

Н.Д. Протасов

**Греческое монашество в
Южной Италии и его
церковное искусство**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 291
ББК 86.3
Н11

Н11 **Н.Д. Протасов**
Греческое монашество в Южной Италии и его церковное искусство / Н.Д.
Протасов – М.: Книга по Требованию, 2020. – 111 с.

ISBN 978-5-458-56315-4

ISBN 978-5-458-56315-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2020

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2020

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

всего, представителями римской Церкви, всегда чуждавшейся византийской патриархии и боявшейся, что политическая зависимость от византийского императора может превратиться и в церковно-религиозную. Логически это повело бы к ослаблению и вообще римского понтификата. Доля правды, конечно, в таких опасениях была, потому что в теории и в исторической действительности верховный правитель Византии был „Imperator..... et sacerdos“¹⁾, и, следовательно, римской церковной власти нужно было, в конечном итоге, считаться с таким положением нового главы Италии. И особенно в эпоху имп. Юстиниана римский понтификат должен был заботиться о сохранении своей самостоятельности.

Этим, прежде всего, и объясняется та осторожность в сношениях римского папы с византийским двором и церковной властью, которая, по мере ослабления византийского влияния в Италии, превращалась в прямую вражду и кончилась игнорированием церковного авторитета Востока.

Византийское влияние постепенно проникало в общество, культуру, язык²⁾. Церковная среда в первое время оставалась в стороне от византийского влияния. Однако, с течением времени, и она должна была уступить. Не только в самой Равенне, но даже в Риме высшие церковные должности замещались греками, которые вводили в практику византийские обычаи, эллинизировали самую идеологию латинской церковной среды. Так, в эту эпоху, напр., в *Градо* патриархом был назначен некто *Илия*, грек по происхождению, в Неаполь епископствует *Димитрий*, в Сильва-Кандиде—*Никита* и т. д.³⁾. При папском дворе, в конце VII вѣка, встречаются пресвитеры с греческими именами: Теофанъ, Сергій, Теофилактъ и др. Эти греки представляютъ отъ имени римскаго понтификата на со-

¹⁾ Пап. Григорія II *Epistolae*. См. Migne *Patrol. curs. compl. ser. lat.* t. LXXXIX, 521.

²⁾ Подробн. см. объ этомъ у Fr. Lenormant. *La grande—Grèce. Paysages et histoire* T. II, Paris, 1881, p. 381 sv.; Ch. Diehl. *cit. op.*, pp. 243—246; Hergenröter. *Handbuch der allgemeinen Kirchengeschichte*. B. II. Frb. [Brg 1904, s. 19

³⁾ Ср. Anastasi *Bibhotec. Historia de vitis roman. pontif.* Migne, *Patrol.*, lat., t. CXXVIII, col. 948 (171)

борахъ Востока, въ качествѣ легатовъ посылаются къ византійскимъ императорамъ и т. д. ¹⁾.

Уже къ VII вѣку въ самомъ Римѣ было много греческихъ клириковъ, которые принимали участіе, напр., на соборѣ 649 года. Хронистъ говоритъ, что на этомъ послѣднемъ были „*graeci jam per annos habitantes in hac Romana civitate*“ ²⁾. Это обстоятельство очень важно, такъ-какъ показываетъ степень вліянія и положеніе греческихъ клириковъ въ средѣ римскаго духовенства: они являлись вполне равноправными съ послѣднимъ и могли оказывать прямое вліяніе въ церковной и свѣтской средѣ.

