

КЛАДЕМ ПЛИТКУ, КЛЕИМ ОБОИ, РЕМОНТИРУЕМ ОКНА

RUGRAM

Москва
2025

УДК (03)
ББК 38.683
К47

К47 **Кладем плитку, клеим обои. Ремонтируем окна.** – М. :
RUGRAM, 2025. – 126 с. – (Справочник мастера).

ISBN 978-5-517-13405-9

Книга охватывает широкий спектр вопросов, связанных с укладкой плитки и поклейкой обоев, предоставляя пошаговые инструкции и рекомендации по выполнению качественных ремонтных работ своими руками. Основное внимание уделено процессу подготовки поверхностей, выбору подходящего инструмента и материалов, технике укладки плитки и поклейки обоев, а также устранению возможных ошибок и дефектов. Читателю предлагаются советы по грамотному подбору материалов исходя из условий помещения, будь то кухня, ванная комната или жилые зоны. Книга включает полезные рекомендации по уходу за окнами, профилактическому обслуживанию и решению распространенных проблем, возникающих при эксплуатации пластиковых окон. Подробно описаны методы восстановления и реставрации устаревших оконных конструкций, обработка стекла и установка стекол, а также нюансы ремонта и окраски деревянных окон. Представлены многочисленные иллюстрации и схемы, помогающие наглядно представить этапы работ. В ней акцентируется внимание на важности качественного исполнения работ и рекомендации следовать правилам техники безопасности при проведении самостоятельных ремонтных мероприятий. В целом книга предназначена для широкого круга читателей, желающих освоить навыки профессионального ремонта и дизайна интерьера, обеспечивая долговечность и привлекательность домашнего пространства.

УДК (03)
ББК 38.683
BIC FC
BISAC FIC000000

КЛАДЕМ ПЛИТКУ

Плитка — один из наиболее популярных отделочных материалов, удерживающий лидирующие позиции уже на протяжении нескольких сотен лет.

Еще в VI–IV тыс. до н. э. в Древнем Риме ею выкладывали стены бассейнов и использовали для создания мозаичных панно в дворцовых залах и парадных комнатах частных вилл.

Плитка также находила широкое применение при строительстве храмовых сооружений: обожженная глина служила эффектным украшением фасада и внутренней части многих христианских и мусульманских храмов.

Следует отметить, что керамическая плитка долгое время служила показателем благосостояния. В эпоху Нового и Новейшего времени (середина XVII–XX в.) гладкие и рельефные, глазурованные и неглазурованные керамические плитки (изразцы) можно было увидеть в домах только состоятельных горожан. Как правило, ею облицовывали стены и колонны, а также передние панели каминов и печей.

Даже во второй половине XX в. плитка оставалась сравнительно дорогостоящим материалом, находящим, тем не менее, широкое применение при облицовке стен кухонь, ванных комнат и туалетов в городских квартирах.

Сегодня область применения керамической плитки не ограничивается только нежилыми помещениями дома или квартиры.

Ее используют в качестве напольного покрытия в холлах и вестибюлях, для украшения стен и пола в душевых помещениях, для облицовки бассейнов, веранд, террас, патио, каминов и печей. Кроме того, плитка является универсальным материалом для внешней отделки цокольной части зданий, с помощью которого можно подчеркнуть индивидуальность строения.

Это очень практичный (он защищает поверхность от воздействия влаги, химических веществ и огня), гигиеничный (легко моется) и эстетичный материал (придает помещению оригинальность, помогает достичь потрясающего декоративного эффекта).

Именно поэтому, несмотря на появление все новых и новых отделочных материалов, плитка остается на пике популярности. Во многом это объясняется улучшением показателей ее качества и совершенствованием производственных технологий.

Сегодня ведущие мировые производители, получившие известность несколько десятков и даже сотен лет назад, наряду с классической керамикой предлагают вниманию потребителей новые плиточные покрытия — такие, как глазурованный клинкер, коврово-мозаичная плитка, декоративный искусственный камень, керамический гранит, кварцвиниловая плитка, поливинилхлоридная плитка и др.

Необходимо сказать, что облицовка плиткой является своего рода искусством, требующим от мастера не только точного следования технологии, но и терпения, отличного глазомера и дизайнерского чутья.

Научиться класть плитку может каждый, однако уметь делать это качественно и достаточно быстро — привилегия профессионалов. И тем не менее, усвоив секреты и маленькие хитрости плиточной кладки, даже начинающий облицовщик может превратиться в настоящего мастера.

Прежде чем приступать к облицовочным работам, необходимо ознакомиться с основными терминами и понятиями.

