

Карбоньер Андрей Александрович

**Опись севрского
фарфорового сервиза
собрания графа Николая
Петровича Шереметева**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
А65

А65 **Андрей Александрович К.**
Опись севрского фарфорового сервиза собрания графа Николая Петровича
Шереметева / Карбоньер Андрей Александрович – М.: Книга по Требованию,
2022. – 63 с.

ISBN 978-5-519-88362-7

ISBN 978-5-519-88362-7

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2022

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2022

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

verrières №№ 40, 41 и 42; двѣ масляницы № 76 и № 77; мисочка № 74; горчицница № 86 и чашечки отъ № 104 до № 108; а изъ предметовъ, составляющихъ собственность графа Александра Димитріевича Шереметева, могутъ быть отнесены: двѣ миски № 72 и № 73; 6 тарелокъ отъ № 227 до № 232; сорокъ тарелокъ отъ № 102 до № 141; мисочка № 76; блюда №№ 53, 54, 58, 59, 60 и 70; чаши отъ № 2 до № 15; салатники № 10 и № 11; холодильники №№ 18, 22, 23 и 24; verrières №№ 32, 35, 36 и 39; еписіере № 80; конфетницы отъ № 47 до № 50; масляница № 77 и кружечка № 85.

Второй періодъ изготовленія описываемаго здѣсь фарфора включатъ въ себѣ 1788, 1789, 1790 и 1791 года, и въ промежутокъ этого времени изготовлены были:

1. Сервизъ, окрашенный въ тотъ же свѣтло-голубой бирюзовый цвѣтъ, но декорация позолоты котораго состояла изъ арабесокъ и гирляндъ, медальоны же на бортахъ заполнены цвѣтами, а среднія части еще кромѣ цвѣтовъ фруктами и плодами, написанными Тондаромъ, Фуре, Дютанда, Шуази, Корнайлемъ, Тайльандіе и Россетомъ.

Характеръ живописи и декорацию позолоты этого сервиза можно прослѣдить на первой мискѣ табл. VI и на второй тарелкѣ и двухъ чашечкахъ табл. III.

2. Столовый и чайный сервизы одного и того же типа, окрашенные въ тотъ же свѣтло-голубой бирюзовый цвѣтъ, съ позолотою, состоящею изъ поясковъ заполненныхъ завитками и съ написанными въ медальонахъ на бортахъ и въ среднихъ частяхъ птицами. Живопись на этихъ двухъ сервизахъ исполнена Эвансомъ, Россетомъ, Лебелемъ, Буко, Фуре, Масси и Шапуи.

Къ этимъ сервизамъ изъ фарфоровыхъ предметовъ, составляющихъ собственность графа Сергія Димитріевича Шереметева, могутъ быть отнесены: двѣ миски № 70 и

№ 72; 16 тарелокъ отъ № 145 до № 160; 50 тарелокъ отъ № 161 до № 210; 35 тарелокъ отъ № 100 до № 144; блюда № 3, № 48, № 49, № 50, № 57, № 58; чаши № 12, № 13 и № 14; 8 подбутылочниковъ отъ № 26 до № 33; 2 *cache-pots* № 34 и № 35; холодильники отъ № 18 до № 22; *verrière* № 36, масляница № 75; конфетницы № 54, № 55 и № 56; *épicières* № 78 и № 79; солонки № 82 и № 83; *porte-huillères* № 80 и № 81; соусники № 84 и № 85; салатникъ № 7; 12 чашечекъ отъ № 87 до № 99; 4 чашечки отъ № 100 до № 103 и 6 чашечекъ отъ № 104 до № 109, а изъ предметовъ, составляющихъ собственность графа Александра Димитріевича Шереметева, могутъ быть отнесены 3 миски № 71, № 74 и № 75; 16 тарелокъ отъ № 86 до № 101; 48 тарелокъ отъ № 177 до № 224; 35 тарелокъ отъ № 142 до № 176; блюда отъ № 5 до № 8; № 44, № 45, № 46, № 55, № 56, № 57, отъ № 61 до № 66 и № 69; салатникъ № 9; двѣ чаши № 16 и № 17; холодильники № 19, № 20, № 21 и отъ № 28 до № 31 включительно; конфетницы № 37, № 38 и 51; подбутылочники отъ № 25 до № 27; *verrières* № 33 и № 34; подносики отъ № 40 до № 43; масляницы № 78 и № 79; *épicière* № 81; двѣ солонки № 82 и № 83 и соусникъ № 84.

