

**П. Н. Петров**

**Каталог исторической  
выставки портретов лиц  
XVI-XVIII вв**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
П11

П11 **П. Н. Петров**  
Каталог исторической выставки портретов лиц XVI-XVIII вв / П. Н. Петров –  
М.: Книга по Требованию, 2021. – 258 с.

**ISBN 978-5-517-95835-8**

**ISBN 978-5-517-95835-8**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2021

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



ничиваясь своею программю—*указать людей, до 1800 года и, полагая для XIX вѣка устроить особую выставку, — комитетъ по устройству настоящей выставки не рѣшался, въ большинствѣ случаевъ, помѣщать въ залы изображенія дѣятелей XVIII вѣка, въ костюмѣ XIX, — даже за неизмѣнимъ другихъ портретовъ ихъ. Такимъ образомъ, должно было образоваться значительное *депо* портретовъ, не помѣщенныхъ, по разнымъ случаямъ, въ самыхъ залахъ съ окнами. Это, въ своемъ родѣ, тоже разнообразное собраніе, заключающее также и оригинальные экземпляры, названо—*запасною комнатою*. Сперва также думали, экземпляры, не помѣстившіеся, по разнымъ случаямъ, въ 9-ти залахъ—не выставлять совсѣмъ; но, количество этого, отстраняемаго, запаса и недостаткомъ помѣщенія заставили оставить такое предположеніе.—Рѣшили не описывать помѣщенные здѣсь экземпляры, но, вопросы носѣтителей, интересовавшихся и здѣсь выставленнымъ, поставили редакцію въ необходимость, въ концѣ полнаго каталога, теперь представляемаго публикѣ, — дать мѣсто и *запасной комнаты*. Тѣмъ болѣе, что въ помѣщаемый предъ каталогомъ алфавитъ личныхъ именъ вошли портреты и этого, заключительнаго отдѣла выставки, хотя, по расположенію и представляющагося глазамъ посѣтителей ранѣе обзора ими первыхъ залъ, гдѣ порядокъ размѣщенія соблюденъ историческій, насколько это было въ силахъ раснолагателей.*

Переходя къ изложенію плана перваго каталога, отъ котораго, по заявленному публикою требованію, редакція отступила въ настоящемъ второмъ изданіи, скажемъ нѣсколько словъ о самомъ мотивѣ, которымъ руководился тогда составитель.

Объясненная цѣль выставки, для которой учредители пожертвовали самымъ первенствомъ эвектическаго начала *подбора*, — естественно, прежде всего, требовала возможно строгаго проведенія хронологической послѣдовательности, по го-

дамъ рожденія лицъ, изображенія которыхъ оживляютъ передъ публикою ихъ прошлую судьбу. Съ этою цѣлью редакція каталога находила необходимымъ снабдить каждое лицо и указаниемъ его характеристики въ обществѣ. Черезъ это зритель получалъ, конечно, возможность ближе войти въ обстановку прошлаго времени и остановить, по вкусу и произволу, вниманіе свое на томъ или другомъ субъектѣ. Между тѣмъ, условія разстановки экземпляровъ шли очень нерѣдко противъ строго научнаго размѣщенія ихъ въ хронологическомъ порядкѣ. Тогда рѣшено было, оставляя экземпляры на своихъ мѣстахъ, провести *синхронизмъ лицъ*, по времени рожденія ихъ, въ одномъ каталогѣ, обозначая въ общемъ порядкѣ восходящихъ номеровъ. Сверхъ того, такое расположеніе имѣло еще выгоду,—особенно важную въ примѣненіи къ личностямъ, представленнымъ на выставкѣ въ портретахъ разнаго времени. При синхронистическомъ расположеніи лицъ, портреты ихъ неизменно оказывались вмѣстѣ и давали возможность обозрѣвателю, черезъ сличеніе однихъ экземпляровъ съ другими, получить точное понятіе о лицѣ и даже достигнуть наглядно самому до оцѣнки сходства или несходства любого портрета. Посѣтителю дѣйствительно должны были употребить, при указанномъ планѣ каталога, больше времени на обозрѣніе выставки, или даже могли не въ одинъ разъ обойти всю массу возмисотъ слишкомъ портретовъ; но, въ результатѣ, получалось лучшее знакомство съ лицами прошлаго времени, тѣмъ при разстановкѣ номеровъ въ залахъ, по порядку размѣщенія портретовъ, однихъ подлѣ другихъ. Не хотимъ скрыть передъ публикою, что при исполненіи требованія ея, строго и буквально проведеннаго въ настоящемъ второмъ, полномъ изданіи каталога, синхронизмъ исчезаетъ невозвратно.