Основание — это поверхность, подлежащая облицовке: у стен и перегородок это кирпичная кладка, крупногабаритные панели, штукатурка, деревянная поверхность; у пола — плиты перекрытия, цементная стяжка (в конструкции полового покрытия может дополнительно присутствовать гидроизоляционный слой, покрытый стяжкой).

Подготовка — выравнивающий слой цементно-песчаного раствора.

Подстилающий слой — это слой раствора, мастики или клея, на который крепится плитка.

Облицовочное покрытие — слой облицовочного материала.

Маяк или маячные плитки — плитки, временно устанавливаемые на гипсовый раствор по углам облицовываемой поверхности, для контроля за качеством и точностью облицовочных работ. В конце облицовочных работ маяки заменяются на постоянные плитки.

Маячные ряды — ряды, укладываемые в первую очередь с использованием измерительных приборов. Их назначение такое же, как и у маяков, но укладываются они на подстилающий слой и замене не подлежат. По сути, каждый первый уложенный ряд плиток является маячным.

Фриз или фризовые ряды — это ряды, примыкающие к стенам (при облицовке пола и потолка) и к потолку или полу (при облицовке стен). Фризовые ряды иногда выкладываются плиткой другого цвета, чем основная поверхность.

Существует два способа облицовки: по диагонали и прямыми рядами. Здесь различают укладку плитки «шов в шов» и вразбежку. Прямыми рядами укладывают как квадратную, так и прямоугольную плитку. По диагонали укладывают только квадратную плитку.

Поверхность может быть либо вертикальной, либо горизонтальной. При работе с этими поверхностями существуют немало-важные различия. Поговорим об этом подробнее.

ОБЛИЦОВКА СТЕН

После того как проведена разметка и провеска поверхности, но еще не уложен первый (нижний, фризový) ряд плитки, необходимо обратить внимание на состояние пола.

Если пол еще не настелен или плитка будет укладываться не от пола, следует отметить уровень начала кладки и по нему закрепить рейку (она послужит опорой для первого ряда плитки). Если пол настелен, но имеет отклонение от горизонтали, плитки нижнего ряда следует обрезать с таким учетом, чтобы их верхние края образовывали прямую горизонтальную линию. В этом случае раскрой плиток нужно производить не в процессе подготовительных работ, а непосредственно в ходе укладки.

Облицовка стен способом «прямой ряд»

Укладку следует начинать либо с середины ряда (если вы хотите добиться симметричности кладки), либо с одного из углов (если вы хотите, чтобы на стене было как можно меньше неполномерных плиток).

Перед укладкой для лучшего сцепления увлажните поверхность стены водой с помощью малярной кисти, а тыльную поверхность плитки на мгновение (не допуская впитывания) погрузите в цементное молоко (либо также смочите водой).

Далее наложите раствор лопаткой на один из углов тыльной стороны плитки. Этим углом приложите плитку к стене, после чего сориентируйте ее всей плоскостью по шнуру-причалке и осадите до необходимого уровня (7–15 мм) легким постукиванием ручки лопатки либо молотком через деревянный брусok. Раствор при этом должен полностью заполнить пространство между плиткой и стеной. Излишки раствора уберите лопаткой.

Уложив две плитки, вставьте между ними два стальных штырька. Это необходимо для того, чтобы стыки получились ровными и одинаковыми по толщине. Такую операцию повторяйте после укладки каждой последующей плитки.

Штырьки извлекайте после установки 10–15 плиток. Заполнение швов раствором допускайте на $1/2$ от толщины плитки.

Укладку ведите горизонтальными рядами, передвигая шнур-причалку на нужную высоту и не забывая устанавливать стальные штырьки по горизонтальным стыкам.

После укладки каждого ряда проверяйте качество облицовки двухметровой рейкой, прикладывая ее плоской стороной к облицованной поверхности.

При обнаружении зазора между плоскостью рейки и облицованной поверхностью дефектную плитку (плитки) снимите, добавьте раствор и установите на место, осаживая ее до нужного уровня.

В ходе укладки плитки строго следите за тем, чтобы раствор полностью покрывал тыльную сторону плитки, иначе при термическом воздействии на облицованную поверхность (например, при попадании горячей воды) плитка будет расширяться неравномерно, что приведет к растрескиванию.

При использовании плитки со встроенными деталями заранее намечайте места, где они будут располагаться, и плитку укладывайте обычным образом.

Для того чтобы придать завершенность облицованной поверхности, следует произвести следующие операции:

- в местах сопряжения двух облицованных стен установить угловые фасонные детали (внутренние и внешние);
- в местах сопряжения стены и потолка установить карнизные фасонные детали;
- в местах сопряжения стены и пола установить плинтусные фасонные детали.