Этому вполне отвѣчало и то прогрессивное эллинизированіе общественныхъ слоевъ Италіи, какое наблюдалось послѣ V вѣка. Византійскіе чиновники, клирики старались въ новой средѣ не терять своей связи съ родиной, практиковали свои обычаи, греческую рѣчь, церковныя особенности. Естественно, что это служило положительнымъ примѣромъ и для латинскаго населенія. Исконная аристократія также не могла устоять предъ новымъ вліяніемъ; римскіе нобили копировали византійскій бытъ, одежду, привыкали постепенно къ греческому языку, входя въ сношеніе съ византійскими семьями, прибывшими изъ Греціи. Нарождалась постепенно новая, эллинизированная аристократія, которая, подчасъ и противъ воли, привыкала смотрѣть на родину, какъ на провинцію великой Византіи. Тоже самое происходило и въ низшихъ слояхъ населенія, пополненныхъ пришлымъ, изъ метрополи, греческимъ элементомъ ³⁾.

Несмотря на *осторожное*, въ началѣ, противодѣйствіе со стороны латинскаго понтификата, греческое вліяніе сильно сказывалось и въ мѣстной церкви. Логически это оправдывалось тѣмъ, что въ анализируемую эпоху еще не существовало *рѣзкой* церковно-богослужебной разности между практикой греческой и латинской. Единственно, что *раздѣляло* въ культѣ, былъ языкъ. Отсюда, напр., церкви s. Maria Antiqua, s. Agnessa fuori le mura съ ихъ греческими фресками

¹⁾ Ch. Diehl, с. op., p. 252.

²⁾ Diehl, p. 253a.

³⁾ Ср. интересн., хотя и не вездѣ оригинальное, изслѣдованіе этой ассимиляціи у баронессы Diane de Guldencrone. *L'Italie byzantine Etude sur. ae haut moyen-âge* (400—1050). Paris, 1914, pp 83 sv., 92 sv., 107.

и практиковавшимся тамъ греческимъ богослуженіемъ не производили на латинянь впечатлѣнія *еретическія*, чуждыхъ по принципамъ латинскимъ храмамъ. Съ VII вѣка римской Церковью часто управляютъ папы по происхожденію—греки, сирійцы и др. ¹⁾ Таковы, напр., были: *Теодоръ*, грекъ, сынъ епископа Теодора, изъ Іерусалима, правившій въ Римѣ съ 642 по 649 гг., *Іоаннъ V*, сиріецъ, изъ Антиохіи, съ 685 по 686 гг., *Сергій*, также сиріецъ, изъ Антиохіи, съ 687 по 701 гг., *Іоаннъ VII*, грекъ, съ 705 по 707 гг. ²⁾ Нѣкоторые папы, по происхожденію итальянцы, знали греческій языкъ, что подчеркиваетъ хронистъ ³⁾, слѣдовали чисто греческой практикѣ въ празднованіи памяти нѣкоторыхъ святыхъ ⁴⁾. Папа *Іоаннъ VII* „basilicam... sanctae Dei Genitricis, quae Antiqua vocatur, pictura decoravit, illicque ambonem noviter fecit“ ⁵⁾. Какъ стѣнная роспись, такъ и верхній подіумъ амвона, въ настоящее время открыты наукой; стиль росписи чисто-византійскій, титла греческія,—особенно интересна подпись по борту подіума: „† ΙΩΑΝΝΥ ΔΥΔΥ ΤΗΣ ΘΕΣΤΟΚΥ“ и латинская: „† IOHANNES SERVUS CAE M R' AE“. Слѣдовательно, римскіе понтифексы одинаково со вниманіемъ относились къ латинскимъ и греческимъ храмамъ, потому-что тѣ и другіе въ ихъ глазахъ не разнились принципиально. Такое различіе появилось значительно позже.

Это обстоятельство уже a priori позволяетъ предположить, что очень рано въ Италіи вообще и, въ частности, въ самомъ центрѣ латинской церковной власти существовали храмы и даже цѣлыя монастыри восточныхъ пришлецовъ. Такъ напр., папа *Донусъ* (676—678) „reperit in urbe Roma, in monasterio quod appellatur Boetianum, Nestorianitas, monachos Syros, quos per diversa monasteria divisit. In quo praedicto monasterio monachos Romanos instituit“ ⁶⁾.

¹⁾ Ср. Diehl, cit. op. p. 257 sv.

