

Раевский Ф.В.

**Охота с ружьем и собакой: Для начинающих
ОХОТИТЬСЯ**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Ф11

Ф11 **Ф.В. Р.**
Охота с ружьем и собакой: Для начинающих охотиться / Раевский Ф.В. — М.: Книга по Требованию, 2024. — 320 с.

ISBN 978-5-519-80250-5

Обращение с ружьем и наставление, как владеть им; дрессировка и лечение собак. Охота на птиц, Охота на разных зверей: составленный по собственному опыту и известным рук

ISBN 978-5-519-80250-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



ПРЕДИСЛОВІЕ КЪ III-му ИЗДАНІЮ.

Прогрессъ неизмѣнно движется впередъ, внося новое во всѣ области жизни, искусства и спорта. Хотя на охоту и принято смотрѣть какъ на нѣчто такое неизмѣнное, но на самомъ дѣлѣ взглядъ этотъ ошибоченъ: условія охоты видоизмѣняются чуть-ли не съ каждымъ годомъ и что бы ни говорилъ консервативный элементъ въ видѣ охотниковъ, придерживающихся традицій старины и находящихъ именно въ нихъ удовлетвореніе своимъ охотничьимъ потребностямъ, — охота съ каждымъ годомъ пополняется тѣмъ или другимъ нововведеніемъ въ области техники или руководящихъ принциповъ.

Со времени перваго изданія этой книги прошло сравнительно не много лѣтъ, а между тѣмъ, приступая нынѣ къ третьему ея изданію, мы нашли необходимымъ внести въ нее солидныя дополненія и поправки, совсѣмъ не потому, что раньше были сдѣланы упущенія въ книгѣ, а потому, что новѣйшая охота являетъ собой много новаго и заслуживающаго вниманія.

Не говоря о дополненіяхъ въ различныхъ отдѣлахъ, намъ пришлось включить въ книгу „охоту съ лайками“ и рассмотреть различные виды этой охоты, совершенно неизвѣстной европейскому охотнику. Это одно изъ существеннѣйшихъ дополненій, которое, мы увѣрены, заинтересуетъ нашихъ читателей.

Помимо „Охоты съ лайками“ мы сообщаемъ и нѣсколько новыхъ данныхъ о дрессировкѣ, натаскѣ и исправленіи пороковъ собакъ, а также много мелочей, выдвинутыхъ на сцену новѣйшей охотничьей литературой.

Такимъ образомъ книга наша въ третьемъ изданіи выходитъ въ свѣтъ значительно дополненной и исправленной, согласно послѣднимъ требованіямъ современной охоты.

Благодаря читателей за тотъ теплый пріемъ, которымъ пользовались первыя два изданія этой книги, мы надѣемся, что и въ третьемъ изданіи она будетъ встрѣчена сочувственно.

Руководство къ шахматной игрѣ. Сост. Жанъ Дюфренъ. Переводъ съ 6-го нѣм. изд. Спб., 1911 г., ц. 1 р. 50 к. Книга „Руководство къ шахматной игрѣ“ есть самый простой способъ изученія этой игры, начиная съ того, какъ нужно разставлять фигуры на доскѣ. Объясненіе значенія каждой фигуры, что такое конь, король, ферзь, слонъ, ладья и т. д. Партіи начинаются съ простѣйшихъ и доводятся до труднѣйшихъ; при этомъ авторъ объясняетъ, что такимъ-то игрокомъ проиграна партія вслѣдствіе его ошибки, и даетъ продолженіе этой проигранной партіи, доводя ее до конца въ такомъ видѣ, какъ она должна была правильно окончиться.

Хорошій тонъ. Сборникъ правилъ и совѣтовъ, какъ нужно вести себя въ разныхъ случаяхъ домашней и общественной жизни: на крестинахъ, свадьбахъ, похоронахъ, именинахъ, юбилеяхъ и т. п., а также подробное описаніе устройства званыхъ обѣдовъ, вечеровъ, баловъ, раутовъ, цикниковъ и т. п. Наставленіе, какъ нужно держать себя при отдаваніи и приѣмѣ визитовъ, на балахъ во время танцевъ, на прогулкѣ, въ собраніяхъ, въ театрахъ, маскарадахъ и т. п. Подробное изложеніе обязанностей крестныхъ отцовъ и матерей, посаженныхъ отцовъ и матерей, шаферовъ, друзей и пр. Сост. книг. Германъ Гоппе. 5-е изд. Съ 12 рис. мебл. комнатъ. Спб. 1911 г. Ц. 1 р. 50 к.

