

Я. Княжнин

**Сочинения Княжнина (Якова
Борисовича)**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
Я11

Я11 **Я. Княжнин**
Сочинения Княжнина (Якова Борисовича) / Я. Княжнин – М.: Книга по Тре-
бованию, 2014. – 726 с.

ISBN 978-5-518-01701-6

ISBN 978-5-518-01701-6

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ОГЛАВЛЕНІЕ

ПЕРВАГО ТОМА.



Дидона, трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, въ стихахъ	1
Титово Милосердіе, трагедія въ трехъ дѣйствіяхъ, вольными стихами, съ хорами и балетами, къ оной принадлежащими.	73
Рославъ, трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, въ стихахъ	141
Владисанъ, трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, съ хорами	227
Владиміръ и Ярополкъ, трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, въ стихахъ.	309
Софонисба, трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, въ стихахъ	385
Хвастунъ, комедія въ пяти дѣйствіяхъ, въ стихахъ	453
Чудаки, комедія въ пяти дѣйствіяхъ, въ стихахъ	583



ДИДОНА,

ТРАГЕДІЯ

ВЪ

ПЯТИ ДѢЙСТВІЯХЪ, ВЪ СТИХАХЪ.

ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ

ЕКАТЕРИНЪ II.

Сіяньемъ имени безсмертна Твоего
Позволь украсить трудъ, Тобою ободренный,
Ко мраку, можетъ быть, забвенья осужденный.
Трудъ бренный слабаго таланта моего,
Твоей премудрости возрѣніемъ возвышенъ,
Межъ русскихъ славныхъ лиръ пребудеть вѣч-
но слышенъ.

Потомство, иня зря священное ему,
Оставитъ слабости творенью моему:
Блаженствомъ пользуясь Тобою насажденнымъ,
Что взоръ Твой освятилъ, то будетъ все по-
чтеннымъ.

Такъ скажутъ: «Авторъ сей хотя и не достигъ
«До тѣхъ высотъ, гдѣ Фебъ внушаетъ громкій
стихъ;

«Екатеринина вниманья удостоенъ, —
«Пусть будетъ на Парнасъ къ мѣстечку онъ
пристроенъ.

«Ея законами мы счастливы навѣкъ;
«Великъ ли, малъ, намъ всякъ пріятенъ чело-
вѣкъ,

«Кто былъ подвластенъ Ей. И слабое растенье,

«И гордый кедръ — одной руки произведенье.
«Пріятны чада намъ, когда любезна мать.»
Вотъ будутъ какъ Твои народы восклицать,
Вкушаючи Твоихъ уставовъ нектаръ сладкій,
Которыхъ мудростью съ престола Твоего,
Ты челоуѣчества исправя всѣ упадки,
Возводишь на чреду достойную его,
Иль лучше, такъ сказать, Твоей души достойну.
Содѣлавъ власти цѣпь свободну, легку, стройну,
Ты въ счастья равенство намъ первая нашла,
Блаженствомъ никого изъ насъ не обошла.

Коль прежде вѣкъ златымъ тотъ вѣкомъ на-
ридался,
Какъ агнецъ кроткій злыхъ волковъ не устра-
шался,
Какъ бурей не терзалъ угрюмъ Борей пловца;
Когда медвѣдь учтивъ и скромень какъ овца,
Безвредно силенъ былъ, свои сжимая лапы,
И съ пастырей нервалъ съ главою вмѣстѣ
шляпы;
Когда не зрѣли львы величья мѣры въ томъ,
Чтобы имъ кланялись усердно бѣя челомъ,

Какъ будто-бы того, что лбу покорныхъ больно,
Для отличенія властителей довольно;
Когда, чтобъ словомъ то сказать, земля какъ рай
Полна отрадъ, была любезный смертнымъ край,
Не знаю, былъ ли вѣкъ такой; но есть онъ
нынѣ,

Благодаря за то одной Екатерины.