²⁾ См. Anastasii, Bibl. Histor. de vit. Migne, t. CXXVIII, coll. 722, 875, 891, 929.

³⁾ Левъ II „graeca latinaque lingua eruditus“—у Anastas. Bibl., ib., col. 847 (147).

⁴⁾ Сепрій (687—701)—„constituit... ac sancti Simeonis, quod Нурарантемъ graeci appellant, litania exeat“. Anast. Bibl., col. 898 (164).

⁵⁾ Anastacii Bibl. Histor., col. 930 (167).

⁶⁾ Anastasii Bibliot., cit. op., col. 798

Этихъ немногихъ фактовъ достаточно, что-бы видѣть, въ какомъ положеніи находились пришлые съ востока клирики и монахи въ Римѣ до періода иконоборчества. Церковная власть принимала ихъ въ общеніе, позволяла объединяться, имѣть свои храмы, монастыри, пользоваться своимъ языкомъ, церковными традиціями. Но, вмѣстѣ съ тѣмъ, своимъ надзоромъ она опредѣляла нормы ихъ внутренней жизни: то, что являлось рѣзкимъ уклоненіемъ отъ общецерковной догмы, одинаковой на западъ и востокъ, все это исправлялось чисто дисциплинарными мѣрами. И папа Донусъ, разславшій по разнымъ монастырямъ сирійскихъ монаховъ изъ ихъ монастыря въ Римѣ, когда обнаружился ихъ несторіанскій образъ мыслей, дѣйствовалъ вполне правомѣрно, безъ вмѣшательства въ неподлежащую ему среду.

Однако, нужно имѣть въ виду, что такое благоволеніе къ восточному элементу въ центрѣ *латинизма* было *случайнымъ*, какъ случайны были *восшествія* на престолъ римскихъ владыкъ грековъ, сирійцевъ и др. Національно-римская партія должна была всегда съ нѣкоторымъ недоувѣріемъ, опасеніемъ относиться къ росту вліянія *востока* въ Римѣ. Въ томъ *неустойчивомъ* политическомъ положеніи Италіи, въ какомъ она находилась съ конца IV вѣка, прямые потомки античныхъ римлянъ могли мечтать о политической независимости особенно отъ Византіи, гдѣ церковная власть часто оказывалась простымъ *орудіемъ* въ рукахъ свѣтской власти. Между тѣмъ, уже въ срединѣ VI вѣка Византія нашла въ Италіи, въ лицѣ церковныхъ владыкъ Рима, могучую, хорошо организованную, сильную своимъ вліяніемъ на западъ власть. Она молча подчинилась неизбѣжному ходу вещей, но не могла признать авторитета императора въ церковныхъ дѣлахъ запада ¹⁾. Конечно, сторонниковъ своей политики церковная власть Рима находила только въ латинскихъ кругахъ населенія; греческое многочисленное населеніе Сициліи, Калабріи и области Отранто было всегда на сторонѣ Византіи, вѣрно ея политическимъ и церковнымъ взглядамъ и традиціямъ. Здѣсь, въ дали отъ центра латинизма, расло и ширилось восточное вліяніе, сюда прибывали клирики, монахи, образовывали церковную общину подъ авторитетомъ

¹⁾ Diehl, cit op., p 245 sv.

византийскаго патріарха ¹⁾. Въ собственномъ же смыслѣ подвластными епископы Сициліи и Калабріи были римскому престолу. Еще папы—*Левъ Великій* въ посланіи отъ 21 октября 447 года, *Геласій* въ посланіи отъ 11 марта 494 года—требуютъ отъ послѣднихъ полной покорности Риму, признанія его авторитета въ южной Италіи ²⁾. Особенно ревностно доказывалъ это папа *Григорій Великій*, въ VI вѣкѣ, начавшій постепенно латинизировать эти области, вводя напр., celibatъ для іподіаконовъ и пр. ³⁾.

