюджет.

На сборы ушел один вечер. Взяла с собой только самое необходимое: горсть монет, свидетельство о рождении, один дорожный костюм и серое платье.

А перед отъездом... покрасила волосы в рыжий цвет.

Почему рыжий?

Без понятия. Но фиолетовые глаза и рыжие волосы – шикарное сочетание. Будто я ведьма, пришедшая покорить этот мир...

Отец с матерью не удивились.

Как там говорится, чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало?

– Смотри, не набедокурь, – строго сказала мама, погладив меня по волосам.

– Виви, если что-то пойдёт не так, сразу же возвращайся, – напутствовал отец.

Крепко их обняв напоследок, шагнула в новую жизнь.

Глава 2

До столицы добралась быстро, всего-то два часа потратила... Воспользовалась советом отца и перенеслась с помощью портала. Правда, пришлось расстаться с половиной своих денег, но это, безусловно, того стоило!

Для меня всё было в новинку. Я не переставала крутить головой, жадно рассматривая каждый уголок, каждую улочку, деревце, цветочек... Могла без стеснений рассматривать лица людей.

Однако веселье, а с ним и праздное любопытство, мгновенно улетучилось, стоило оказаться во внутреннем дворе академии.

У меня перехватило дыхание от того величия, что истончало это тёмно-зеленое здание с высокими шпилями.

Сколько здесь этажей? Наверное, больше десяти...

Я затравленно огляделась. Не одна я прибыла сегодня, чтобы поступить. Народу здесь столько, что аж не протолкнуться!

Вздыхнув, решительно зашагала к входу, правда, стоит подняться по ступенькам, меня останавливает высокий старичок в тёмно-синей мантии.

– На какой факультет желаете поступить? – сухо осведомился он, не поднимая глаз от блокнота.

Нервно оттянув ворот рубашки, хрипло выдавила:

– На факультет некромантии.

Старичок глазки поднял и, прищурившись, спросил:

– Некромантка, значит?

Я медленно кивнула.

– Последний некромант учился здесь лет десять назад.

Поджав губы, промолчала. А что говорить? То, что такие, как я, не в почёте, мне прекрасно известно.

– Прием документов на факультет некромантии осуществляет та же комиссия, что принимает боевиков, – пожевав губу, произнёс

старичок. – Вход с южного крыла. Сейчас обойдёте арку и завернете направо, там сразу же поймете, в каком направлении идти, – добавил он, вновь утыкаясь в блокнот.

– Спасибо, – буркнула я и на негнувшихся ногах зашагала прочь. Отыскала нужный вход быстро.

Расправив плечи, я взбегаю по ступенькам и, стоит мне юркнуть в здание, как оказываюсь в большом, просторном зале.

– Вы кто? – высокая, светловолосая эльфийка в тёмно-синем брючном костюме хмуро уставилась на меня.

– Мне сказали, что здесь комиссия, которая принимает...

Договорить мне не позволили:

– Прием документов на боевой факультет окончен ещё вчера. Первокурсники набраны.

– Но...

– Вы плохо слышите? – сузила густо накрашенные глаза эльфийка.

– Мне нужен факультет некромантии, – твёрдо произнесла я и, скопировав выражение лица собеседницы, нахмурилась.

Брови недружелюбной дамы взметнулись вверх.

– Некромантов ещё принимаем, да... – озадаченно пробормотала она, сменив гнев на... растерянность. – Ждите. Я скоро вернусь.

Я облокотилась спиной о стену и принялась скользить по окружающему великолепию задумчивым взглядом.

А что, если не поступлю? Не хочу возвращаться домой, по крайней мере, так ничего и не добившись...

Когда перед моим носом открылся портал, я не сдержала испуганного крика.

К счастью, вновь прибывшие не заметили моей секундной слабости.

– Магистры... – Эльфийка ткнула в меня длинным пальцем. – Эта девушка желает поступить на факультет некромантии.

Двое мужчин в чёрных балахонах удивленно переглянулись.