***Чтеніе объ искусствѣ.** Соч. знаменитаго ученаго И. Тэна. Переводъ А. Н. Чудинова. 3-е исправленное изд. 450 стр. Спб. Ц. 1 р. 75 к. Въ книгѣ Тэна пять курсовъ лекцій охватывающихъ предметъ съ различныхъ сторонъ, и въ цѣломъ рядѣ связанныхъ, законченныхъ этюдовъ, рисующихъ постепенное развитіе искусства въ разные времена и у разныхъ народовъ. Тэнъ останавливается, преимущественно, на философіи искусства въ Италіи, Голландіи и Греціи. Книга его чрезвычайно поучительна по богатству свѣдѣній, по строгости мысли и глубинѣ художественнаго анализа.

***Радости жизни.** Соч. Д. Леббока. Пер. съ 14-го англійск. изд. Спб., 4-е изданіе Ц. 80 к. Стремленіе къ счастью—долгъ человѣка. Выборъ книгъ. О дружбѣ. Цѣнность времени. Путешествія, какъ источникъ удовольствій. Домашній очагъ. Наука. Школьное образованіе. Честолюбіе. Богатство. О здоровьѣ. Любовь. Художество. Поэзія. Музыка Чудеса природы. Жизненные невзгоды. Трудъ и отдыхъ. Религія.—Леббокъ старается указать намъ, какъ можемъ мы мириться съ жизнью, гдѣ и въ чемъ можемъ мы искать утѣшеній и радостей въ жизни. Онъ старается ободрить насъ, указать на тѣ наслажденія, которыя даютъ намъ природа, искусство, поэзія, музыка, наука. Онъ рисуетъ передъ нами свѣтлую картину будущности человѣчества и указываетъ, что ради одного этого будущаго стоитъ работать. Этимъ бодрящимъ духомъ проникнуто все его произведеніе. („Новое Время“).

***Идеалы жизни.** Умѣнье жить разумно и съ пользою, сочиненіе сэра Дж. Леббока. Переводъ съ англійскаго М. Ловцовой. Спб. 302 стр. Ц. 75 к. Важнѣйшіе вопросы жизни. Умѣнье обходиться съ людьми. Денежныя дѣла. Развлеченія. Здоровье, умѣнье быть здоровымъ. Народное образованіе. Библіотека для чтенія. Чтеніе. Патріотизмъ. Гражданственность. Самообразованіе. Общественная жизнь. Трудолюбіе. Вѣра. Надежда. Любовь къ ближнему. Характеръ человѣка. Спокойствіе духа и счастье. Религіозныя утѣшенія. Книга эта есть дополненіе книги автора—„Радости жизни“

Воспитаніе умственное, нравственное и физическое. Соч. Герберта Спенсера. Новый полный переводъ съ англійскаго М. А. Лазаревой. Спб., ц. 75 к.

Книги, отмѣченныя звѣздочкой допущены Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія въ ихъ учебныя заведенія и библіотеки.



Достоинства охотника.

Прежде всего, охотникъ долженъ быть хладнокровенъ. Сангвиникъ не можетъ быть порядочнымъ охотникомъ и ему, не слѣдуетъ прибѣгать къ такому развлеченію, въ особенности, если онъ молодъ и мало знакомъ съ предметомъ охоты; такому горе-охотнику охота не можетъ доставить удовольствія, да, кромѣ того, онъ портитъ собаку. Въ моей жизни я видѣлъ много такихъ лицъ, которыя считали себя опытными охотниками, а между тѣмъ, не обладали ни малѣйшимъ хладнокровіемъ и безвинно наказывали своихъ собакъ, благодаря только тому, что сами не имѣли понятія объ охотѣ. Въмѣсто удовольствія они только раздражали себя и лишали охотничьяго интереса собаку, которая имѣла всѣ данныя быть хорошей охотницей.