Эти и подобныя имъ посланія очень характерны, какъ показатель того, что очень рано епархіямъ южной Италіи искусственно навязывался авторитетъ римской Церкви. Стѣдовательно, не только само населеніе, въ массѣ, но и клирики, епископы, быть можетъ, получившіе санъ въ Римѣ, были далеки отъ *свободнаго* признанія авторитета римскаго главы. Отношенія съ послѣднимъ не были прочны, и особенное развитіе, высокая святость и личный аскетизмъ византийскаго духовенства всегда притягивали къ себѣ также ставленниковъ Рима въ южныхъ областяхъ Италіи ⁴⁾.

Итакъ, вплоть до конца VII вѣка восточное вліяніе было очень сильно въ церковной и общественной средѣ Италіи. Греческое населеніе южной Италіи, въ частности, должно было особенно живо чувствовать свою связь съ Византіей послѣ утвержденія въ Равеннѣ намѣстника византийскаго императора.

Греческіе монахи и греческій культъ въ Италіи.

Въ распространеніи по Италіи византийскихъ идей, церковно-богослужебныхъ традицій, языка и т. п. большую роль сыграли греческіе монахи.

Выше было указано, что еще на латеранскомъ соборѣ 649 года, при папѣ *Мартинъ I*, участвовало много греческихъ монаховъ, по просьбѣ которыхъ, между прочимъ, постановленія этого собора противъ моноелитовъ были пере-

¹⁾ Ср. И. В. Старицкаго Византийскія епархіи въ Южной Италіи. Труды Кіевск. Духовн. Академіи, 1907, янв., стр. 17 сл.

²⁾ Старицкин, *cit. op.*, стр. 21 сл.

³⁾ *Ibid.*, стр. 22 сл.

⁴⁾ *Ibid.*, стр. 24 сл.

ведены на греческій языкъ ¹⁾. Этотъ фактъ съ очевидностью доказываетъ, что уже въ половинѣ VII вѣка въ самомъ Римѣ было нѣсколько греческихъ монастырей, составлявшихъ, какъ-бы, автокефальную группу, съ которой считалась латинская церковная власть. Такъ, монастырь *св. Анастасія*, находившійся около собора *s. Paolo fuori le mura*, былъ населенъ *греческими монахами* ²⁾; въ VIII вѣкѣ папа *Адріанъ* реставрировалъ въ немъ *египетскій* ³⁾; этотъ терминъ доказываетъ, что и при папѣ *Адріанѣ* въ VIII вѣкѣ въ монастырѣ *св. Анастасія* были монахи греки. Съ конца XII вѣка онъ перешелъ *армянамъ* ⁴⁾.

На Monte Aventino греческіе монахи основали монастырь, вскорѣ послѣ смерти матери папы *Григорія Великаго*, и посвятили его *св. Саввѣ* (531 г.) въ подражаніе іерусалимскому монастырю того же имени. Первый разъ этотъ монастырь упоминается въ житіи *св. Григорія*, еп. *Джирженти*, написанномъ въ VII вѣкѣ. Въ XII в. монастырь *св. Саввы* перешелъ въ руки аббатства Cluny ⁵⁾. Въ самое послѣднее время подъ существующею доселѣ, на мѣстѣ греческаго монастыря, церкви *s. Sabas* открыта *нижняя церковь*, фрагменты фресокъ изъ которой помѣщены въ витринахъ по стѣнамъ верхней церкви; нѣкоторыя изъ нихъ датируются V—VI вв. ⁶⁾. Между этими фресками есть интереснѣйшій фрагментъ: на одномъ кускѣ штукатурки сохранилась верхняя часть изображенія группы изъ 4—5 монаховъ съ бородами, въ остроконечныхъ черныхъ *кутоляхъ* и такихъ же одеждахъ *восточнаго* покроя (широкая мантия); титль нѣтъ. Стилистическія особенности позволяютъ сопоставлять эти изображенія съ полуразрушенной фреской на западной стѣнѣ праваго прицѣла (алтарь) ц. *Maria Antiqua* въ Римѣ же. Тамъ представленъ *о святоѣ Варл (асмоѣ?)* ⁷⁾; голова въ такомъ

¹⁾ Diehl, cit. op., p. 253.