Быть можетъ, въ смѣлости нестройный слогъ,
простой,

Владычица сердець! тѣмъ виненъ предъ Тобой,
Что онъ хвалою Тебѣ скучаетъ безъ искусства:
Не краснорѣчіе, сіе смущаютъ чувства.
Хвалю ли я Тебя? и какъ на то дерзатъ?
То стало бъ Океанъ лишь каплей дополнять:
Но жаръ преданности насъ часто увлекаетъ;
Тобою всякъ въ своей блаженствуя судьбѣ,
И въ восхищеніи вѣщая о Тебѣ,
Что хвалитъ онъ Тебя, и самъ позабываетъ!



ДѢЙСТВУЮЩІЕ:

ДИДОНА, Карфагенская царица.

ЭНЕЙ, Троянскій князь.

ЯРБЪ, царь Гетульскій.

АНТЕНОРЪ, спутникъ Энеевъ.

ГІАСЪ, наперсникъ Ярбовъ.

ТИМАРЪ, вельможа Дидонинъ.

ЕЛИЗА, }
АРСИНА, } наперсницы Дидонины.

ВОИНЪ Дидонинъ (говорящій).

ВОИНЫ Ярбовы.

ВОИНЫ Дидонины.

Дѣйствіе въ Карфагенѣ, въ Дидониныгъ чертогахъ.

ДИДОНА.



ДѢЙСТВІЕ ПЕРВОЕ.



ЯВЛЕНІЕ I.

ЭНЕЙ, АНТЕНОРЪ.

АНТЕНОРЪ.

Се день уже насталъ желаемый тобою,
Въ который будешь царь надъ здѣшнюю страну.
Дидона свой вѣнецъ Энею отдастъ,
И ваши бракъ сердца навѣки сопряжетъ.
Готовый къ торжеству, весь городъ веселится,
Но спутники.... Эней! Твой зракъ печалью тмится,
Когда дражайшая во власть твою красы....

ЭНЕЙ.

О, рокъ! о, грозный день! о, бѣдственны часы!

АНТЕНОРЪ.

Но что же нынѣ твой геройскій духъ смущаетъ?
Иль вновь Анхизъ въ стѣнахъ троянскихъ погибаетъ,
И спастъ отъ пламени его тебя зоветъ?
Иль Гекторъ, пораженъ, вторично днесь падетъ?
Но Трои больше нѣтъ, и Троя вся съ тобою.

ЭНЕЙ.

А я къ мученію оставленъ жить судьбою.
 Прошли преславныя геройски времена.
 О, полна лаврами троянская страна!
 Почто не тамо я со свѣтомъ разлучился!
 Покрыть бы лаврами, въ тѣнь гроба низпустился;
 Мой съ блескомъ жизни лучъ, навѣки преломясь,
 Отсталъ бы отъ меня, со славой съединясь;
 Не зрѣлъ бы ты меня терзаема тоскою,
 Отъ мѣсть влекома сихъ, борющася съ собою.

АНТЕНОРЪ.

Эней! сихъ мѣсть!... въ сей день!... но кто тебя
 влечеть?

Или вспомненъ сталъ забвенъ боговъ завѣтъ,
 И паки славы гласъ услышанъ днесъ тобою?
 Возможно ли?... Но, ахъ! я льщусь одной мечтою.
 Не время вспоминать Троянъ упавшій градъ,
 Какъ чувства всѣ тебя къ одной любви стремлять;
 Когда ты къ вѣчному веселью приступаешь,
 Вотще о бѣдныхъ ты, вотще воспоминаешь:
 Имъ нѣтъ защитника, и тщетно самъ Зевесъ
 Троянъ воставити тебѣ велѣтъ съ небесъ.

ЭНЕЙ.

Почто къ мученію мнѣ мученья прилагати,
 И, ахъ, растерзанна еще почто терзати!
 Когда бы долженъ былъ я кровь мою пролить,
 Чтобъ, жертвуя собой, Трояней искупить;
 Я бъ пролилъ всю: но, ахъ! Дидону мнѣ оставить,
 И смертію себя возлюбленной прославить!

АНТЕНОРЪ.

Но кто жъ быть счастливымъ тебѣ въ сей день пре-
 тить?