

**Лада Кушниковская**

# **Сказогория-2**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3  
ББК 84  
Л15

Л15 **Лада Кушниковская**  
Сказогория-2 / Лада Кушниковская – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «  
Книга по Требованию», 2024. – 100 с.

**ISBN 978-5-6050863-7-6**

"Слово «Сказогория» звучит как название волшебной страны, в которой происходит множество удивительных событий.

Но на самом деле чудеса случаются не только в дальних краях, но и совсем рядом с нами, нужно только уметь их увидеть. Если немножко потрудиться и поучиться, своё собственное чудо можно сделать своими руками, как герои сказок из этой книжки.

А ещё истории из «Сказогории» можно не только читать, не только смотреть красивые картинки, но и продолжить и придумать свою собственную сказку."

**ISBN 978-5-6050863-7-6**

© Lennex Corp, 2024  
© Лада Кушниковская, 2024

**Лада Кушниковская**

# **Сказогория-2**

**Книга сказок  
и ваших фантазий**



**Москва  
Интернациональный Союз писателей  
2024**

УДК 821.161.1-3  
ББК 84(2Рос=Рус)6-4  
К96

Продюсер проекта Елена Наливина

**Кушниковская, Лада**

К96 Сказогория-2 : сборник сказок / Л. Кушниковская. — Москва : Интернациональный Союз писателей, 2024. — 100 с.

ISBN 978-5-6050863-7-6

Слово «Сказогория» звучит как название волшебной страны, в которой происходит множество удивительных событий. Но на самом деле чудеса случаются не только в дальних краях, но и совсем рядом с нами, нужно только уметь их увидеть. Если немножко потрудиться и поучиться, своё собственное чудо можно сделать своими руками, как герои сказок из этой книжки.

А ещё истории из «Сказогории» можно не только читать, не только смотреть красивые картинки, но и продолжить и придумать свою собственную сказку.

УДК 821.161.1-3  
ББК 84(2Рос=Рус)6-4

ISBN 978-5-6050863-7-6

© Л. Кушниковская, текст, 2024  
© Л. Калашникова, иллюстрации, 2024  
© Интернациональный Союз писателей, 2024

# ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогие ребята и родители, вы держите в руках книжку, в которой сказки и рассказы оживают с помощью вашей фантазии. Вы только начните читать и продолжайте истории сами, создавайте новых героев и новые приключения, которые уведут вас в живой мир сказок, добрый и полный неожиданностей!

В добрый путь, друзья! К новым историям и приключениям в мире фантазий!

# Подсолнух

## (рассказ)

— **Б**абушка, бабушка приехала! — закричала маленькая София, увидев в открытых дверях Людмилу Прокопьевну с тёплой улыбкой на круглом, полноватом лице.

— Да не суетись ты! — строго сказал ей отец Дмитрий, придерживая дочь за плечи. — Дай бабушке раздеться. Видишь, она вся в снегу!

— Да ладно, не брани её, сынок. Соскучилась моя лапуля! Сейчас бабушка разденется, руки согреет и начнёт тебя обнимать, целовать, такую сладкую лапочку.

— Бабуля, а ты мне что-нибудь привезла?

— Конечно, привезла! Как же я ничего не привезу своей красотуле?! Дим, неси сумки мои на кухню, да разложите всё из них, пока я тут раздеваюсь да разогреваюсь...

Немного погодя бабушка прошла к ним на кухню со своей дамской сумочкой из бордовой экокожи. Софи крутилась рядом с папой и помогала вытаскивать из сумок деревенские гостинцы.

— Ну что, всё разложили? — спросила бабушка.



— Мам, куда столько всего? Мы же в городе живём, всё можно купить!

— Всё, да не всё! Такое вкусное здесь не найдёшь, поверь мне, сынок.

— Бабуля! — понеслась к ней на руки Софочка.

— Ах ты, моя красотуля! — Людмила Прокопьевна взяла её на руки и расцеловала. — Давай бабушка свою сумочку откроет и вытащит тебе подарок.

— Подарок, подарок, мне, мне, мне! — запрыгала от радости на одном месте девочка, как только бабушка поставила её на пол. — А что там у тебя для меня, в твоей сумочке?

— Сейчас посмотрим, — сказала женщина и достала из сумочки маленькую коробочку. — Вот смотри, — и вытащила из неё хомячка с пушистой шёрсткой желтовато-коричневого цвета.

— Ой, бабушка, это кто?

— Это хомячок, будешь с ним играть и за ним ухаживать.

— Мам, зачем? У нас и клетки-то нет, — возмутился Дмитрий.

— Не переживай, сынок, мы сейчас его в банку трёхлитровую посадим и бумажек нарвём, а вместе с Софией в магазин за клеткой сходим. Софочка пойдёт с бабушкой в магазин за клеткой хомячку?

— Пойду, пойду! — обрадовалась девочка и побежала одеваться.

— Подожди, дай бабушке чая хотя бы попить! — закричал ей вслед отец.