²⁾ Ibid., p. 253.

³⁾ Anastas. Bibl., col. 1197 (454).

⁴⁾ Bullet. di archeol. cristiana, 1869, p. 89.

⁵⁾ См. Н. Marucchi. Basiliques et eglises de Rome. 2-e ed. Paris, 1909, p. 176.

⁶⁾ Ср. о фрескахъ De-Waal. Roma Sacra Wien, 1905, s. 661.

⁷⁾ Быть можетъ, Варлаамъ, подвижникъ Антиохійскій? См. Calendarium manuale utriusque ecclesiae orientalis et occidentalis, ed Nilles, II, Oeniponte, 1897, p. 615

же *куколь*, желтый нимбъ, длинная черная одежда въ видѣ мантии. Фреску указанную изъ ц. *Sabas* можно датировать VII вѣкомъ.

Несомнѣнно, подобный же *греческій* монастырь былъ у подножія *Палатина*, на мѣстѣ, гдѣ въ настоящее время открыта интереснѣйшая церковь *Maria Antiqua*. Въ наукѣ еще пока не рѣшенъ окончательно вопросъ о ея происхожденіи ¹⁾, однако есть всѣ данныя принять мнѣніе Р. Лугано, издавашаго нѣкоторые документы къ ея исторіи, что, если эта церковь и не была закончена къ 650 г., то, во всякомъ случаѣ, начала строиться при папѣ Мартинѣ I (649—655) ²⁾. Церковь *s. Maria Antiqua* упоминается уже въ *Анонимномъ* извѣстномъ подъ названіемъ *Emiedlense*, который датируется концомъ VII или самымъ началомъ VIII вѣка ³⁾. Исторически извѣстно, что ея стѣны были покрыты фресками при папѣ Иоаннѣ VII (705—707) при которомъ „новителъ“ былъ устроенъ и амвонъ ⁴⁾. Мраморная плита отъ этого амвона (подіумъ) въ настоящее время открыта, она носитъ имя папы Иоанна VII ⁵⁾. Равнымъ образомъ, открыта фресковая роспись, которая датируется, въ нѣкоторыхъ своихъ частяхъ, даже VI вѣкомъ (Богоматерь съ Младенцемъ и архангелами съ правой стороны главной апсиды) ⁶⁾. Между святыми встрѣчаются оо. подвижники греческой и римской Церкви: между прочимъ, наличность и изображенія *св. Василія Великаго* регламентатора *восточнаго монашества*, и нѣкоторыхъ подвижниковъ востока въ *куколяхъ* и черной же схимнической (?) одеждѣ дало возможность наукѣ утверждать, что на мѣстѣ церкви *s. Maria Antiqua* былъ *греческій монастырь* ⁷⁾. Последнее подчеркивается также слишкомъ большимъ *хоромъ*, занимающимъ почти $\frac{2}{3}$ средняго пространства церкви.

¹⁾ Н. Marucchi, cit. ouvr., pp. 248, 262.

²⁾ Р. Lugano. *S. Maria olim Antiqua nunc Nova al forte Romano*, 1900, p. 73.

³⁾ Р. Lugano, ib. p. 19 sg.

⁴⁾ Anastas. *Bibliot. cit. op. col. 929* (167).

⁵⁾ См. О. Marucchi. *La chiesa di s. Maria Antiqua nel tempo Romano* въ *Nuovo Bulet. di archeol. crist.* 1900, p. 305 sg.

⁶⁾ Ср. О. Marucchi. *La chiesa di s. M. Ant.*, cit. op., p. 299.

⁷⁾ Ср. Н. Marucchi. *Basiliques et eglises*, cit. op. p. 262; О. Waal, cit. op. s. 662.

Во второй половинѣ VII вѣка въ Римѣ существовалъ *сирийскій* монастырь, называвшійся Boetianum; папа Донусъ обратилъ его въ общежитіе для римскихъ монаховъ ¹⁾.

