

Виктория Зонова

Метод Victory. Прокачай креатив



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 030
ББК 92
384

Зонова В.

Метод Victory. Прокачай креатив / Зонова В. —
Москва: ЛитРес: Самиздат, 2021. — 61 с.

ISBN 978-5-532-93281-4

20 интересных заданий на развитие творческого потенциала созданы специально для писателей. Месяц инсайтов вам гарантирован! Задания книги рассчитаны на месяц. Они помогут вам прокачать креативность и писательские навыки. А еще вы сможете лучше узнать самого себя. Вторая книга серии "Метод Victory. Прокачай креатив" от многогранной писательницы Виктории Зоновой стимулирует писать больше и поможет реализовать ваш талант.

ISBN 978-5-532-93281-4

© Зонова В., текст, 2020
© Omiko Trading LTD., оформление, 2021

Содержание

Будущим богатым писателям!	4
Одна идея...	5
Семь смертных грехов Творца	8
Интеллектуальное желе	11
Как приходят идеи	13
Маска писателя	16
Две открытые книги. Две истории	18
Возможности и фон	20
Я живу	23
Число креатива 17	25
Кошка	27
СЛЕДУЙ ЗА МНОЙ	30
НА ИЗИ ТОЧКА СЧАСТЬЯ, БРО!	33
Бумажные и электронные КНИГИ	37
И по всюду тлеют пожары. Обзор	39
Главный вопрос – ПРЕПИНАТЬСЯ СО МНОЙ?	42
СИЛЬНЫЙ ХОД ИДИОТА С ЯЙЦОМ	46
Спагетти и романтика	49
Реальный случай	53
БЫТЬ НА ШАГ ВПЕРЕДИ	57
Месяц писательского драйва разбудил серые клеточки	59

Будущим богатым писателям!

Приветствую вас, сестры и братья по перу!

В этой книге я научу вас, как использовать свой творческий потенциал, как прокачать креативность и писательские навыки.

Задания книги рассчитаны на месяц.

После 20ти занятий, которыми мы займемся с помощью этой книги, ваш писательский профессионализм повысится в разы. А еще вы лучше узнаете самого себя.

Это возбуждает интерес? Да.

Эта книга стимулирует писать больше, реализовывая ваш талант.

Готовы узнать все тонкости и мой личный метод? Приступаем.

Читайте внимательно. Выполняйте задания ежедневно или, если необходимо, с отдыхом для осмысления (некоторые задания будут сложными).

Применяйте, полученные знания на практике. Пишите каждый день.

И продолжайте творить, и развиваться как писатели!

Одна идея...

Одна секунда, чтоб решиться и быть писателем...

Один день до выхода книги...

Моменты, когда кружится голова и радостно от предвкушения, что вот-вот произойдет, что-то желанное ВПЕРВЫЕ – новые ощущения, это счастье для меня.

А вы помните такие моменты в своей жизни?

Те, что происходили лишь раз и меняли вас в лучшую сторону?

Случались однажды, и вы понимали, что именно этого вам так не хватало?

Те самые первые, единственные, начальные ноты новой ситуации, ведущей к лучшей жизни?

Вот **5 первых счастливых свершений**, которые меня так окрыляют сейчас, что кажется я все могу! Оглядываюсь и понимаю, путь писателя – это мой путь.

1. Первая написанная книга для старшего сына «Приключения Левкоя» и нарисованные лично иллюстрации к ней. Так я осознала в себе новый талант и это было безумно приятное открытие.

Ссылка на книгу: <https://www.litres.ru/viktoriya-zonova/uvlekatelnye-priklucheniya-levkoya/>

2. Первый мой писательский марафон, с которого все всерьез закрутилось. И я поняла, что писать – это как вдыхать любимый аромат, как лакомиться мороженым с кофе, как смотреть новую модную коллекцию, как шить и вязать – тоже мое любимое занятие.

3. Первая моя опубликованная книга на литрес под псевдонимом «Секс-Олады. Рецепты для счастливых отношений»: <https://www.litres.ru/vanda-vud/vanda-vud-kulinarnaya-magiya-seks-oladi-dlya-schastlivyh-otnoshe/>

После чего захотелось большего. И я решила на серию книг.

4. Первая законченная серия книг «Кулинарная Магия. Рецепты для счастливых отношений» под псевдонимом Ванда Вуд и усилившийся вкус к писательству.

