

Ф. Прокопович

**Разсуждение о книге
Соломоновой, нарицаемой
Песни песней**

Издание 2

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 291
ББК 86.3
Ф11

- Ф11 **Ф. Прокопович**
Разсуждение о книге Соломоновой, нарицаемой Песни песней: Издание 2 / Ф. Прокопович – М.: Книга по Требованию, 2014. – 52 с.

ISBN 978-5-458-14733-0

Разсуждение о книге Соломоновой, нарицаемой Песни песней, яко она есть не человеческою волею, но Духа Святаго вдохновением написана от Соломона, и яко не плотский в ней разум, но духовный и божественный заключается, и есть книга от числа несомненных книг Священного писания ветхого завета; супротивно неискусных и малорассудных мудрецов, легко о книзе сей помышляющих, и в ней телесная Соломонова с невестою своею, дщерью фараоновою, любления быти мнящих. Сочиненное архиепископом Великого Новгорода и Великих Лук Феофаном Прокоповичем в лето от воплощения Бога Слова 1730.

ISBN 978-5-458-14733-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

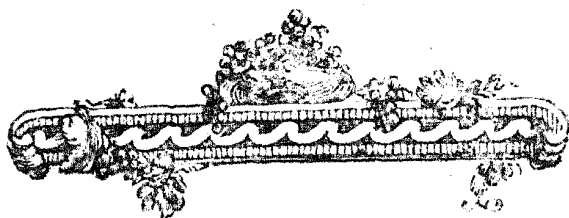
Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

выми здѣ разлагольствіи изобразилъ. Не дивно же, что и нынѣ таковыя обрѣтаются гадашеля, и не иного чего ожидать должно, когда кто чтесть сія въ Священномъ Писаніи мало искусный, а паче весьма силы его невѣдущій. Ибо таковому книгѣ сихъ Соломоновыхъ чипапелю дивно весьма и невѣрояпно, чтобѣ такъ Хриспосъ Богъ со своею церковію, или съ душою благочестивою [ибо и сія невѣспа есть Христова участвіемъ, понеже естъ церкви свящыя часть] таковыя духовнѣ бесѣдованія имѣлъ, но потчасъ на помыслъ его приходятъ шѣлесная нѣкоего чловѣка съ любимицею своею раздизанія. Того ради, предохраняя таковыхъ отъ такового прешкновенія и соблазна, за благо мы разсудили ясно здѣ показати, что книги *Пѣсни Пѣсней* суть отъ книгъ Священнаго Писанія, и самое въ себѣ содержатъ неложное и несомнѣнное слово Божіе, и что въ нихъ написанная жениха съ невѣспою любленія обрѣтаются явспвеннѣ во многихъ прочихъ какъ вѣпхаго, такъ и новаго завѣта книгахъ. И тако сего нашего ученія при часпи суть: *первая*, о честии книгъ сихъ; *вторая*, о Божеспвенномъ въ нихъ разумъ; *третья*, о возраженіи пропивнаго мнѣнія.



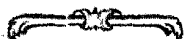
I.

О чести книгъ Пѣсни Пѣсней.

1. **К**ниги сія въ числѣ Священнаго Писанія всегда имѣла вѣшхозавѣтная Израильская церковь, и нынѣ имѣютъ, и яко слово Божіе почитаютъ вси Іудейскія Синагоги, хотя впрочемъ помраченныя и слѣпопослвующія, какъ по всѣмъ Еврейскій языкъ разумѣющимъ, а ошъ нихъ и намъ извѣстно. А какія книги въ чину Священнаго Писанія церковь Израильская имѣла, тѣхъ новозавѣтная Христова церковь не токмо не опринула, но и любезнѣ приняла и пріемлетъ; ибо Павелъ Апостолъ за преимущество рода Іудейскаго сіе во первыхъ поставляетъ, яко наипаче *вѣрена быша имъ словеса Божія* (*). Хотя же Іудеи имѣютъ нынѣ и другія книги, Талмуды, Мидраши, Мишны и проч. такожъ и пворенія учительскія, кошорыя мы досподолжно опметаемъ, однако же и Іудеи книги оныя въ чинъ и число Священнаго Писанія не поставляютъ, какъ

и

(*) Къ Римл. гл. 3. ст. 2.