Въ *Равеннѣ*, гдѣ пребывалъ византійскій экзархъ, также было много *греческихъ* монастырей, которые, естественно, должны были пользоваться полной свободой и всѣми привилегіями. Нужно отмѣтить очень интересную подробность въ организациі этихъ монастырей Равенны: почти всѣ они *de facto* служили страннопріимными домами для массы паломниковъ съ Востока. Таковы, напр., были монастыри s. Lorenzo in Cesarea, s. Maria in Cosmedin, Spirito Santo, s. Theodoro, s. Maria ad Blachernas и др. ²⁾. Настоятели нѣкоторыхъ изъ этихъ монастырей обладали особенными правами. Такъ, напр., игумень монастыря s. Maria in Cosmedin встрѣчалъ прибывающаго въ Равенну архіепископа за городомъ, въ церкви монастыря s. Lorenzo in Cesarea, по сосѣдству съ своимъ монастыремъ, надѣвалъ на него митру, и только послѣ подобной *санкци* архіепископъ вступалъ въ митрополичью церковь ³⁾. Всѣ греческіе монахи вносили не только въ мѣстное населеніе, но и въ церковно-административную и общественную среду свои обычаи, свой языкъ и пр. Это было самой сильной пропагандой эллинизма въ Италіи, которая шла быстрыми шагами. Само собою понятно, что папская власть, возглавляемая патристически настроеннымъ лицомъ, происшедшимъ изъ римлянъ, не могла безучастно относиться къ усилению византійскаго вліянія. Послѣднее опиралось не столько на внѣшнюю силу, на зависимость Рима отъ Византіи, съ VI вѣка, сколько на моральную. Греческое монашество, клирики были выше по своему *интеллектуальному* развитію, по своей *нравственной* фізіономіи, и, отчасти, по матеріальнымъ обстоятельствамъ. Византійская власть понимала все чисто политическое значеніе усиленія греческаго вліянія въ новой провинціи чрезъ посредство столь вѣрныхъ Византіи слугъ, какъ монахи, и всячески поощряло ихъ, субсидировала матеріально и снабжала особенными привилегіями.

¹⁾ Anastas Bibhot, col 798 (139).

²⁾ Diehl, cit op., p 255.

³⁾ Ср. Diehl, cit. op., p. 256.

Этимъ и объясняется то опасеніе римскихъ папъ, которое выражалось, напр., отчасти въ закрытіи восточныхъ монастырей, если къ тому представлялся прямой поводъ, въ Римѣ и въ другихъ мѣстахъ ¹⁾. Въ Равеннѣ, по мѣрѣ ослабленія византійскаго государственнаго авторитета, постепенно владѣнія греческихъ монаховъ передавались ордену бенедиктинцевъ ²⁾.

Въ подобныхъ мѣрахъ латинской церковной власти нельзя видѣть актъ отрицательнаго отношенія къ греческому монашеству, какъ *церковно-религіозному институту*: этому противорѣчило бы болѣе, чѣмъ мягкое, отношеніе къ греческимъ монахамъ въ Италіи въ эпоху иконоборчества. Ближе къ истинѣ видѣть здѣсь просто результатъ опасенія за свою самостоятельность со стороны Византіи. Монахи этой послѣдней въ данномъ случаѣ подвергались гоненію, какъ агенты византійскаго правительства, которые въ своихъ монастыряхъ скрывали громадную нравственную и политическую пропагандистскую энергію. Въ другое время, когда тѣ же монахи обращались къ Риму за помощью, за убѣжищемъ въ преслѣдованіи, онѣ принималъ ихъ въ общеніе, самое близкое, самъ организовалъ ихъ существованіе, давалъ всѣ средства абсорбироваться отъ власти византійскаго патріархата. Здѣсь точка зрѣнія, отношеніе къ монаху греку не мѣнялась, онѣ всегда могъ быть одинаковъ съ бенедиктинцемъ по своему положенію въ Церкви, но мѣнялось отношеніе къ агенту, на котораго опиралась чуждая, *принципіально*, власть, которая чрезъ него достигала постепеннаго раасасыванія авторитета мірской и церковной власти Рима.