Въ виду этого, лучшимъ достоинствомъ охотника, по моему, должно быть терпѣніе; никто не долженъ отчаиваться тѣмъ обстоятельствомъ, что, выйдя на охоту, онъ не нашелъ дичи и вернулся домой съ пустымъ ягташемъ. Если онъ не встрѣтилъ ее сегодня, то можетъ встрѣтить завтра или послѣ-завтра, а не завидовать тѣмъ, кто былъ счастливѣе его въ этотъ день. Охотникъ, призадумывающійся о томъ, что его охота будетъ удачна или неудачна, упускаетъ изъ виду предметъ, который онъ ищетъ; а потому присутствіе духа и наблюдательность для него необходимы, какъ необходима для его собаки выдержанная стойка. Кромѣ того, у охотника долженъ быть развитъ слухъ и самъ онъ долженъ обладать достаточными физическими силами, въ особенности при охотѣ въ болотахъ. Что касается здоровья, то каждый самъ себя лучше оцѣнитъ, способенъ-ли онъ для таковой охоты. Самоувереніе тоже очень

вредно отзывается на охотникѣ, въ особенности на начинающемъ; послѣдній обязательно долженъ слушаться опытныхъ въ этомъ дѣлѣ людей, которыхъ, къ слову сказать, у насъ очень мало. По обыкновению, у насъ называетъ себя охотникомъ каждый, кто умѣетъ зарядить ружье и обладаетъ какой-либо собаченкой, которую называетъ лягавой, одѣваетъ охотничью куртку, кожаную шапку и много разныхъ красивыхъ, но далеко не практичныхъ предметовъ, и стрѣляетъ съ хорошаго ружья въ несчастныхъ воробьевъ или жаворонковъ. А когда придется побесѣдовать съ такимъ охотникомъ болѣе или менѣе серьезно о настоящей охотѣ, то онъ запереть такую дичь, понесетъ такую ахинею, что даже слушать противно.

Вообще, сдѣлаться охотникомъ по простому желанію или въ подражаніе другимъ—нельзя: для этого нужно имѣть природное дарованіе, какъ къ музыкѣ, пѣнію, художеству и проч. искусствамъ. Еслибъ охотникомъ можно было дѣлаться по желанію, а не по врожденной страсти, то тогда бы ихъ пришлось считать десяткамъ тысячъ. Тогда бы и въ каждой деревенской хатѣ можно было найти охотника; а между тѣмъ, этого нѣтъ. Въ которой деревнѣ живетъ опытный охотникъ, то о немъ знаютъ за сто и болѣе верстъ и относятся къ нему съ большимъ уваженіемъ.

Каждый охотникъ долженъ любить животныхъ, а разъ онъ любитъ ихъ, то, значитъ, и не дурной человекъ. Настоящему охотнику трудно бросить и забыть охоту, какъ пьяницѣ пить водку или курильщику опиума бросить курить. Охотникъ и умираетъ охотникомъ. Тѣхъ нельзя назвать охотниками, которые идутъ въ поле или въ лѣсъ съ ружьемъ и собакою ради развлеченія, отъ тоски, что ему нечего дѣлать... а какъ только является какое-либо другое развлеченіе, то они забываютъ и ружье, и собаку, и всѣ свои охотничьи атрибуты. Охотникъ всегда молодъ, веселъ, бодръ и оживленъ, потому что имѣетъ постоянное общеніе съ природой и живетъ ею. Словомъ, быть хорошимъ охотникомъ—надо родиться имъ, а если не родиться таковымъ, а только желать быть похожимъ на него, то обязательно пройти нѣкоторую школу подъ руководствомъ опытнаго охотника. какъ ее проходить или должна пройти его вѣрная собака.

Конечно, охота не такая серьезная наука, о которой необходимо читать цѣлыя лекціи, тѣмъ не менѣе, кто желаетъ научиться ради собственного удовольствія и пользы, то долженъ пройти хотя маленькую теорію и попрактиковаться подъ наблюденіемъ опытнаго охотника. Благодаря этой практикѣ онъ и самъ убѣдится, что сдѣлаться опытнымъ охотникомъ не такъ легко, какъ обыкновенно кажется вначалѣ. Мало

взять ружье, взбросить его на плечи, надѣть ягташъ, патронташъ, выйти въ поле и стрѣлять по чему попало. Надо умѣть стрѣлять вѣ-время, безъ промаха и безъ лишней торопливости.