Слагая съ себя всякую отвѣтственность за недостиженіе этого и другихъ удобствъ, безъ сомнѣнія желавшихся, но недоступныхъ и невозможныхъ при подобной выставкѣ, какъ

*историческая выставка портретовъ*, — составитель каталога, въ заключеніе, считаетъ долгомъ оправдать себя передъ публикою отъ обвиненій, незаслуженно вводимыхъ на него повременною прессою. Пресса жестоко ошибается прежде всего, вминая намъ въ вину мнимое неумѣнье взяться за настоящее дѣло, по ея словамъ, въ западной Европѣ такъ прекрасно и легко исполняемое. Смиѣемъ увѣрить прессу, что *историческую выставку портретовъ* первая предприняла Москва и составила въ количествѣ 160-ти экземпляровъ, — что совсѣмъ другая задача и вовсе не трудная. Послѣ же московской *портретной* выставки, — предприняло настоящую выставку Общество Поощренія Художниковъ, и составило ее въ размѣрахъ, исключающихъ всякую возможность все уладить безъ труда, или съ легкими трудомъ, тѣмъ болѣе, если по плану данъ широкій просторъ началу чисто *историческому*.

Въ западной же Европѣ *историческихъ выставокъ портретовъ* собственно — не бывало. Слѣдовательно и учиться намъ у иностранцевъ, въ этомъ, по крайней мѣрѣ, случаѣ, нечему, и совсѣмъ не представляется возможности. Это дѣло новое, нами одними вынесенное на своихъ плечахъ и заслуживавшее по меньшей мѣрѣ возможнаго снисхожденія, а никакъ уже ни яраго осужденія за невольные промахи. Не сознаваться въ нихъ недостойно человѣка трудящагося; но посвящая труду всѣ свои способности, просимъ строгаго, но безпристрастнаго суда, особенно соизмѣряя силы и средства одного человѣка со встрѣченными трудностями новаго дѣла, и при недостаткѣ у насъ справочныхъ книгъ. Просимъ также обратить вниманіе на количество исполненнаго труда, съ массою новыхъ фактовъ, представленныхъ публикѣ въ краткій срокъ, по настоящему случаю. Смиѣемъ увѣрить также публику, что изъ всѣхъ научныхъ специальностей, изъ которыхъ у насъ, на Руси, ни одна еще далеко не достигла такого развитія, какъ въ

западной Европѣ, — историческая иконографія XVIII вѣка въ первый разъ теперь является на свѣтъ Вошій, и какъ видѣть сама публика, представляется разномъ, въ размѣрахъ, до сихъ поръ не мыслимыхъ, даже и для картинныхъ собственно выставокъ. Не говоря уже о томъ, что самое изученіе, на столько интересующаго всѣхъ, XVIII вѣка, — съ настоящею выставкою, получаетъ свѣтъ и просторъ, о которомъ, за полгода назадъ, и не мечталъ никто изъ спеціалистовъ, посвятившихъ этой задачѣ всю свою дѣятельность и научную опытность. Чтобы помочь возможному развитію правильнаго научнаго изслѣдованія, новой еще у насъ — спеціальности исторической *иконграфіи* ближайшаго къ намъ времени, въ настоящемъ изданіи, мы предпослали каталогу алфавитный списокъ именъ лицъ, портреты которыхъ находятся на выставкѣ.