Нравственная высота жизни, сильная организація, наконецъ—матеріальное субсидированіе византійскимъ правительствомъ—все это служило залогомъ жизненности идей, распространявшихся греческими монахами въ кругахъ населенія. Съ силой нравственнаго вліянія внѣшними мѣрами бороться нельзя; что бы ни предпринималъ Римъ для уменьшенія этого послѣдняго, въ средѣ населенія Италіи, оно шло, захватывая симпатіи самыхъ разнообразныхъ

¹⁾ Anastas. Bibl., col 798 (139).

²⁾ Diehl, ib.

словъ общества, заставляя, напр., калабрійцевъ изучать греческій языкъ, признавать нравственный авторитетъ и управление византійскаго патріарха ¹⁾. Возможно, конечно, что тому же способствовало отношеніе византійскаго правительства къ варварамъ, опустошавшимъ нерѣдко южно-итальянскія области. Оно всегда принимало близко къ сердцу бѣдствія отъ мусульманъ населенія этихъ послѣднихъ, посылало свои войска и флотъ противъ ихъ вторженій ²⁾.

Въ результатъ такого греческаго вліянія въ Италіи было, напр., введеніе въ *сиракузскихъ* церквахъ греческихъ церковно-богослужебныхъ особенностей, противъ чего такъ возставалъ папа Григорій въ VI вѣкѣ ³⁾. При папѣ Львѣ II (682—683) въ Римѣ праздновали греческое *Богоявленіе* ⁴⁾. При папѣ Сергіѣ I (687—701) въ Римѣ совершалось по греческому обряду *Воздвиженіе Честнаго Креста* въ базиликѣ *Спасителя* ⁵⁾. Тотъ же папа принялъ и ввелъ въ практику Римской церкви многіе греческіе праздники, напр., *Срътеніе Господне* ⁶⁾, которое впервые появилось въ Византіи при Юстиніанѣ ⁷⁾.

Результатомъ того же греческаго вліянія въ церковной

¹⁾ Schlumberger. Un empereur byzantin au X siècle. Nicéphore Phocas Paris, 1890. p 674

²⁾ Lancia di Brolo. Storia della chiesa in Sicilia. Palermo, 1884, t. II, p. 262, ср Anastas. Bibl., cit op., col. 976 (179)

³⁾ Epist. IX, 12.

⁴⁾ Anastas Bibl., col. 847 (148) Памятью этого въ Римѣ, несомнѣнно является понынѣ отправленіе богослуженія 6 января по греческому обряду въ ц. s. Atanasio. Какъ извѣстно, въ этотъ день католики празднуютъ поклоненіе волхвовъ; въ ц. Propaganda fide служатся литургіи по нѣсколькимъ восточнымъ уставамъ, въ ц. ss. Sergio e Basilio (Madonna del Pascolo) по греческому обряду, съ освященіемъ воды, въ ц. s. Andrea della Valle въ теченіе дня служатся нѣсколько мессъ по различнымъ обрядамъ (также—восточнымъ) и произносятся проповѣди на различныхъ языкахъ. Интересно было слушать мессу на славянскомъ языкѣ! По католическому преданію, волхвы Гаспаръ, Мельхіоръ и Валтасаръ были крещены св. ап. Ѡмой и умерли мучениками; ихъ мощи, открытыя св. цар. Еленой, хранятся въ соб. di Colonia („Diario Romano“, 6-e genn).

⁵⁾ Anast. Bibl., col. 895 (162).

⁶⁾ Anast Bibl, col 898 (164).

⁷⁾ Paul. Diac. Histor, lib XVI въ Monum. Germ Histor Scriptor. Rerum Langobard et Italicar. saec VI—IX, Hann 1878.