

Коллектив Авторы

**Сокровенные Души... № 10:
Стихи и проза**

Стихи и проза

**Москва
«Книга по Требованию»**

- A22 **Авторов К.**
Сокровенные Души... № 10: Стихи и проза: Стихи и проза / Коллектив Авто-
ров – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию»,
2021. – 72 с.

ISBN 978-5-519-71787-8

Дорогие читатели!

Презентуем вашему вниманию юбилейный, десятый выпуск коллективно-го литературного сборника «Сокровенные Души...». На страницах книги представлено двенадцать авторов, которые готовы поделиться своей частичкой души через поэтические и прозаические произведения, идя в такт с собственным биением сердца и опираясь на искренность и честность.

Творческий человек видит этот мир иначе, по-особенному. Некоторые это называют сумасшествием, другие же — даром свыше... но то, что они создают, — это действительно уникально и неподвластно ни одному разуму!

Наши поэты и прозаики, как маститые, так и начинающие, пишут о наболевшем: жизни, любви, смерти... Они размышляют, пытаются отыскать истину в слове, тем самым выплёскивая на бумагу чувства и эмоции... и эта неподдельность завораживает...

«Сокровенные Души...» — проект-легенда. В этом году он отметил ещё одну знаменательную дату — пять лет со дня основания! Мы гордимся каждым автором, опубликовавшим свои творения в сборниках и спецвыпусках, оставив своё имя и самобытность мысли на века!

Приятного чтения!

Алла Иванникова (Дементьева), член Союза писателей России, создатель проекта «Сокровенные Души...»

Коллективный литературный сборник

12+

Сокровенные Души...

№ 10

Стихи и проза



Москва, 2020

УДК 82-822
ББК 84 (2 Рос=Рус)
С59

С59 Сокровенные Души... № 10: Стихи и проза. / ред.-сост.
А. В. Иванникова (Дементьева). — М.: Издательский
и книготорговый холдинг «Новая Страна», 2020. — 72 с.
ISBN 978-5-907322-29-5

УДК 82-822
ББК 84 (2 Рос=Рус)

ISBN 978-5-907322-29-5

© Коллектив авторов, текст, 2020
© Иванникова (Дементьева) А. В.,
автор проекта, 2020
© Издательский и книготорговый холдинг
«Новая Страна», издание, 2020

Дорогие читатели!

Презентуем вашему вниманию юбилейный, десятый выпуск коллективного литературного сборника «Сокровенные Души...». На страницах книги представлено двенадцать авторов, которые готовы поделиться своей частичкой души через поэтические и прозаические произведения, идя в такт с собственным биением сердца и опираясь на искренность и честность.

Творческий человек видит этот мир иначе, по-особенному. Некоторые это называют сумасшествием, другие же — даром свыше... но то, что они создают, — это действительно уникально и неподвластно ни одному разуму!

Наши поэты и прозаики, как маститые, так и начинающие, пишут о наболевшем: жизни, любви, смерти... Они размышляют, пытаясь отыскать истину в слове, тем самым выплёскивая на бумагу чувства и эмоции... и эта неподдельность завораживает...

«Сокровенные Души...» — проект-легенда. В этом году он отметил ещё одну знаменательную дату — пять лет со дня основания! Мы гордимся каждым автором, опубликовавшим свои творения в сборниках и спецвыпусках, оставив своё имя и самобытность мысли на века!

Приятного чтения!

*Алла Иванникова (Дементьева),
член Союза писателей России,
создатель проекта «Сокровенные Души...»*



Алла Дементьева

Автор проекта



Алла Викторовна Иванникова (Дементьева). Родилась 30 июня 1990 года в городе Пятигорск. Студентка Пятигорского государственного университета (специалитет «литературный работник, переводчик художественной литературы»).

Поэт, писатель, общественный деятель. Член Союза писателей России. Учредитель и главный редактор Международного литературно-художественного журнала «Русские летописи», литературно-познавательного журнала для детей и взрослых «Зайка-Создавайка» и культурно-просветительской газеты «Новая Страна». Основатель и главный редактор Издательского и книготоргового холдинга «Новая Страна». Основатель торговой сети «Мастера искусства». Основатель и председатель Союза деятелей культуры и искусства.



Публиковалась в альманахах и поэтических сборниках: «Литературный Кисловодск», «Георгиевская лента», «Российский колокол», «Наследие — Антология СоТвоРИ», «РСП. Стихи», «Сокровенные души...», «По следам вдохновения», «У камина», «Бунинский сборник», «Вслед за путеводною звездой», «Вдохновение», «Автограф», «[С] МЫСЛители», «Восхождение», «Золотой томик стихов № 3», «Образ», «Российский колокол» (спецвыпуск, посвящённый Велимиру Хлебникову), «DRAMлирика», «ДАта», «Фанторианцы», «Смехопарад», «Дата эпохи». Печатались в журналах: «Литературная столица», «Союз писателей», «Российская литература», «Цветные строчки», «Русская строка», «СоЗдаВАЙКА», «Русские летописи», «Зайка-Создавайка»; в газетах: «Пятигорская правда», «Новая Страна»; в конкурсных альманахах: «Поэт года», «Лирика», «Дебют», «Наследие», «Русь моя». Стихотворение «Замок тайн» было переведено на болгарский язык и опубликовано в русско-болгарском сборнике «Золотые пески». Несколько стихотворений переведены на английский язык и опубликованы в англоязычном литературном журнале «Russian Bell».