---

# АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

ИМЕНЬ ЛИЦЪ,

ПОРТРЕТЫ КОТОРЫХЪ НАХОДЯТСЯ НА ВЫСТАВКѢ

---

- Акимовъ, Иванъ Акимовичъ № 745.**  
**Александра Павловна Ея Имп. Высоч. Вел. Княжна № 643 644.**  
**Александръ I Павловичъ, Императоръ № 504, 508, 620, 627, 629, 630, 719 и 800**  
**Александръ, Федоръ Яковлевичъ № 829.**  
**Алексѣй Александровичъ, Царевичъ № 25.**  
**Алексѣй Михайловичъ, Царь № 6, 15, 40.**  
**Алексѣй Петровичъ, Царевичъ. № 130, 135.**  
**Алымова, Глаэира Ивановна № 480.**  
**Амвросій архіепископъ, въ мѣръ Андрей Степановичъ, (Зертисъ Каменскій) № 447.**  
**Анна Ивановна, Императрица № 85, 149, 168, 173, 174, 177.**  
**Анна Леопольдовна, Принцесса-Правительница № 175, 176, 180, 181.**  
**Анна Петровна, Цесаревна № 99, 100, 101, 105, 108, 132.**  
**Анна Θεодоровна, Ея Имп. Выс. Вел. Княгиня № 623.**  
**Ангальтъ, графъ Федоръ Евстаѣевичъ (Фридрихъ-Густаѣвъ № 366.**  
**Ангальтъ-Цербетская, принцесса Іоанна Елизавета № 265.**  
**Ангальтъ-Цербетскій, принцъ Христіанъ Августъ № 264, 300.**  
**Антонъ Ульрихъ, Принцъ Браутвейгъ-Люнебургскій (?) № 804.**  
**Антроповъ, Алексѣй Петровичъ № 278.**

Антуфьевъ, Никита Дежидовичъ № 81.  
 Апраксинъ, графъ Андрей Матвѣевичъ № 42.  
 Апраксинъ, графъ Фѣдоръ Матвѣевичъ № 74, 78 и 873.  
 Апраксинъ, Степанъ Фѣдоровичъ № 191 и 266.  
 Арсеньева, Вѣра Ивановна № 763.  
 Архарова, Екатерина Александровна № 750.  
 Архаровъ, Иванъ Петровичъ № 526, 665. Его семейство № 530.  
 Архаровъ, Николай Петровичъ № 528.

**Баланирова**,—мниное изображеніе, № 153.  
 Барятинскій, князь Иванъ Ивановичъ № 732.  
 Барятинскій, князь Иванъ Сергѣевичъ № 491.  
 Баумеръ, Иванъ № 600.  
 Безбородно, графиня Анна Ивановна № 702.  
 Безбородно, графъ Андрей Ильичъ № 697.  
 Безбородно, графъ Илья Андреевичъ № 701.  
 Безбородно, князь Александръ Андреевичъ № 452, 456, 530, 695,  
 773, 816.  
 Бенкендорфъ, Анна Юліана № 672.  
 Бенешовъ, Александръ Андреевичъ № 536.  
 Бекъ, Елена Ивановна № 730.  
 Бекъ, Христіанъ Андреевичъ № 726.  
 Берггольцъ, № 166  
 Бестужевъ-Рюминъ, графъ Алексѣй Петровичъ № 200, 239.  
 Бестужевъ-Рюминъ, графъ Михайлъ Петровичъ № 267.  
 Бецкой, Иванъ Ивановичъ № 227, 355, 794, 837.  
 Бибинова, Настасья Семеновна № 465.  
 Бибиновъ, Александръ Ильичъ № 382, 601.  
 Биронъ, герцогиня Беагнн Готлиба № 163.  
 Биронъ, герцогъ Іоганъ Эрнстъ № 159, 164 167, 779.  
 Биронъ, принцъ Карлъ № 400.  
 Биронъ, герцогъ Петръ № 596 и 865.  
 Бобринскій, графъ Алексѣй Григорьевичъ № 472.  
 Богдановичъ, Іпполитъ Фѣдоровичъ № 429.  
 Богданъ-Хмельницкій, Зиновій Михайловичъ № 23.  
 Богущъ-Сестренцевичъ, Станиславъ № 656.  
 Борисъ Фѣдоровичъ Годуновъ, Царь № 10.  
 Борцова, Наталья Семеновна № 486.  
 Бревернъ (фонъ), баронъ Карлъ, № 179.  
 Брюсъ, графъ Яковъ Александровичъ № 483.