Охота дѣлится на два вида: съ ружьемъ и лягавой собакой; затѣмъ съ борзыми и гончими, то-есть, псовую и ружейную. Охота съ гончими и ружьемъ ведется въ лѣсистыхъ мѣстностяхъ; съ борзыми—въ степяхъ и на поляхъ; съ однимъ ружьемъ, рогатиной и вилами—на медвѣжьихъ осокахъ и въ позднюю осень—въ узерку.

Какъ сама охота дѣлится на два вида, такъ и охотники раздѣляются на двѣ и даже нѣсколько категорій. Одинъ любитъ охоту съ лягавой,—другой—съ гончими, третій—съ борзыми и такъ далѣе. Для охотника съ ружьемъ и лягавою собакою доставляетъ удовольствіе стойка собаки, а для псоваго—гонка борзыхъ или гончихъ; для охотника на крупнаго звѣря—борьба съ нимъ. Какъ первые, такъ и послѣдніе забываютъ все на охотѣ, кромѣ предмета своей страсти, и видятъ удовольствіе въ томъ, въ чемъ обыкновенный прозаикъ не можетъ его ни видѣть, ни находить. Охотники съ борзыми говорятъ, что самая статъ ихъ собакъ выигрываетъ передъ лягавой и называютъ ихъ благороднѣйшими животными, тогда какъ лягавыя, какъ ни красивы, но все-жъ якобы мѣшкваты. Для охотниковъ съ борзыми и гончими зима—лучшее время для охоты, въ особенности по порошѣ, а для охотниковъ съ лягавой—весна и лѣто, время прилета и отлета птицъ...

Общее понятіе о ружьѣ.

Каждому извѣстно съ дѣтства, что съ ружьемъ надо обходиться весьма осторожно, такъ какъ довольно часто случаются очень печальныя приключенія. Беря въ руки ружье, всегда слѣдуетъ тщательно осмотрѣть его, не заряжено ли оно, потому что легко забыть зарядъ, оставшійся случайно или по небрежности охотника въ ружьѣ. Если ружье шомпольной системы или обыкновенная пистонница, то прежде всего слѣдуетъ взвести курки и посмотрѣть, нѣтъ ли на нихъ пистоновъ или пороха, впустить шомполъ въ стволъ и, затѣмъ, взявъ пальцами за оставшійся конецъ, вынуть его и приложить снаружи ствола, длина котораго должна быть совершенно равной приложенному шомполу; наконецъ, если ружье не заряжено, продуть стволъ, чтобы убѣдиться, не засорился ли коменокъ или запальникъ.

Всѣ приведенныя предосторожности нисколько не лишни, потому что бывали такіе случаи, что, послѣ небрежной повѣрки, ружье разряжалось и приносило смерть неосторожному.

Ружье, заряжающееся съ казенной части, не требуетъ такой осторожности, такъ какъ съ перваго взгляда на него видно, заряжено ли оно или нѣтъ. Вообще-же, дома никогда не слѣдуетъ держать заряженнаго ружья; а если случайно оно осталось не разряженнымъ, то при первомъ удобномъ случаѣ его надо разрядить посредствомъ вывинтки шомполомъ пыжа, или выемки патрона. Это слѣдуетъ дѣлать послѣ каждого возвращенія съ охоты. Если охотнику не надо быть каждую минуту готовымъ къ выстрѣлу, то курокъ должно спустить, придерживая его большимъ пальцемъ и нажимая собачку — указательнымъ.

Во время охоты ружье должно держать правой рукой у приклада такъ, чтобъ указательный палецъ находился на скобкѣ у собачки, а лѣвый — у осадки, удерживая, такимъ образомъ, ружье на высотѣ груди. Чѣмъ ближе руки придвинуты къ себѣ; тѣмъ легче взять ружье на прицѣлъ. Если выстрѣлъ не ожидается въ каждую минуту или если нѣсколько охотниковъ идутъ по одной линіи, какъ это бываетъ во время охоты на зайца, то ружье лучше всего держать стволами внизъ. При хорошемъ ружьѣ вѣрность и сила выстрѣла зависятъ отъ заряда. Поэтому, при каждомъ ружьѣ должна быть мѣрка, которая пріобрѣтается вмѣстѣ съ ружьемъ и рогомъ для пороха. Если почему либо не имѣется мѣрки, то можно придерживаться слѣдующаго правила: зарядивъ ружье маленькимъ зарядомъ, нужно выстрѣлить и затѣмъ постепенно увеличивать зарядъ дотуда, пока звукъ выстрѣла сдѣлается густъ и крѣпокъ, не будетъ толкать или отдавать въ плечо, а останется только прижиматься къ нему. Послѣдній выстрѣлъ и послужить точной мѣркой для ружья. Какъ большой, такъ и малый заряды сильно отдаютъ: малый — потому, что въ немъ больше свинцу, а большой — пороху. Высыпавъ порохъ въ стволъ, не мѣшаетъ его встряхнуть, чтобы онъ плотнѣе вошелъ въ отверстіе коенка; въ особенности это дѣлается послѣ нѣсколькихъ выстрѣловъ, когда низъ ствола засоряется нагаромъ пороха. Порохъ не слѣдуетъ сильно прибавать, такъ какъ вся сила зависитъ отъ полного сгоранія высыпаннаго пороха, а чѣмъ сильнѣе прибить порохъ, тѣмъ меньше его сгоритъ.