— А я долго буду одеваться, — слышался голос девочки из комнаты.

— Ну как вы там поживаете, мам, в деревне с папой?

— Всё хорошо, сынок, живём потихоньку, возимся. Сейчас весна, скоро снег совсем растает, будем в огороде копаться...

— Бабуля, ты уже попила чай? — спросила София, войдя в кухню почти одетая.

— Попила, дорогая моя, попила, пойдём одеваться.

Через несколько минут Людмила Прокопьевна и София весело шагали по тротуарной дорожке в сторону магазина «Природа». Шёл снежок и не спеша ложился им на одежду, виднелись проталины под деревьями, и подтаявший снег кое-где проваливался под ногами. Девочка подпрыгивала, предвкушая, как увидит клетку для хомячка, и что-то напевала себе под нос, озираясь по сторонам. Проходя мимо пятиэтажного дома, она заметила магазинчик, украшенный рисунками цветов, и спросила:

— Бабушка, а в этом магазине что продают? Я в нём ни разу не была. Цветочки?

— Нет, дорогая, там продаются семена.

— Семена? А это что такое?

— Давай зайдём и посмотрим, — сказала Людмила Прокопьевна и повела девочку в магазин с красивым названием «Фиалка».

В дверях их встретила девушка лет двадцати пяти, раскладывающая по полочкам на стенде новые поступления пакетиков с семенами. Увидев посетителей в дверях, она улыбнулась, и у неё из рук случайно выскользнул на пол один пакетик и упал прямо под ноги девочке. София подняла его с пола и стала разглядывать картинку на зеленоватом фоне.

— Бабуля, посмотри, какое красивое солнышко, только почему-то у него личико испачкалось. Наверно, потому что пакетик на пол упал?

— Нет, дорогая, солнышко не испачкалось, это цветочек такой, он подсолнухом называется. Листики у него жёлтые, как лучи солнца, а сердцевина — чёрненькая, так семечки растут. Такими семечками ты теперь своего хомячка будешь кормить. Только понемножку, а то он объестся и заболит.

— А где цветочек? Это же просто картинка! — удивлённо посмотрела девочка на бабушку.

— Я же говорила, в этом магазине только семена продают, а цветочки мы должны вырастить сами. Видишь, что на пакетиках нарисовано? В них лежат маленькие семечки. Твоя бабушка из них рассаду выращивает дома на подоконнике, потом весной

в огород пересаживает. Скоро снег сойдёт, тепло станет, и опять буду всё высаживать и сеять.

— Бабуля, а давай подсолнух тоже посадим под окошком? Смотри, какой он красивый и так на солнышко похож.

— А ты вместе с бабушкой будешь его сажать?

— Конечно, буду!

— Хорошо! Дайте нам, пожалуйста, четыре пакетика декоративных подсолнухов, — произнесла Людмила Прокопьевна, обращаясь к продавщице.

Рассчитавшись и положив пакетики с семенами в сумку, они направились дальше. Придя в зоомагазин, бабушка с внучкой долго бродили и разглядывали клетки для хомячков. Выбрав самую интересную, оплатили её на кассе, и тут из соседнего помещения послышалось пение птиц.

— Бабушка, а ты слышишь, птички поют?

— Конечно, слышу.

— А где они поют? Пойдём посмотрим на птичек.

Потянув бабушку за руку, девочка потащила её туда, откуда доносились звуки. Войдя в соседнюю комнату, София остановилась от удивления. В большой, просторной комнате стояли стеллажи, на которых располагались аквариумы с рыбками, клетки с морскими свинками и хомячками. На верхних полках стояли клетки с разными птицами, которые прыгали с ветки на ветку. В одной из таких клеток

сидела маленькая птичка жёлтого цвета и заливалась пением.

— Бабушка, а это что за птичка?

— Это канарейка, Софочка, у них мальчики такие красивые песенки поют. Нравится?

— Очень нравится! Бабушка, давай такую птичку купим?

— Обязательно купим, дорогая! Сначала за хомячком ухаживать научишься, а потом и птичку возьмём. Договорились?

Девочка кивнула, не отводя глаз от поющего кенаря.

— Вот и хорошо! Пойдём, дорогая.

Дорога домой заняла гораздо меньше времени, и они, весело смеясь, быстро дошли до квартиры. Девочка без умолку рассказывала отцу, как они купили в магазине семян красивые солнышки с тёмными личиками, как долго выбирали клетку и корм для её хомячка и какой замечательный кенарь пел красивую песню. Затем они долго любовались, как хомячок бегает то по клетке, то в колесе и прячется в домике, как набивает полные щёчки кормом, а потом аккуратно вытаскивает его на верхней площадке, помогая себе лапками. День подходил к концу, и Людмила Прокопьевна засобиравлась обратно в деревню.

— Бабушка, а ты что, со мной не останешься? — заметив, что бабушка начала собираться, надулась девочка.