



Читайте романы
примадонны иронического детектива
Дарьи Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Крутые наследники | 27. Досье на Крошку Че |
| 2. За всеми зайцами | 28. Ромео с большой дороги |
| 3. Дама с коготками | 29. Лягушка Баскервилей |
| 4. Дантисты тоже плачут | 30. Личное дело Женщины—кошки |
| 5. Эта горькая сладкая месть | 31. Метро до Африки |
| 6. Жена моего мужа | 32. Фейсконтроль на главную роль |
| 7. Несекретные материалы | 33. Третий глаз—алмаз |
| 8. Контрольный поцелуй | 34. Легенда о трех маргышках |
| 9. Бассейн с крокодилами | 35. Темное прошлое Конька—Горбунка |
| 10. Спят усталые игрушки | 36. Клетчатая зебра |
| 11. Вынос дела | 37. Белый конь на принце |
| 12. Хобби гадкого утенка | 38. Любовница египетской мумии |
| 13. Домик тетушки лжи | 39. Лебединое озеро Ихтиандра |
| 14. Привидение в кросовках | 40. Тормоза для блудного мужа |
| 15. Улыбка 45—го калибра | 41. Мыльная сказка Шахерезады |
| 16. Бенефис мартовской кошки | 42. Гений страшной красоты |
| 17. Полет над гнездом Индюшки | 43. Шесть соток для Робинзона |
| 18. Уха из золотой рыбки | 44. Пальцы китайским веером |
| 19. Жаба с кошельком | 45. Медовое путешествие вдвоем |
| 20. Гарпия с пропеллером | 46. Приват—танец мисс Марпл |
| 21. Доллары царя Гороха | 47. Самовар с шампанским |
| 22. Камин для Снегурочки | 48. Аполлон на миллион |
| 23. Экстрим на сером волке | 49. Сон дядюшки Фрейда |
| 24. Стилист для снежного человека | 50. Штамп на сердце женщины—вамп |
| 25. Компот из запретного плода | 51. Свидание под мантией |
| 26. Небо в рубльях | |

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Маникюр для покойника | 21. Золушка в шоколаде |
| 2. Покер с акулой | 22. Нежный супруг олигарха |
| 3. Сволочь ненаглядная | 23. Фанера Милосская |
| 4. Гадюка в сиропе | 24. Фэн—шуй без тормозов |
| 5. Обед у людоеда | 25. Шопинг в воздушном замке |
| 6. Созвездие жадных псов | 26. Брачный контракт кентавра |
| 7. Канкан на поминках | 27. Император деревни Гадюкино |
| 8. Прогноз гадостей на завтра | 28. Бабочка в гипсе |
| 9. Хожение под мухой | 29. Ночная жизнь моей свекрови |
| 10. Фиговый листочек от кутюр | 30. Королева без башни |
| 11. Камасутра для Микки—Мауса | 31. В постели с Кинг—Конгом |
| 12. Квазимодо на шпильках | 32. Черный список деда Мазая |
| 13. Но—шпа на троих | 33. Костюм Адама для Евы |
| 14. Синий мопс счастья | 34. Добрый доктор Айбандит |
| 15. Принцесса на Кириешках | 35. Огнетушитель Прометея |
| 16. Лампа разыскивает Алладина | 36. Белочка во сне и наяву |
| 17. Любовь—морковь и третий лишний | 37. Матрешка в перьях |
| 18. Безумная кепка Мономаха | 38. Маскарад любовных утех |
| 19. Фигура легкого эпатажа | 39. Шуры—муры с призраком |
| 20. Бутик ежовых рукавиц | 40. Корпоратив королевской династии |

Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Черт из табакерки | 21. Муму с аквалангом |
| 2. Три мешка хитрости | 22. Горячая любовь снеговика |
| 3. Чудовище без красавицы | 23. Человек – невидимка в стразах |
| 4. Урожай ядовитых ягод | 24. Летучий самозванец |
| 5. Чудеса в кастрюльке | 25. Фея с золотыми зубами |
| 6. Скелет из пробирки | 26. Приданое лохматой обезьяны |
| 7. Микстура от косоглазия | 27. Страстная ночь в зоопарке |
| 8. Филе из Золотого Петушка | 28. Замок храпящей красавицы |
| 9. Главбух и полцарства в придачу | 29. Дьявол носит лапти |
| 10. Концерт для Колобка с оркестром | 30. Путеводитель по Лукоморью |
| 11. Фокус – покус от Василисы Ужасной | 31. Фанатка голого короля |
| 12. Любимые забавы папы Карло | 32. Ночной кошмар Железного Любовника |
| 13. Муха в самолете | 33. Кнопка управления мужем |
| 14. Кекс в большом городе | 34. Завещание рождественской утки |
| 15. Билет на ковер – вертолет | 35. Ужас на крыльях ночи |
| 16. Монстры из хорошей семьи | 36. Магия госпожи Метелицы |
| 17. Каникулы в Простофилио | 37. Три желания женщины – мечты |
| 18. Зимнее лето весны | 38. Вставная челюсть Щелкунчика |
| 19. Хеппи – энд для Дездемоны | |
| 20. Стриптиз Жар – птицы | |