Нужно принять во вниманіе, что заряды въ сырое время и зимою надо немного увеличить, а лѣтомъ, при короткой стрѣльбѣ въ молодую дичь — уменьшить. Хорошій порохъ долженъ имѣть черно-сизый цвѣтъ; зерна ровныя, блестящія и твердыя, круглыя или пластинчатыя. Отсырѣвшій порохъ чернъ и не блеститъ. Если въ немъ много комковъ и легко растирается, значить, онъ былъ отсырѣвшимъ и высушенъ. Такой порохъ негодится. Доброкачественность его лучше всего испытывать посредствомъ насыпки пороха на листъ бумаги и поджога при-

косновеніемъ къ нему накаленной проволокой; если порохъ немедленно вспыхнетъ и ничего не останется на бумагѣ, то значить—хорошъ; если же, наоборотъ, послѣ вспышки останется копотъ и сажа, значить, въ порохѣ много угля и онъ будетъ пачкать ружье. Наконецъ, если послѣ такой же вспышки останется желтое пятно, то въ такомъ порохѣ много сѣры и селитры. Но послѣднее не въ порокъ: это только доказываетъ силу пороха. Совершенно худой порохъ при вспышкѣ зажгетъ бумагу.

Количество дроби должно быть согласовано съ количествомъ пороху; положивъ много дроби, получается выстрѣлъ короче и слабѣе, а если его будетъ мало, то онъ разсыплется, не достигнувъ цѣли. Въ своемъ мѣстѣ будетъ указано, какой номеръ дроби долженъ быть употребленъ для извѣстной птицы или звѣря и при указаніи всегда нужно понимать только англійскую дробь. Последняя обыкновенно прибавается легче, чѣмъ порохъ, но пыжъ все-таки долженъ быть загнанъ шомполомъ до самаго заряда такъ, чтобы онъ плотно прилегалъ къ нему. Это легко узнать: если шомполь при ударѣ въ пыжъ отскочить, то значить онъ плотно прилегеъ.

Хорошая дробь должна быть одинаково ровна, совсѣмъ круглая, тяжеловѣсна, безъ впадинъ и свищей.

При выборѣ дроби можно руководствоваться слѣдующей табличкой, точно опредѣляющей нумераціею. Изъ нея легко узнать, сколько дробинокъ каждаго номера находится въ одномъ лотѣ. Дробь раздѣляется на четырнадцать номеровъ въ слѣдующемъ порядкѣ.

№ дроби.	Число дробинокъ въ лотѣ.	№ дроби.	Число дробинокъ въ лотѣ.
0	22	7	86
1	24	8	139
2	26	9	210
3	32	10	308
4	47	11	440
5	52	12	538
6	64	13	1274

Употребленіе дроби распредѣляется слѣдующимъ образомъ:

№№ 0 и 1-й употребляются для стрѣльбы на близкомъ разстояніи изъ засадъ и шалашей, на драхву, дикихъ гусей, журавлей и т. д., №№ 2, 3 и 4 хороши для лисицъ. № 5 самки лучшій для зайцевъ. № 6 для утокъ, осенью и зимою. №№ 7 и 8-й для утокъ же—въ

другое время. № 9 для куропатокъ (можно стрѣлять и 8-мъ). №№ 9 и 10 для вальдшнеповъ. №№ 11 и 12 для бекасовъ (№ 12-й употребляется только въ тихую погоду). № 13 употребляется въ рѣдкихъ случаяхъ, когда, напримѣръ, стая птицъ допустить къ себѣ на близкое разстояніе.