- Брюсъ, графъ Яковъ-Вилимовичъ № 96 и 790.  
 Будбергъ, баронъ Андрей Яковлевичъ № 406.  
 Буржуа, № 106.  
 Бутурлинъ, графъ Александръ Борисовичъ № 192 и 859.  
 Бутурлинъ, Иванъ Ивановичъ № 76, 91.  
 Бухвостовъ, Сергій Леонтьевичъ № 87.  
 Бьлосальская-Бьлозерская, княгиня Анна Григорьевна № 460, 576.  
 Бьлосальская-Бьлозерская, княгиня Анна Михайловна № 461.  
 Бьлосальская-Бьлозерская, княгиня Наталья Григорьевна № 247, 248.  
 Бьлосальской, князь Александръ Михайловичъ № 411, 572 и 777.  
 Бьлосальской, князь Андрей Михайловичъ № 462.  
 Бьлосальской, князь Михаилъ Андреевичъ № 246, 249.  
 Бюлеръ, баронеса Александра Евстафьевна.  
 Бюлеръ, баронесса Екатерина Ивановна № 597.  
 Бюлеръ, баронесса Стефанида Ивановна № 525, 593.  
 Бюлеръ, баронъ Андрей Яковлевичъ № 578.  
 Бюлеръ, баронъ Карлъ Яковлевичъ № 496.  
 Бюлеръ, баронъ Христофоръ (Альбертъ) Яковлевичъ № 608.  
 Бюшнингъ (Busching) Автонъ Фридрихъ № 251.
- Вадловскій, Федоръ Ивановичъ № 438.  
 Валуева, Дарья Александровна № 703.  
 Валуевъ, Петръ Степановичъ № 649.  
 Василій Ивановичъ Шуйскій, Царь № 5.  
 Васильевъ, графъ Алексѣй Ивановичъ № 654.  
 Васильчинова, Вѣра Петровна № 737.  
 Васильчиновъ, Александръ Семеновичъ № 580.  
 Веняминъ (Пудецъ-Григоровичъ), митрополитъ Казанск. № 450.  
 Веселовскій, Авраамъ Павловичъ № 95.  
 Ветешникова, Татьяна Александровна № 432.  
 Ветешниковъ, Михаилъ Николаевичъ № 433.  
 Вельгорская, графиня Елизавета Станиславовна № 708.  
 Вельгорскій, графъ Юрій Михайловичъ № 712.  
 Вильбуа, Александръ Никитичъ № 857.  
 Виттъ, графиня Софія № 704.  
 Владиславъ Норолевичъ Польскій, избранный въ русскіе Цари, № 19.  
 Войновъ, Аверкій Михайловичъ № 80.  
 Волновъ, Алексѣй Степановичъ № 384.  
 Волновъ, Федоръ Григорьевичъ № 274.  
 Волонская, княгиня Александра Николаевна № 762.