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Букет прекрасных дам | 11. Яблоко Монте – Кристо |
| 2. Бриллиант мутной воды | 12. Пикник на острове сокориц |
| 3. Инстинкт Бабы – Яги | 13. Мацо чужой мечты |
| 4. 13 несчасть Геракла | 14. Верхом на «Титанике» |
| 5. Али – Баба и сорок разбойниц | 15. Ангел на метле |
| 6. Надувная женщина для Казановы | 16. Продюсер козлей морды |
| 7. Тушканчик в бигудях | 17. Смех и грех Ивана – царевича |
| 8. Рыбка по имени Зайка | 18. Тайная связь его величества |
| 9. Две невесты на одно место | 19. Судьба найдет на сеновале |
| 10. Сафари на черепашку | 20. Авоська с алмазным фондом |
| | 21. Коронный номер мистера X |

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1. Старуха Кристи – отдыхает! | 11. Шекспир курит в сторонке |
| 2. Диета для трех поросят | 12. Версаль под хохлому |
| 3. Инь, янь и всякая дрянь | 13. Всем сестрам по мозгам |
| 4. Микроб без комплексов | 14. Фуа – гра из топора |
| 5. Идеальное тело Пятачка | 15. Толстушка под прикрытием |
| 6. Дед Снегур и Морозочка | 16. Сбылась мечта бегемота |
| 7. Золотое правило Трехпудовочки | 17. Бабки царя Соломона |
| 8. Агент 013 | 18. Любовное зелье колдуна – болтуна |
| 9. Рваные валенки мадам Помпадур | 19. Бермудский треугольник черной вдовы |
| 10. Дедушка на выданье | 20. Вулкан страстей наивной незабудки |

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Развесистая клюква Голливуда | 7. Укротитель Медузы горгоны |
| 2. Живая вода мертвой царевны | 8. Хищный аленький цветочек |
| 3. Женихи воскресают по пятницам | 9. Лунатик исчезает в полночь |
| 4. Клеопатра с парашютом | 10. Мачеха в хрустальных галошах |
| 5. Дворец со съехавшей крышей | 11. Бизнес план трех – богатырей |
| 6. Княжна с тараканами | |

А также:

Кулинарная книга лентяйки. Готовим в мультиварке

Кулинарная книга лентяйки

Кулинарная книга лентяйки – 2. Вкусное путешествие

Кулинарная книга лентяйки – 3. Праздник по жизни

Простые и вкусные рецепты Дарьи Донцовой

Записки безумной оптимистки. Три года спустя. Автобиография

Я очень хочу жить. Мой личный опыт.

Добрые книги для детей и взрослых. Правдивые сказки про собак.

дарья
ДОНЦОВА

Свидание под
мантией



Москва

2019

любительница частного сыска
ДАША ВАСИЛЬЕВА

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии художника *В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке художника *В. Остапенко*

Под редакцией *О. Рубис*

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 Свидание под мантией / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2019. — 352 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-224547-3

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ
НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХО-
ТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ
ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ
НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И
ВЛЕЧЁТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНО-
ДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.**

Даша Васильева — мастерица попадать в опасные истории! На этот раз Даша согласилась выручить подругу дочери Тасю и принять участие в психологическом эксперименте. Чтобы изучить поведение людей из разных социальных слоев, подбирались пары богатых, бедных, успешных и маргиналов. Даше необходимо провести неделю, ни на минуту не разлучаясь со студенткой Ксюшей Королевой, причем в малогабаритной квартирке девушки, в которой еще живут алкаш отец, мать и младшая сестра. Даше приходится везде сопровождать Ксю, даже когда ту приглашают в ночной клуб «Павлов». Оттуда они попадают в элитный жилой комплекс «Монпалас», где и начинаются их жуткие приключения. Трупы, шантаж, гипноз... Но Даша и Ксю во всем разобрались, правда, не без помощи Вика — чудного и преданного поклонника Ксю...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-224547-3

© Донцова Д.А., 2018

© Оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2019



ГЛАВА 1

Если гость с широкой улыбкой на лице говорит хозяевам: «У вас маленькая уютная квартирка», — то скорее всего он имеет в виду, что его пригласили в тесную конуру, донельзя заставленную мебелью.