Чайный сервизъ составляютъ принадлежащіе графу Александру Димитріевичу Шереметеву 12 чашечекъ отъ № 237 до № 248; 6 чашечекъ отъ № 249 до № 254; сливочникъ № 256; чайникъ № 258 и сахарница № 259.

О П И С Ъ

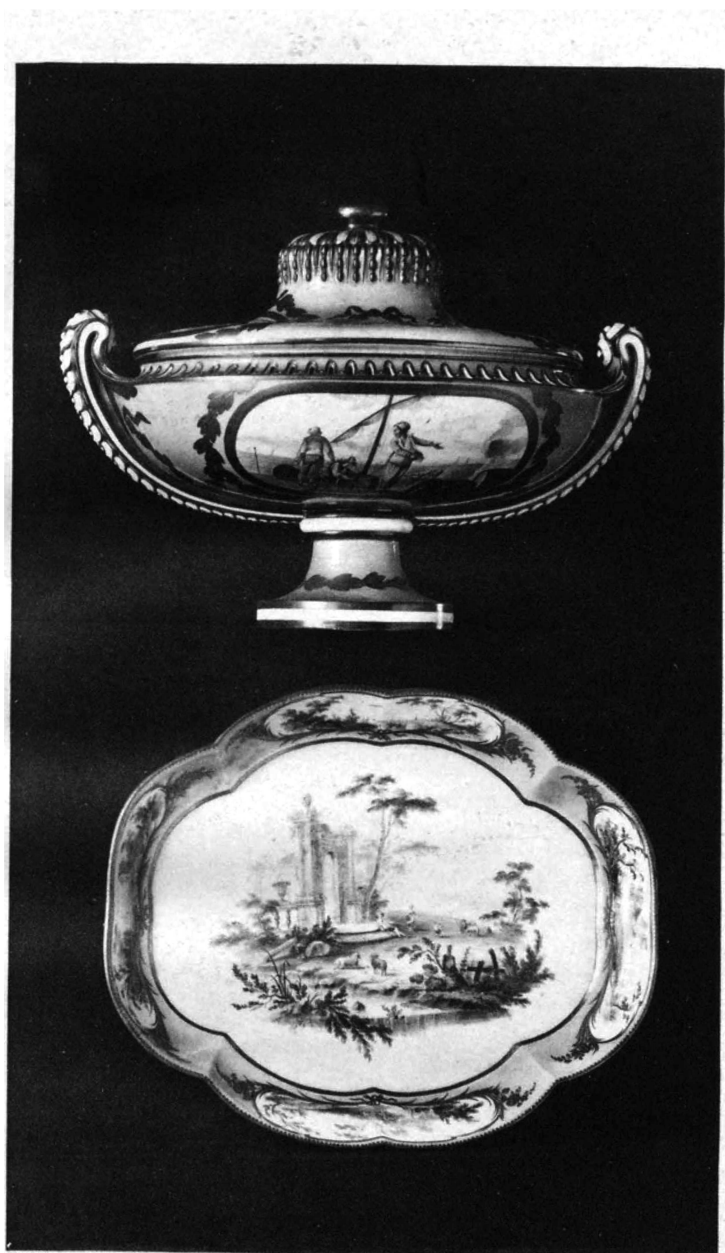
СЕВРСКАГО ФАРФОРОВАГО СЕРВИЗА

СОБРАНІЯ

ГРАФА НИКОЛАЯ ПЕТРОВИЧА ШЕРЕТЕВА,

СОСТАВЛЯЮЩАГО СОБСТВЕННОСТЬ

ГРАФА СЕРГІЯ ДИМИТРІЕВИЧА ШЕРЕТЕВА.



1.

2.



1. Курильница (brule parfum).

Вазочка овальной формы.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ гирляндами изъ лавра, исполненными позолотою (Prévost), и съ видами и сценами прибрежной морской жизни въ медальонахъ, прекрасно написанныхъ полихромъ (Morin).



Севрѣ. 1780 г.

Высота: 220 mm.

Длина: 320 mm.

По описи № 20.