Облицовка стен способом «по диагонали»

При диагональной облицовке стен первый ряд (фризовый) чаще всего укладывают прямым способом, устанавливая плитки, как при способе «прямой ряд». Для этой цели также можно использовать прямоугольные плитки, длинная сторона которых равна длине диагонали основных (квадратных) плиток.

Второй ряд выкладывают из треугольников гипотенузами вниз, ориентируя их по причальному шнуру. Укладку последующих рядов можно вести двумя способами: либо горизонтальными, либо наклонными рядами.

При использовании первого способа вы сможете контролировать качество кладки по отвесу (верхние и нижние углы плитки должны составить прямую вертикальную линию) и по шнуру-причалке (боковые углы плитки должны составить прямую горизонтальную линию).

При использовании второго способа шнур-причалку следует установить под углом 45° к горизонтали и уже по нему контролировать прямолинейность стыков между плитками кладки.

Предпоследний ряд кладки, аналогично второму, будет состоять из треугольников, а последний верхний ряд обычно выкладывается прямым.

Качество облицованной поверхности контролируйте с помощью двухметровой рейки: при обнаружении зазора между плоскостью рейки и облицовкой неправильно уложенные плитки снимите, добавьте раствор и установите заново. Швы, как и в первом случае, следует заполнять только наполовину.

Облицовка стен керамической плиткой на мастике имеет ряд особенностей:

- поверхности, предназначенные под облицовку, не следует увлажнять водой, их нужно грунтовать 8%-ным раствором дисперсии ПВА;

- тыльную сторону плитки также следует загрунтовать дисперсией ПВА либо слоем приготовленной мастики;
- швы между плитками не должны превышать 2,5 мм;
- швы между уложенными плитками не следует заполнять мастикой (это даст возможность затвердеть подстилающему слою).

Плитки-панно укладываются бесшовным способом, поэтому укладку лучше производить не на цементный раствор, а на мастику или клей, подходящие для этого. Поверхность под облицовку готовьте более тщательно: неровности не должны превышать 5 мм.

Каждый ряд панно вначале выкладывайте на полу, а затем приступите к укладке плитки на стене. Облицовку начинайте с середины ряда, чтобы панно было симметричным.

Контроль за качеством облицованной поверхности осуществляйте с помощью двухметровой рейки, за прямолинейностью стыков — по причальным шнурам.

Производить облицовочные работы на горизонтальной поверхности значительно легче, чем на вертикальной.

Однако и здесь есть свой нюанс: облицованные полы по качеству должны соответствовать облицованным стенам.

Облицовка пола способом «прямой ряд»

Начинать укладку плитки следует с устройства двух смежных фризowych рядов (рядов, примыкающих к стенам). От них проведите укладку остальных рядов по направлению к выходу из помещения.

Способ укладки плитки при облицовке пола несколько отличается от способа укладки при облицовке стен: в данном случае раствор наносится не на плитку, а на увлажненное основание пола. Плитку опустите тыльной стороной в цементное молоко (не допуская пропитывания) либо смочите водой с помощью маляр-

ной кисти, прижмите к прослойке раствора и осадите до нужного уровня легкими постукиваниями ручкой лопатки или молотком через деревянный брусок.

Удалите выступивший на стыках избыток раствора и зафиксируйте величину шва стальными штырьками, которые удалите после укладки 10–15 плиток.

Стыки между плитками заполните на $1/2$ их глубины (это способствует более быстрому твердению растворной прослойки).

Горизонтальность и качество облицовки проверьте строительным уровнем, установленным на двухметровую рейку. При обнаружении зазоров осевшую плитку удалите, добавьте раствор и установите ее на место, выравнивая с поверхностью облицовки.

Проверьте прямолинейность стыков, проводя ребром мастерка по шву (мастерок не должен цепляться за углы плиток).

Облицовка пола способом «по диагонали»

Облицовка по диагонали получится более качественной, если ряды, примыкающие к стенам (фризы), уложить способом «прямой ряд», а уже от фризов производить диагональную кладку.

Укладку плитки по диагонали на горизонтальной поверхности можно производить рядами, параллельными одной из стен, либо наклонными рядами. В последнем случае под углом 45° натяните вспомогательный причальный шнур, по которому будет осуществляться контроль за прямолинейностью стыков.

Приемы укладки плитки и выравнивания ее по уровню полностью соответствуют приемам, применяемым при облицовке пола прямыми рядами.

Облицовка пола шестигранными плитками

При устройстве пола из шестигранных плиток укладку плиток следует производить в определенной последовательности.