Ссылка на все книги: <https://www.litres.ru/vanda-vud/>

5. Первый законченный художественный роман «Сивана» под псевдонимом Фиби Тюдор: <https://www.litres.ru/fibi-tudor/sivana/>

Роман, подаривший уверенность, что я все могу, когда он попал в лонглист конкурса детективных произведений от литрес «Со слов очевидцев» в номинации «Лучший мистический детектив» в 2020 году.



Рис.1. Мои книги «Кулинарная Магия» Ванда Вуд и «Славянские обереги. Большая энциклопедия» Евдокия Ладинец.

Задание № 1

Предлагаю, друзья, заглянуть в себя и найти 5 своих решений, поступков, принятых вами впервые в 2020 году, таких, которые принесли вам ощущение счастья.

Берите лист, ручку, ставьте от 1 до 5 и возвращайте себе крылатые ощущения.

Семь смертных грехов Творца

Творческий человек наделен большей ответственностью перед людьми и своей жизнью.

Помните? *«Чем больше дано, тем больше спросится».*

Поэтому отыскав и приняв свои способности, таланты какими вы влияете на мир, совершать в своей жизни эти семь (а число то ведь счастливое) грехов смертельно для творца.

Такие семь грехов творческого человека я лично прожила, почувствовала и теперь делюсь знанием с вами. Надеюсь, вам мои наблюдения помогут не повторить таких ошибок в творческом становлении.

1. Глушить свой талант. Не верить в него.

Отказаться использовать свои врожденные способности – это значит жить не своей жизнью.

2. Не использовать свои идеи. Быть пренебрежительным к себе.

Отмахиваться от пришедших идей, откладывать на «когда-нибудь потом» или «это глупая идея не стоит внимания» – это значит не доверять своей интуиции, быть неуважительным к своей внутренней мудрости.

3. Бояться, что не поймут/провала/успеха. Страх действовать.

Здесь поможет только сила воли. Пересилить себя и приступить к реализации своего проекта без зацепок на результат. Поможет наслаждаться самим процессом творения.

4. Пытаться соответствовать окружению. Подражать авторитетам.

Вы уникальны. И только вы сможете реализовать пришедшую вам идею лучше всего и сделать нечто, способное вдохновить людей именно своим способом.

Быть собой, не сравнивать себя с другими – это лучшее, что можно сделать для раскрытия своих способностей. И у меня давно уже нет авторитетов в творчестве). Равняюсь только на свое «Хочу».

5. Черпать вдохновение только из одного источника. Быть зацикленным.

Вдохновение повсюду. В повседневной жизни его очень много, надо лишь уметь наблюдать.

Знакомая всем фраза: *«талантливый человек талантлив во всем»*.

Я согласна. Можно заниматься несколькими, на первый взгляд, не связанными друг с другом делами, а по итогу словить такое прозрение-вдохновение.

И рисовать, и писать книги, и мастерить, и выращивать растения, и шить, и много еще чего... Каждый вид деятельности вытягивает на поверхность новую грань вашего таланта.

А как приятно находить в себе что-то прекрасное новое, ведь правда?

6. Притворяться серым кардиналом. Позволять присвоить свой талант.

Никому не позволяйте оттеснить вас в тень!

Ни мужу, ни начальнице, ни другу.

Был у меня случай в начале 2000х, когда мои эскизы и идеи человек выдал за свои и еще и рекламу снял. А близкий друг меня не поддержал, когда я хотела забрать их у нечестного руководителя: «нарисуешь еще».

Да, я нарисую и буду осторожней при выборе компаньонов. Отличный урок.

Кстати, организация та после моего ухода закрылась (я была дизайнером одежды в частном ателье и клиенты перестали приходить, так как меня там уже «не работало», энергии моей творческой не было уже там).

7. Уничтожать свои творения. Унижение в себе творца.

Это самый жесткий пункт на мой взгляд.

Вот ты уже почти закончил роман, нарисовал картину, выстроил дом и... с психа разрушил всё, что создавал.

Это очень больно и несправедливо по отношению к себе же.
Творите, друзья. И наслаждайтесь жизнью.

Задание №2.

Сегодня задание такое. Ответьте искренне на следующие вопросы.

За что вас чаще всего критикуют?

Какие ваши качества кажутся людям странностями?

На чем вы сдвинуты так, что готовы заниматься этим круглые сутки?

Без какой деятельности не обходится каждый ваш день?

Что радует вас больше всего?

Задайте себе эти вопросы. И узнаете, ответив, что в этом ваша сила и ваш талант.