Автор книг:

1. Сборник стихотворений о любви «Мир для двоих» (2015).
2. Детская иллюстрированная сказка «Сказочный лес» (2015).
3. Сборник стихотворений «Россия, матушка-земля» (2015).
4. Сборник стихотворений «Тайны чувств с элементами эротики 18+» (2015).
5. Сборник стихотворений «Мне слышны голоса из-за стен...» (2016).
6. DiskBook (комплект: книга + диск) «Неизвестность янтарного сна...» (2016).
7. Книга «Альбом-стихи» «С креста снимая боль...» (2018) (рецензент, куратор проекта — Андрей Олегович Белянин).



Призёр всероссийского поэтического проекта «Антология РЕМК» (2015). Победитель литературного конкурса «Край ты мой родной», посвящённого 120-летию со дня рождения С. А. Есенина (2015). В 2015 году была награждена администрацией города Пятигорск благодарственным письмом за активную работу в рамках деятельности Пятигорского волонтерского корпуса 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. и удостоена наградного знака «Победа-70» за особый вклад в работу Пятигорского штаба Всероссийского волонтерского корпуса 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., за активную деятельность по гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Дипломант премии-ордена Кирилла и Мефодия (2016). Финалист Международного литературного конкурса имени Лаврентия Загоскина «Вслед за путеводною звездой» (2016). Победитель XIII Всероссийского литературного конкурса «Проба пера» (2017). Финалист III литературной премии журнала «Союз писателей» (2017). Обладатель гран-при премии Тредиаковского (2017). Лауреат медали-премии имени Велимира Хлебникова (2018). Лауреат IX Международного славянского литературного форума «Золотой витязь» в номинации «Поэзия» (2018). Лауреат медали-премии имени Антуана де Сент-Экзюпери (2018).

Общественные награды:

- Медаль «Георгиевская лента 250 лет» (серия 4119, № 1993) (2020).
- Медаль «Сергей Есенин 125 лет» (серия 3120, № 1860), (2020).



Сколько нужно времени остыть?

Сколько, чтобы снова полюбить?

Ты сказал:

«Люблю» — и сжёг мосты.

Я сказала:

«Нам не по пути...»

Многие оправдывают ложь?

Многие скрывают боль в себе?

Ты сказал:

«Цена мне в целом — грош».

Я сказала:

«Ноль из ста потерь...»

Страшно, не приняв, идти вперёд?

Страшно осознать ошибок явь?

Ты сказал:

«И это день пройдёт...»

Я сказала:

«Никаких мытарств...»

Громкие шаги по пульсу бьют?

Громкое отчаянье внутри?

Ты сказал:

«Не чувства в снах гниют...»

Я сказала:

«Чувства взаперти...»

Только знаешь, смерть души — судьба.

Неизменна мысль о тебе...

Ты сказал:

«Вся наша жизнь — борьба...»

Я сказала:

«Нет меня теперь...»



Кресты нас не спасут,
разлуки не изменят,
и Бог уже не с нами
и не в нас.
Мне мама говорит:
«Друг друга мы заменим,
лишь был бы в доме
новенький матрац...»

Я в зеркало смотрю
и ничего не вижу,
нащупав «Полу Хокинс»
и очки...
И главное не то,
читаешь ли ты книжки,
а то, как ты умело говоришь,
когда другой
бессмысленно кричит...

На улице темно,
и тишина смертельна.
Смартфон даёт понять,
что я жива...
И где же ты сейчас,
антихрист мой нательный?
В чём смысл,
если правда такова?

И вместе нам не быть,
и порознь — мученья,



просмотры в Инстаграм —
в них наша жизнь...
Мы просим у любви
который раз прощенья,
не зная, что прощенья пусты
и наши рты полны
проклятой лжи...

Многими молитвами обладает смерть...

Многими молитвами обладает смерть,
Превратив сознание в пылкий агрегат.
Думаешь, рассудят нас люди «честь по чести»,
Предлагая денежки тем, кто небогат?

Мне бы перекрёстками обойти восход,
Не давая странностям обуздать себя...
Думаешь, политики так же чтут народ,
Наплевав на семьи тех, чьи дома бомбят?

Только не спеши кричать. Знай: такие мрут!
На права бесправностью отвечают нам.
Думаешь, они от качки, как и мы, блюют,
Запивая хлеб с икрой Hennessy до дна?

Чувства — это межстрока для забав земных.
Оттого ли я похожа на худой кулак?
Думаешь, способен КТО возвращать займы,
Предлагая обойти жизни бумеранг?



Представлялась
мне жизнь иной:
где-то приторной,
где-то наивной.

Проигралась,
скатилась на дно?
Ты обязана быть
для всех сильной...

Полоумная,
плачь городов
вырвет кожу
с ладошек изгнанием.

Ненакормленных
сколько же ртов
ждут, когда ты
иссохнешь молчаньем?

Не спеши,
время любит таких,
знавших путь,
что наполненный
смыслом...