При этомъ не мѣшаетъ помнить, что никогда не слѣдуетъ злоупотреблять дробью, рассчитывая, что большимъ количествомъ дробинъ убьется больше птицы. Излишество дрови не приноситъ никакой пользы, а напротивъ — убытокъ.

Дробь лучше всего сохранять въ жестянкахъ. При покупкѣ не слѣдуетъ брать ее изъ разгороженныхъ ящиковъ, а требовать отвѣса изъ мѣшка, потому что въ ящикахъ она пересыпается и въ мелкой находится крупная, и наоборотъ.

Пыжи обыкновенно дѣлаются изъ пакли, которая скатывается въ ладоняхъ, величиною въ небольшую пулю. Но лучше всего употреблять войлочные, вырѣзанные желѣзной формочкой по калибру ружья, такъ какъ они меньше требуютъ времени для заряда на охотѣ ружья и, кромѣ того, безопаснѣе въ пожарномъ отношеніи, если приходится стрѣлять въ лѣсу или между строеніями. Такіе пыжи называются англійскими и имѣются въ продажѣ.

Послѣ заряда ружья, обыкновенно одѣвается на коенокъ пистонъ; причемъ коенокъ осматривается, прошелъ ли въ него порохъ; если его не видно, то обязательно всыпать въ коенокъ нѣсколько зеренъ, чтобы пистонъ плотно соприкасался съ порохомъ. Иногда капсули, или пистоны сидятъ немного свободно на коенкѣ и при отведеніи курка теряются или застрѣваютъ въ углубленіи курка; поэтому при возведеніи курка надо посматривать, находится ли на своемъ мѣстѣ пистонъ. При покупкѣ таковыхъ лучше всего брать граненые или гофрированныя, такъ какъ они плотнѣе охватываютъ коенокъ, и хранить ихъ въ сухомъ мѣстѣ. Съ временемъ коенокъ выжигается, отверстіе увеличивается и ружье начинаетъ бить слабже; поэтому, при частомъ стрѣляніи коенокъ надо мѣнять чрезъ каждые полгода.

Что касается самаго устройства ружья, то, по моему, двухстволки лучше одностволокъ, хотя нѣкоторые изъ охотниковъ доказываютъ, будто одностволки стрѣляютъ на большое разстояніе. Если принять во вниманіе обыкновенное для охоты разстояніе, отъ 40 до 60 шаговъ, то преимущество всегда останется за двустволкой, и только обыкновенной привычкой къ одностволкѣ можно объяснить таковое предубѣжденіе, потому что, стрѣляя постоянно съ одностволки, они дѣлають промахи съ двустволокъ.

Выборъ ружья той или иной системы зависитъ отъ вкуса охотника; но большинство предпочитаетъ англійскую систему Ланкастера, такъ какъ игольчатки или штуцера требуютъ болѣе осторожнаго обращенія съ ними и тщательнаго приготовленія снаряда; въ противномъ случаѣ, онѣ часто обманываютъ. Что же касается приготовленія зарядовъ для различныхъ системъ ружей, то таковое зависитъ отъ спеціального ознакомленія съ машинками, изобрѣтенными для этой цѣли, и, главнымъ образомъ, обращенія вниманія на количество пороха, отмѣреннаго соотвѣтствующей калибру ружья мѣркой. Вообще, для охоты на птицъ самый лучшій калибръ № 13, а для охоты въ кнеяхъ—№ 12.

При покупкѣ ружья необходимо его тщательно осмотрѣть, чтобъ потомъ не пенять на продавца, что онъ всучилъ покупателю какую-нибудь мерзость. Опытные охотники непремѣнно руководствуются слѣдующими правилами:

1) Звукъ при взводѣ курка долженъ быть чистъ и звонокъ и дѣйствіе механизма—плавно и мягко.

2) Курокъ не долженъ шататься и спускаться съ перваго (предохранительнаго) взвода, какъ равно и со втораго (боевого), при нажатіи его сзади на головку.

3) Площадка гнѣзда курковой головки должна плотно прилегать къ обрѣзу цилиндра, а въ центральныхъ ружьяхъ — своею серединой приходится къ ударной шпилькѣ. Курковая головка должна прикрывать весь пистонъ, который при разбитіи его не долженъ вязнуть въ куркѣ.