Я посмотрела на ярко накрашенную девушку, которая произнесла эту фразу, и поманила официантку. Думаю, надо заказать еще чая, похоже, разговор предстоит долгий. Или лучше выпить кофе?

— Что желаете? — спросила официантка.

Я взглянула на свою собеседницу.

— Еще латте?

— Давайте, — согласилась та.

Когда официантка, получив заказ, ушла, моя соседка по столику с подростковой запальчивостью воскликнула:

— Почему она так выслуживается? «Что желаете?» Улыбается, кланяется. Неужели ей не противно перед всеми на коленях ползать?

— Это работа, — ответила я, — владелец ресторана велит облизывать клиентов. Девушка, похоже, ваша ровесница, может, она студентка и ей нужны деньги. Клиенты дают щедрые чаевые. И, Ксения, бывают люди, которым приятно услужить другим.

— Рабская психология, — фыркнула Ксюша, — не понимаю, как можно бегать с тарелками туда-сюда? Или, что еще хуже, работать горничной! Позавчера Светка Самойлова позвала всю нашу группу к себе на



шашлыки. Я понимала, что у нее в жизни сплошной шоколад, но чтобы так! Честное слово, я чуть не зарыдала от зависти и злости, увидев огромный трехэтажный дом, здоровенные комнаты, спальню Светки, забитую плюшевыми игрушками, горничных, которые, кланяясь, протягивали гостям домашнюю обувь. Я, конечно же, отличилась, посмотрела на сланцы и рывкнула:

— Никогда не переобуваюсь в гостях!

И как поступила домработница? Думаете, стукнула меня по башке тапками? Скорчила презрительную физиономию и процедила сквозь зубы: «Ташат сюда нищету убогую, никакого воспитания»? Или заорала: «Светлана Михайловна, я полы только что помыла, а ЭТА капризничает»? Вот и не угадали! Прислуга мухой метнулась куда-то, через секунду примчалась с влажной салфеткой в руках, встала передо мной на колени и, прежде чем я успела ахнуть, протерла мои отнюдь не чистые сапоги со всех сторон, а потом приветливо сказала:

— Вы правы, в своих как-то удобнее. Просто у нас в доме очень натоплено, вот мы и приносим домашнюю обувь. Если станет жарко, вы только скажите, я мигом вас переобую!

Прикиньте! Горничной стукнуло лет пятьдесят, а она ползает перед студенткой на карачках. Через полчаса рассекания в зимней обуви я и в самом деле вспотела, у Самойловых топили как в террариуме, но глупое упрямство не позволило мне переобуться. Около полуночи Светка пошла провожать тех, кто не остался ночевать: Катьку Фомину, старосту Мишку Лукина и меня.

— Спасибо тебе, — верещала Катька, обнимая Светку, — никогда так не гуляла!



— Да, точняк, — подхватил дурак Лукин, — я готов приезжать к тебе каждые выходные.

— И я рада вас видеть, — улыбнулась Самойлова, — но часто приглашать не могу!

— День приема нищеты раз в году? — не удержалась я от ехидства и замерла в ожидании реакции хозяйки. Мне очень хотелось разозлить ее.

Светка улыбнулась и грустно сказала:

— Мама у меня запойная, сейчас в клинике лежит, поэтому в доме тихо. Но во вторник она вернется, и тогда цирк начнется. Не обижайтесь, ребята, в ее присутствии невозможно отдохнуть, поэтому я жду, когда она «белочку» поймает и в наркологии окажется, тогда могу вечеринку устроить.

— А твой отец как на ее закидоны реагирует? — задала вопрос Фомина.

Светка пожала плечами.

— Не знаю! Он давно в Лондон уехал с новой семьей. Нам дом построил, все оплачивает, денег дает без писка, но общаться не желает. Я ему один раз позвонила и услышала в ответ: «Дорогая доченька, купи себе все, что хочешь, но никогда мне не звони, все проблемы решай через адвоката».

— Да уж, не повезло тебе! — с жалостью покачала головой Катька.

Я, не попрощавшись, влезла в огромный джип, который должен был развезти нашу троицу по домам. Похоже, Фомина на всю голову больная. «Не повезло!» Ну и ну! Светка живет в трехэтажном доме, ни в чем себе не отказывает, имеет штат прислуги, не парится о деньгах, да еще мамочку-выпивоху в клинику устраивает. Катька кретинка, она не видела жизни, да и откуда бы ей, дочке правильных родителей, знать, какие бывают предки. Вот кому totally не повезло, так это мне.