и мы Хрисііане, пріемля и высоко почитая книги свяпыхъ оцѣхъ, церковныхъ учителей, не причисляемъ оныхъ къ Священнымъ Писаніямъ, и съ сими ихъ опнюдъ не соравняемъ. А понеже *Пѣсни Пѣсней* въ чину Священнаго Писанія всегда хранимы были опѣ Іудей, то и онѣ суть не человѣческое сочиненіе, ниже волею человѣческою изглаголанное, но якоже Пепрѣ глаголетъ о всѣхъ Писаніяхъ Священныхъ, *отъ Святаго Духа просвѣщаемый* (*) былъ и сихъ книгъ писатель. И Апостолъ о *словахъ Божіихъ*, Іудеомъ *вѣранныхъ*, глаголя, глаголетъ и о *Пѣсняхъ Пѣсней*.

2. Изъ Хрисііанскихъ Пастырей и учителей, которые или самолично, или соборнѣ описывали число правильныхъ книгъ вѣпхаго завѣта, вси согласно *Пѣсни Пѣсней* (**) въ числѣ томъ положили, а именно правила Апостольскія, Соборъ Лаодикійскій, Карѣагенскій, Евсевій Кесарійскій, Мелитонъ, Аѳанасій, Григорій Богословъ, Августинъ, Іеронимъ, Епифаній, Дамаскинъ.
3. Кромѣ вышепомянутыхъ, которые Священного Писанія книги изчисляютъ, многіе древніе учителя, приводяще нѣкія слова изъ *Пѣсни Пѣсней*, или пишуще толкованія на оныя, глаголютъ о нихъ, яко о *словахъ Божіихъ*,

и

(*) 2 Пепр. гл. 1. ст. 21. Къ Римл. гл. 3. ст. 2.

(**) Въ Кормчей книгѣ Апостолъ прав. 85. Лаод. Соб. прав. 58. Карѣ. Соб. прав. 24.



и показуютьб содержащееся въ нихъ Христа съ-
дѣрковію бракосочетаніе, и духовная ихъ меж-
ду собою любленія. Оригенъ въ 1 бесѣдѣ
на *Пѣсни Пѣсней*; Аѳанасій въ Синописѣ,
Епифаній въ ереси 33, и Василій великій въ
словѣ 12 на начало Припчей; Григорій Нис-
скій въ предисловіи на *Пѣсни Пѣсней*; Терпул-
ліанъ въ книзѣ 4 на Маркіона въ главѣ 2;
Кипріанъ въ книзѣ 1 посланій, въ посланіи
6; Іеронимъ въ посланіи къ Павлигу, Авгу-
стинъ въ книзѣ о паспырехъ гл. 15, и въ
книзѣ 17 о градѣ Божіи, гл. 20; Григорій Двое-
словъ, или Бесѣдовникъ, въ предисловіи на *Пѣ-
сни Пѣсней*; Θεодоритъ въ предисловіи на *Пѣ-
сни Пѣсней*, гдѣ и возражаетъ противниковъ,
плотски о книгахъ сихъ разсуждающихъ, и
глаголетъ, что и древнѣйшіе святыи опцы
книги сія въ чину Священнаго Писанія поспав-
ляли.

4. Самое имя, или званіе *Пѣсни Пѣсней*, явствен-
но показуетъ, что книги, тако нарицаемыя,
высокое между прочими въ писаніи обрѣпаю-
щимися пѣніи имѣютьб преизящество и пре-
восходство въ существѣ и истиннѣ; вси бо
книги Священнаго Писанія, яко опъ единого
Святаго Духа изреченныя, равноистинныя суть
и равнаго себѣ вѣроятія пребуютьб. Но ради
высочайшихъ заключенныхъ въ себѣ таинствъ
Пѣсни Пѣсней вся прочая пѣсни и пѣнія пре-
восходятъб; не все бо *Пѣсни Пѣсней* нарица-
ются, но ради великаго между прочими пѣніи