- Волонская, княгиня Софья Семеновна № 586.  
 Волонский, князь Михаилъ Никитичъ № 381.  
 Воронихинъ, Андрей Никитичъ № 789.  
 Воронцова, графиня Анна Карловна № 196.  
 Воронцова, графиня Ирина Ивановна № 724.  
 Воронцова, графиня Марья Артезьевна № 232, 290.  
 Воронцовъ, графъ Александръ Романовичъ. № 671, 724.  
 Воронцовъ, графъ Иванъ Иларіоновичъ № 241.  
 Воронцовъ, графъ Михаилъ Иларіоновичъ № 194, 197.  
 Воронцовъ, графъ Семешъ Романовичъ № 473.  
 Вяземская, княгиня Елена Никитишна № 367.  
 Вяземскій, князь Александръ Алексеевичъ № 361 778, и 806.  
 Вяземскій, князь Андрей Ивановичъ № 485.  
  
 Гавриль, митрополитъ (въ мирѣ Григорій Феофановичъ Курем-  
 нецкій) № 451.  
 Гавриль (Петровъ), митрополитъ Новгородскій и С.-Петербур-  
 гскій № 446.  
 Гагарина, княгиня Прасковья Юрьевна № 743.  
 Гамбаль, Иванъ Абрамовичъ № 481.  
 Гедонъ (Криновскій), архіепископъ Псковскій № 217.  
 Гедрицова, графиня Марья Симоновна № 268.  
 Гемпль, Вилемъ Егоровичъ № 88.  
 Георгій (Бонисскій), архіепископъ Могилевскій № 205.  
 Гессенъ-Гомбургская, княгиня Анастасья Ивановна № 224, 602.  
 Гессенъ-Гомбургскій, принцъ Людвигъ Вильгельмъ № 137.  
 Гловачевскій, Кирилъ Ивановичъ № 414.  
 Гегель..... № 407.  
 Годуновъ, Борисъ Феофановичъ Царь № 10.  
 Годуновъ, Федоръ Борисовичъ Царь № 11.  
 Голенищева-Нутузова-Смоленская, княгиня Екатерина Ильинишна.  
 Голенищевъ-Нутузовъ, Иванъ Логановичъ № 564, 661 и 342.  
 Голенищевъ-Нутузовъ-Смоленскій, кн. Михаилъ Иларіоновичъ № 667.  
 Голицына, княгиня Александра Петровна № 781.  
 Голицына, княгиня Евдокія Ивановна № 531.  
 Голицына, княгиня Наталья Петровна № 740.  
 Голицынъ, князь Александръ Михайловичъ, фельдмаршалъ—  
 № 324 и 841.  
 Голицынъ, князь Александръ Михайловичъ оберъ-камергеръ № 318  
 и 405.

- Голыцынъ, князь Алексѣй Дмитріевичъ № 218.  
 Голыцынъ, князь Борисъ Алексѣевичъ № 17, 36.  
 Голыцынъ, князь Василій Васильевичъ № 26.  
 Голыцынъ, князь Дмитрій Михайловичъ № 178.  
 Голыцынъ, (I) князь Михаилъ Михайловичъ есльдмаршалъ № 73.  
 Голыцынъ, (II) князь Михаилъ Михайловичъ генераль-адмиралъ  
 № 201 и 378.  
 Голыцынъ, Петръ Алексѣевичъ № 860.  
 Голштейнъ Бенъ, принцесса Екатерина Петровна № 226.  
 Головинъ, графъ Николай Ѳеодоровичъ № 155.  
 Головинъ, графъ Ѳеодоръ Алексѣевичъ № 38.  
 Головинныхъ чета, (Иванъ Сергѣев. и Екатер. Алексѣевна) № 533.  
 Головина, графиня Екатерина Александровна № 230.  
 Головинъ, графъ Гавріилъ Ивановичъ.  
 Гордонъ (Патрикъ), Петръ Ивановичъ № 39.  
 Грейгъ, Самуилъ Карловичъ № 501  
 Грозный, Царь Іоаннъ IV Васильевичъ № 13, 20.  
 Гроссъ (Георгій), Андрей Леонтьевичъ № 213.  
 Гротъ, Георгъ Христофъ № 291.  
 Гурьевъ, Иванъ Васильевичъ № 437.