Моя собеседница поморщилась и продолжила:

— Мой папахен, Петр Сергеевич Королев, пьянь подзаборная, алкаш со стажем. Вру, под забором он не валяется, наклюкается и приползает домой. С посторонними он вежлив даже после третьего литра, но в семейном кругу любит пакостничать. Остается загадкой, где отец берет деньги на водку, он давно не работает и вынес из квартиры все мало-мальски приличное. Спился урод постепенно, моя мать говорит, что он стал клюкать с началом перестройки, а до того был приличный человек. И в качестве доказательства она обводит рукой нашу квартиру, восклицая:

— Зря ты не уважаешь папу, плохому специалисту жилплощадь государство не даст!

Каждый раз, услышав это, я хочу схватить мамашку за плечи и, потрянув ее как следует, сказать:

— Посмотри вокруг! Разуи глаза! Хорош дворец! Две крохотные комнаты, одна из них проходная, совмещенный санузел с сидячей ванной и четырехметровая кухня, в которую не влез холодильник. Его пришлось поставить в коридоре у входной двери, и теперь, чтобы спокойно снять обувь, надо протискиваться в ванную и садиться на унитаз. Видно, государство очень ценило заслуги отца, раз расщедрилось на целых двадцать четыре квадратных метра.

Но, думаю, мамахен меня не поймет, как не оценит и степень своей вины в пьянстве мужа. Ну какого черта она не запретила ему квасить? Отчего содержит алкаша?

Один раз я не выдержала и налетела на нее с вопросами:

— Разве разводы запрещены? Зачем мы мучаемся на одном пятакке с идиотом? Гони его вон!



Она, как всегда, захлопала глазами, а потом заплакала.

— Доченька, нельзя быть такой жестокой! Папа хороший, он нас любит, просто заболел, а мы обязаны ему помочь, вытянуть из трясины!

— Так действуй, — разозлилась я, — таскай ханьгу по врачам, закодируй его, отвези на уколы. Если будешь рыдать и причитать, ситуация не изменится.

А она в ответ:

— Человека нельзя ломать, он сам должен пойти к наркологу. Мы обязаны...

Я не стала слушать привычное нытье и ушла. Может, мать чем-то и обязана Петьке (я, когда злюсь, мысленно называю мать Ирккой, а папахена Петькой), да только странно получается, ведь ради его блага она забыла про нас с сестрой. Хорошо, пусть папахен имеет право на безмятежное пьянство, но и мы с Леркой хотим жить нормально, а должны мучиться в обществе проспиртованного чучела! Несправедливо получается.

Ксюша выдохнула и стала жадно пить кофе.

А я размешала ложкой латте, в который не положила сахара. Ну, Дашенька, похоже, тебе предстоит тяжелая неделя. И зачем я только согласилась помочь Тасе Малкиной? Да уж, втянула меня Манюня в историю.

Моя собеседница неожиданно вскочила и со словами:

— Ой, мне в тубзик надо, — убежала в сторону двери, на которой была нарисована булочка с изюмом.

Я усталилась на картинки, украшавшие две створки. Почему просто не повесить таблички «М» и «Ж»? Отчего надо изображать на дверях в сортир не пойми что? Какие только варианты я в последнее время не



видела! Но это кафе побило все рекорды. На правой двери нарисована плюшка, а на левой козел. Если владельцы харчевни считают всех мужчин козлами, то тогда на женском сортире следует изобразить козу. Это же логично! При чем тут завитушка с изюмом? Какое отношение она имеет к дамской комнате? Дашутка, спокойно, ты просто злишься на себя за совершенную глупость, поэтому всем недовольна. Сейчас объясню вам, во что я влипла.

У моей дочки Маши есть близкая подруга Таисия Малкина. Манюня с детства мечтала стать ветеринаром, а Тася в первом классе увидела фильм про психолога, который избавлял людей с помощью душеспасительных бесед от всех болезней на свете, и твердо решила стать таким специалистом.

Многие дети, намереваясь лет в десять полететь в космос, изобрести лекарство от рака, расшифровать смысл древних наскальных рисунков, став взрослыми, мирно сидят в разных конторах и, зевая, перекладывают бумажки из одной стопки в другую. Но и Маруся, и Тася сделали все для воплощения в жизнь своих детских планов, они стали теми, кем хотели. Манюня теперь собирается открывать ветеринарную клинику, а Таисия учится в аспирантуре, ее научный руководитель, психотерапевт Прудкин Илья Ильич, известен своими книгами, но главное, он любит проводить эксперименты с людьми. И сейчас строчит очередную монографию, она посвящена проблемам общения представителей разных социальных слоев.

Я когда-то преподавала французский язык в вузе и хорошо знаю, что многие научные руководители считают своих аспирантов рабами. Хочешь успешно защитить диссертацию? Получить степень кандидата наук? Убирай у своего профессора квартиру, выгули-