преизящества по природному обычаю языка Еврейскаго. Тако у Евреевъ: красота красоть, то естъ превеликая красота; суета суестивый, презблная суета; подобиѣ небеса небесѣ, Царь царей, Господь господей, Логъ боговъ, рабъ рабовъ, Святая Святыхъ и проч. Тожь и священи учипели примѣчали: „Григорій Нис-
 „скій въ бесѣдѣ на *Пѣсни Пѣсней*: якоже,
 „рече, во Святомъ Святыхъ чрезъ превосход-
 „ное оное именованіе нѣкая преизобильная и
 „превеликая свящыня намъ показуется, пако
 „и нарицаніемъ *Пѣсни Пѣсней* высокопаин-
 „ственная книга сія обѣщаеши показати намъ
 „нѣкія тайнѣишія тайны. „Григорій Бесѣдов-
 „никъ въ предисловіи на сію книгу: „надле-
 „житъ, рече, внушати, что книга сія не про-
 „сто пѣсни, но *Пѣсни Пѣсней* именуется;
 „толико бо вышшая естъ паче всѣхъ пѣсней,
 „елико вышшаго празднованія браку прислу-
 „шаетъ. „

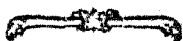
А опъ сихъ здѣ предложенныхъ довольно показуется, не только что *Пѣсни Пѣсней* суть опъ числа книгъ Священнаго Писанія, но и въ числѣ томъ великое имѣють между прочими Псалмы и пѣни превосходство. Ибо вѣщозавѣщанная Израильская церковь, которая съ прилѣжнымъ опасеніемъ и непрестаннымъ бодрымъ наблюденіемъ книги Священнаго Писанія, яко хранилище слова Божія, на изящнѣйшемъ въ церквѣ Соломоновой мѣстѣ особо опъ прочихъ писаний человѣческихъ соблюдала, и оныя опъ всѣхъ
 не

не богодухновенныхъ книгъ какъ десное отъ шуитаго опличала, какъ бы не могла вѣдать, что Соломонъ, шѣлесною похотию къ плотской своей невѣстѣ жегомый, сія писалъ? Вѣдая же то, какъ бы Пѣсни сія и отъ священица далече не опринула, а паче въ чинѣ Священнаго Писанія принявъ похотѣла? Не токмо же приняла, но и въ превосходной ихъ шиплѣ, Пѣсни Пѣсней, славиль и величавъ не престала; а Христіянскіи, и древніи, и средніи, и послѣдніи учители, между которыми многи были и всякаго рода ученіями и святаго житія нелицемѣрнымъ благолѣпіемъ велицы и славны, какъ бы въ Пѣсняхъ сихъ плотской вони не обоняли? Но вопреки еще и въ числѣ Священныхъ Писаній безпрекословно полагали, и отъ плотскихъ водипелей, яко святая отъ псовъ, и яко бисеры отъ свиней, охраняли.

II.

О Божественномъ разумѣ въ Пѣсняхъ Пѣсней.

Нѣтъ мнѣ здѣ намѣренія толковать разговоры жениха съ невѣстою, въ Пѣсняхъ Пѣсней заключенные; понеже не то дѣло мнѣ есть, но только показавъ, что сія любленія и любезнѣйшія бесѣдованія не токмо непротивна лицу Христову, церковь свою любящему, но и весьма прилична, и безъ мѣры вѣдше испинствуются въ сихъ мысленныхъ и духовныхъ супругахъ, не-



жели въ конхѣ либо плотскихъ любителяхъ и любимицахъ. А сіе не инако покажемъ, только произнося многія изъ другихъ Священнаго Писанія мѣстѣ о любви Христовой къ церквѣ свидѣтельства, въ которыхъ любленіе ихъ любленію жениха съ невѣстою уподобляется, да и прямо бракомъ нарицается. Показуемъ же слѣдующимъ образомъ:

Первое, () изволивый къ роду человѣческому явивши благоупробіе свое Богъ, и самъ не только любилъ и любитъ нарицаемый, различными видами и образованіи свою къ намъ любовь изъясняетъ. Наричаетъ избранныхъ своихъ домомъ и жилищемъ своимъ: (**) Вы есте церкви Бога жива, якоже рече Богъ: яко вселюся въ нихъ и похожду. Псаломникъ показываетъ его, яко неусыпнаго спржа людей своихъ: (***) Се не воздремлетъ, ниже уснетъ храняи Израиля. Уподобляется человѣколюбецъ оный и пасшырю, а любимый отъ него овцамъ: (****) Азъ есмь пастырь добрый: пастырь добрый душу свою полагаетъ за овцы. И опцу, а любимый его чадамъ: (*****) Видите, какову любовь далъ есть Отецъ намъ, да чада Божія наречемъ и будемъ. Того ради прямыи Христіане Христу братія суть: (*****) Не стыдится бо братію нарицати ихъ глаголя: возвѣщу имя твое братіи моеи. И потому они же (*****) наследни-*
цы

(*) 1 Іоан. гл. 4. ст. 8 и 16. (**) 2 Коринѣ. гл. 6. ст. 16.

(***) Псал. 120. ст. 4. (****) Іоан. гл. 10. ст. 11.

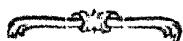
(*****) 1 Іоан. гл. 3. ст. 1. (*****) Къ Евр. гл. 2. ст. 12.

(*****) Къ Рим. гл. 8. ст. 17.



цы Богу и наследники Христу. Чужою бы могло быть сего большее еще? Но и еще большее самъ Богъ показываетъ. Кажется, что нѣтъ горячѣйшаго любленія того, которое имѣютъ манеры къ дѣламъ своимъ; но Богъ вѣще любитъ своихъ, нежели мать чадо свое: (*) *Еда забудетъ жена отроча свое, еже не помилovati исчадія чрева своего? Аще же и забудетъ охъ жена, но азъ не забуду тебе, глаголетъ Господь.* Да еще и того дивнѣйшее слово у Захаріи Пророка: (**) *Касаяся васъ, яко касаяся въ зѣницу ока моего.* И множайшая, или паче безчисленная Божіей къ намъ любви описанія обрѣщаются; но и опъ сихъ здѣ предложенныхъ кпо не исповѣсть, что Божіе человеколюбіе опнюдь естъ неизглаголанное? А сіе внушая, кому дивно будетъ, что тако пламеннымъ любленіемъ горящій къ вѣрнымъ своимъ Спаситель нашъ между прочими любви своей описаніи туюжде и образомъ союза брачнаго начерпываетъ себе женихомъ, а церковь свою невѣстою нарица, и произнося съ нею разговоры, каковыя жениху и невѣстѣ свойственны суть? Однако же кромѣ того слышимъ самаго его, на многихъ мѣстахъ Писанія о томъ глаголющаго. Ибо хоща свою къ людямъ своимъ любовь и различными видами изъясляющъ, якоже и опъ вышепомянутыхъ довольно видѣли мы, но изволися Ему вѣще всякихъ

(*) Ис. гл. 49. ст. 15. (**) Захар. гл. 2. ст. 8.



видовъ и образомъ брачнаго сочетанія оную украшати, якоже и вопреки души, Бога оспавляющія, прелюбодѣисповомъ порицати. Внимай о семъ слѣдующимъ.

Второе, толь многочастные о семъ въ книгахъ какъ вѣщаго, такъ и новаго завѣша имѣемъ доводы, что воиспинну довольно тому удивися не возможно. Мы о томъ прорицаемыя словеса божественная [угожда внятію и памяти чинапеля] на при чина здѣ расположимъ: *въ первомъ* будущъ оная Писаній мѣста, въ которыхъ Божія къ намъ любовь уподобляется, соравняенія и сообразуется любленію жениха съ невѣстою, или мужа съ женою. *А во второмъ* чину оная, которая Божію къ намъ любовь просто и прямо уневѣщеніемъ и бракомъ, самого же Спасителя женихомъ, а церковь его свящую невѣстою нарицаетъ. *А въ третьемъ* чину оная словеса приведемъ, которая опиступленіе чловѣка опъ Бога прелюбодѣяніемъ именуютъ. Сія же и оная Священныхъ Писаній глаголы собспвенными числами начершимъ.

Первый чинъ.

1. Исаія Пророкъ, прорицая о пришествіи Мессіи, глаголетъ къ спасаемому имъ роду: *И будетъ, якоже радуется женихъ о невѣстѣ, тако возрадуется Господь о тебѣ (*)*.

2.

(*) Ис. гл. 62. ст. 5.