2. Подносикъ.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ позолотою и съ прекраснымъ пейзажемъ съ пасторалью. Подносикъ этотъ представляетъ собою одно изъ первыхъ примѣненій окраски северскаго фарфора въ свѣтло-голубой, (bleu turquoise) цвѣтъ, такъ какъ онъ изготовленъ въ 1753 году, т. е. спустя годъ по введеніи окраски этой въ употребленіе въ Винсенѣ.



Винсень. 1753 г.

Длина: 280 mm.

Ширина: 230 mm.

По описи № 20.

3. Подносикъ на ножкѣ (plateau).

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ арабесками и гирляндами, исполненными позолотою, и съ цвѣтами въ медальонахъ, написанными полихромъ (Fouré).



Севрѣ. 1788 г.

Діам.: 220 mm.

По описи № 33.

4. Подносикъ на ножкѣ (plateau).

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ гирляндами, исполненными позолотою, и съ птицами въ медальонахъ полихромъ.



Севръ. XVIII ст.

Діам.: 220 mm.

По описи № 33.

5. Подносикъ на ножкѣ (plateau).

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ гирляндами, исполненными позолотою, и съ птицами въ медальонахъ написанными полихромъ.



Севръ. XVIII ст.

Діам.: 220 mm.

По описи № 33.

6. Подносикъ на ножкѣ (plateau).

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ лавровыми гирляндами, исполненными позолотою, и съ птицами въ медальонахъ, написанными полихромъ. (Марки нѣтъ).

Севръ. XVIII ст.

Діам.: 220 mm.

По описи № 33.

7. Салатникъ (saladier) въ видѣ большой чаши.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ арабесками, исполненными позолотою (Le Guay), и съ тремя медальонами съ написанными въ нихъ полихромъ птицами (Tondart).



Севръ. 1788 г.

Діам.: 330 mm.

Высота: 145 mm.

По описи № 28.

8. Салатникъ (saladier) въ видѣ большой чаши.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ гирляндами изъ лавра и дуба, исполненными позолотою, и съ птицами въ медальонахъ, написанными полихромъ.



По описи № 28.

Севръ. 1770 г.

Діам.: 340 mm.

Высота: 145 mm.

9. Чаша для фруктовъ, съ поверхностію, украшенною изогнутостями

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ гирляндами, исполненными позолотою, и съ написанными цвѣтами полихромъ въ медальонахъ.



По описи № 29.

Севръ. 1768 г.

Діам.: 230 mm.

Высота: 85 mm.

10. Чаша для фруктовъ, съ поверхностію, украшенною изогнутостями.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ гирляндами, исполненными позолотою, и съ написанными цвѣтами полихромъ въ медальонахъ.



По описи № 29.

Севръ. 1768 г.

Діам.: 230 mm.

Высота: 85 mm.

11. Чаша для фруктовъ, съ поверхностію, украшенною изогнутостями.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ гирляндами, исполненными позолотою, и съ написанными цвѣтами полихромъ въ медальонахъ.



По описи № 26.

Севръ. 1768 г.

Діам.: 230 mm.

Высота: 85 mm.

12. Чаша.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ арабесками и гирляндами, исполненными позолотою, и съ живописью въ медальонахъ (Falot et Boulanger).



Севръ. 1789 г.

Діам.: 230 mm.

Высота: 70 mm.

По описи № 30.

13. Чаша.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ арабесками и гирляндами, исполненными позолотою (Chauvaux), и съ живописью въ медальонахъ (Fouré).



Севръ. 1788 г.

Діам.: 230 mm.

Высота: 70 mm.

По описи № 30.

14. Чаша.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ арабесками и гирляндами, исполненными позолотою (Chauvaux), и съ живописью въ медальонахъ (Fouré).



Севръ. 1788 г.

Діам.: 230 mm.

Высота: 70 mm.

По описи № 30.

15. Корзина (jardinière) для цвѣтовъ съ ручкой, двумѣстная.

Фарфоръ, окрашенный въ свѣтло-голубой (bleu turquoise) цвѣтъ, съ позолотою (Le Guay) и съ мелкими букетами цвѣтовъ (Fouré).



Севръ. 1779 г.

Діам.: 270 mm.

Ширина: 140 mm.

Высота: 220 mm.

По описи № 18.