- Давыдова, княжна Настасья Михайловна № 490.  
 Дашкова, княгиня Екатерина Романовна № 364, 519, 686, 793,  
 805 и 832.  
 Дашковъ, князь Павелъ Михайловичъ № 673.  
 Демидовъ, Акиндей Никитичъ № 195.  
 Демидовъ, Прокопій Акинѣевичъ № 406.  
 Державинъ, Гавріилъ Романовичъ № 653.  
 Де-Рибасъ, Осипъ Михайловичъ см. Рибасъ.  
 Де-Сорра-Наприоли, дюшесса Анна Александровна № 690.  
 Дивіеръ, графиня Анна Даниловна № 148.  
 Дмитрій (Свѣченвъ), митрополитъ Новгородскій № 212.  
 Св. Дмитрій (Туптало), митрополитъ Ростовскій № 833.  
 Дмитріевъ, Иванъ Ивановичъ № 751.  
 Дмитріевъ-Мамановъ, графъ Александръ Матвѣевичъ № 477.  
 Долгорукова, (?) княжна Екатерина Ѳеодоровна № 522.  
 Долгорукая, (?) княжна Екатерина Алексѣевна Государыня Це-  
 вѣста Императора Петра II № 139.  
 Долгорукий, князь Василій Владиміровичъ № 144, 788.  
 Долгорукий-Ирмский, князь Василій Михайловичъ № 332 и 812.

- Долгорукий, князь Григорій Федоровичъ № 71.  
 Долгорукий, князь Иванъ Алексѣевичъ № 138, 154.  
 Долгорукий, князь Юрій Владиміровичъ № 635.  
 Долгорукий, князь Яковъ Федоровичъ № 72, 808 и 866.  
 Домонтовичъ, Иванъ Михайловичъ № 49.

- Евдокія Федоровна Лопухина, Царица № 16.  
 Екатерина I Алексѣевна, Императрица № 107, 109, 110, 112, 115,  
 117, 133, 553, 605, 872.  
 Екатерина Ивановна, Царевна № 169.  
 Екатерина II, Императрица № 292, 293, 294, 295, 296, 297, 301,  
 302, 303, 304, 305, 306, 309, 310, 311, 312, 314, 315, 316,  
 317, 329, 330, 344, 351, 352, 353, 363, 365, 378, 387, 388,  
 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400,  
 479, 541, 542, 546, 549, 552, 554, 555, 560, 562, 563, 598,  
 599, 605, 609, 610, 611, 612, 613, 768, 769, 772, 826, 846.  
 При Екатеринѣ II Благоденствіе Россіи—аллегор. карт. № 493.  
 Екатерина Павловна, Ея Имп. Выс. Вел. Княжна № 637, 638.  
 Елагинъ, Иванъ Перфильевичъ № 347.  
 Елена Павловна, Ея Имп. Высоч. Вел. Княжна № 639.  
 Елена Павловна, Ея Имп. Высоч. Вел. Княгиня № 876.  
 Елизавета Алексѣевна, Императрица № 559, 626, 628.  
 Елизавета I Петровна, Императрица № 189, 202, 203, 204, 205,  
 206, 207, 208, 209, 225, 272, 283, 605, 771, 845, 867.  
 Ермачъ, Василій Тимоѣевичъ № 12.  
 Еропкинъ, Петръ Дмитріевичъ № 467.

- Жеребцова, Ольга Александровна № 748.  
 Жиле, Николай № 276.  
 Жировой-Засѣкинъ, Иванъ Абрамовичъ № 21.  
 Жуковъ, Афанасій Семеновичъ № 459.

- Заводская, графиня Вѣра Николаевна № 736.  
 Заводскій графъ, Петръ Васильевичъ № 669, 890.  
 Загрянская, Наталья Кирилловна № 694.  
 Запретскій, Андрей Осиповичъ № 413.  
 Захаровъ, Андрей Дмитріевичъ № .  
 Зертисъ-Намоискій, см. Амвросій архіепископъ Московскій . . .  
 Зубова, графиня, Марья Федоровна № 728.