4) При спускѣ, курокъ не долженъ задѣвать за щитокъ раковины казенника; поэтому нужно наблюдать, чтобы между куркомъ и замочной доской былъ просвѣтъ.

5) Спуски при взведенныхъ куркахъ должны быть неподвижны и разстояніе между обоими спусками настолько свободно, чтобы легко можно было класть палецъ на любой изъ нихъ.

6) Какъ стволы, такъ и замки должны сидѣть плотно въ своихъ гнѣздахъ и не шататься, а ложки — быть съ продольными слоями дерева; въ шейкѣ не должно быть ни вставокъ, ни суковъ.

7) Стволы должны быть одинаковыхъ калибровъ.

8) Экстракторъ или выбрасыватель долженъ имѣть свободный ходъ, а ударная шпилька—пригнана такъ, чтобы при спускѣ курка она ударила въ центръ капсюля или пистона.

9) Въ скорострѣльномъ ружьѣ запирающій механизмъ не долженъ произвольно запираться и не требовать усилія при его запираніи казны.

10) Осмотрѣть, равны ли каналы ствола, изъ какого металла они

сдѣланы; измѣрить діаметръ стволовъ и посмотрѣть, достаточно ли толсты ихъ стѣнки. Діаметръ цилиндрической сверловки долженъ быть равенъ на протяженіи всего канала. Прямизну канала можно провѣрить струной, продѣтой чрезъ каналъ и натянутой въ видѣ лука. Если струна прилегаетъ плотно, при повертываніи ствола, къ стѣнкамъ, значитъ, каналъ вѣренъ; въ противномъ случаѣ—легко замѣтить просвѣтъ.

Чтобы выбрать прикладистое ружье, нужно взять нѣсколько ружей разнаго вѣса, съ разными ложами, и пробовать быстро вскидывать ихъ, мѣтаясь въ какую-либо точку на разстояніи 40 — 50 шаговъ. Можно пробовать ихъ, стрѣляя по голубямъ или листамъ, быстро вскидывая ружье, но не выцѣливая листъ, а только мѣтаясь въ центръ его. Этимъ путемъ легко узнать недостатки ложа: если зарядъ будетъ ложиться выше, то это значитъ, что ложе черезчуръ прямо или тяжело. Кривая и легкая ложа ведетъ къ пониженію заряда. Разъ выбранную ложу не слѣдуетъ мѣнять и строго придерживаться ея размѣровъ.

Разумѣется, при выборѣ ружья нужно руководствоваться его боемъ, прочностью и удобствомъ въ обращеніи съ нимъ, а также и безопасностью. Самыми удобными по системѣ ружья,—заряжающіяся съ казны, центрального боя; но шомпольныя дешевле и прочнѣе. Центральныя ружья бываютъ курковые и безкурковые. Послѣднія удобнѣе и болѣе распространены. Изъ нихъ лучшія системы Вудварда, Скотта и Олпорта. Преимуществомъ ружей центрального боя являются такъ-называемые экстракторы. Но при выборѣ ружья нужно слѣдить за тѣмъ, чтобы отверстія для ихъ ножекъ не были высверлены косо и чтобы экстракторъ не хлябалъ въ стволахъ.

При выборѣ куркового ружья нужно отдать предпочтеніе замкамъ въ шейку, потому что они не ослабляютъ колодки, а если брать подкладные замки, то такіе, въ которыхъ пружина помѣщается сзади, но не въ доскѣ, которая подходитъ подъ стволы.

Продолженіемъ колодки служить цѣвье, закрѣпляющее стволы. Цѣвья бываютъ разныя: съ задвижкой, какъ у шомпольныхъ ружей, или съ особыми затворниками системы Энсона, съ кнопкой въ концѣ цѣвья, которая прижимается книзу при снятіи стволовъ. Калибръ и длина стволовъ имѣютъ большое значеніе. Чѣмъ больше калибръ, тѣмъ большій зарядъ можетъ войти, а также тѣмъ легче стрѣлять, но съ увеличеніемъ заряда, надо увеличить и вѣсъ ружья: иначе отдача будетъ велика и прочность—сомнительна. Обыкновенно принято называть калибръ ружья номеромъ употребляемаго къ нему патрона, хотя такая нумерація зачастую бываетъ ошибочной. Лучше всего руководствоваться