

М. Никитский

**Эмир-Низам-эд-Дин-Али-Шир, в
государственном и литературном его
значении**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 304
ББК 60.5
М11

М11 **М. Никитский**
Эмир-Низам-эд-Дин-Али-Шир, в государственном и литературном его значении / М. Никитский – М.: Книга по Требованию, 2021. – 218 с.

ISBN 978-5-4241-9719-2

ISBN 978-5-4241-9719-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

По определению Факультета Восточных языков, печатать позво-
ляется, 29 Февраля 1856 года.

Деканъ факультета Восточныхъ языковъ

Мирза А. Казем-Бекъ.

3182

ПОЛОЖЕНІЯ.

1) Литература Джагатайская началась и достигла полного развитія своего въ правленіе Тимуридовъ, при главныхъ поборщикахъ ея: Тимурѣ, Улугъ-Бекѣ-Мирзѣ, Шахъ-Рухѣ и Султанѣ-Хусейнѣ-Мирзѣ.

2) Вліяніе Али-Шира на Джагатайскую Литературу выразилось какъ въ многочисленныхъ произведеніяхъ плодотворнаго ума его, такъ и въ благодѣтельномъ содѣйствіи этого сановника къ обогащенію всѣми завлечшими отъ него средствами отечественной словесности.

3) Заслуги Али-Шира на поприщѣ государственнаго его служенія оказались какъ въ стараніяхъ его о просвѣщеніи подданныхъ своего султана, такъ и въ попеченіяхъ о благоденствіи народномъ.

4) Время Али-Шира, по сочетанію замѣчательныхъ историковъ и поэтовъ (преимущественно Джами), было одною изъ лучшихъ эпохъ Персидской Литературы.

5) Въ Персидской же Литературѣ значеніе Али-Шира ограничивается не столько оригинальными трудами, сколько удачными подражаніями другимъ поэтамъ.

МИРЪ-АЛИ-ШИРЪ.

Предметомъ для разсужденія нашего избирается писатель, хотя не первоклассный, по поэтическому гению своему, въ ряду поэтовъ Персидскихъ; но чрезвычайно замѣчательный, какъ по разнообразію совмѣщающихся въ немъ способностей, такъ и весьма важный по тому сильному вліянію, которое произвелъ онъ на современныхъ ему ученыхъ, литераторовъ и художниковъ. Я говорю о Миръ-Али-Ширѣ. Въ самомъ дѣлѣ, между писателями въ концѣ IX-го столѣтія Хиджры, не много встрѣчается именъ столь славныхъ, какъ имя этого Эмира: государственный человекъ и поэтъ, любитель всѣхъ отраслей литературы, покровитель литераторовъ и всѣхъ занимающихся ею, Миръ-Али-Ширъ заслуживаетъ почетное мѣсто въ исторіи Восточной Литературы. И дѣйствительно, почти-что ни въ одномъ изъ періодовъ своего существованія, Персидская Литература такъ роскошно не процвѣтала, какъ во время этого знатнаго вельможи-поэта: Мирхондъ, Хопдемиръ и Джами были современниками Миръ-Али-Шира и главными представителями этой блестящей эпохи.

Источники.

Пользуясь заслуженною славой на Мусульманскомъ Восто-
кѣ, Миръ-Али Ширъ мало извѣстенъ въ ученое міръ Евро-

ны. Кроме кратких, незначительных замечаний, относящихся до его биографии и помеченных въ разныхъ Энциклопедическихъ изданияхъ¹⁾, нѣсколько полнѣйшія подробности о жизни этого великаго министра и его твореніяхъ мы находимъ только у двухъ западныхъ Ориенталистовъ, а именно у Сильвестра-де-Саси и у Барона Хаммера. — Впрочемъ и здѣсь мы встречаемъ, сверхъ биографіи, одинъ лишь перечень написанныхъ Али-Широмъ сочиненій безъ всякой критико-филологической обработки ихъ. Въ 1841 году, Французскій ученый, г. Quatremère, началъ издавать въ свѣтъ издеченія изъ Али-Шира въ сочиненіи *Christomathies Orientales en ture oriental contenant plusieurs ouvrages de l'Emir-Ali-Schir, des extraits des mémoires du sultan Baber, du traité du Miradji, du Tezkiret-el-Avliâ et du Bakhtiar-nameh, publiés, accompagnés d'une traduction française, d'une mémoire sur la vie d'Ali-Schir et de notes grammaticales et autres par M. Quatremère. 1 Fasc. Paris.* О немъ мы скажемъ въ отдѣленіи литературномъ. Изъ Русскихъ Ориенталистовъ, посвящавшихъ знанія свои на разсмотрѣніе сочиненій Али-Шира, — достоинъ вниманія ученый Профессоръ нашъ, Н. Н. Березинъ, занимавшійся *описаніемъ Турецко-Татарскихъ Рукописей, хранящихся въ Библиотекахъ С. Петербурга.* При разборѣ Джагатайскихъ сочиненій Али-Шира, мы приведемъ также и результаты его изслѣдованій.

Сильвестръ-де-Саси въ *Extraits et notices des manuscrits de la Bibliothèque du Roi, tom IV,* какъ въ сочиненіи свойственномъ этому заглавію, приводитъ на страницѣ 216 сокращенную біографію Миръ-Али-Шира изъ *تذکره الشعراً* Даулетъ-Шаха, а на страницѣ 290-й того же тома — изъ *تخنة سامی* Самъ-Мирзы съ критическимъ объясненіемъ нѣкоторыхъ словъ, встречаю-

¹⁾ Такъ напр. см. это имя: а) *Bibliothèque Orientale d'Herbelot*; б) *Allgemeine Encyclopedie, Ersch und Gruber*; в) *Энцикл. Лексик. Т. I, стр. 327* и тѣхъ др. — Статья *Энцикл. Лексик.*, написанная Н. С. Савельевымъ, по моему мнѣнію, самая лучшая.

пихся въ подлинникѣ Персидскомъ. Въ другомъ же сочиненіи, а именно въ «Mémoires sur diverses antiquités de la Perse» (предм. л.), касающъ многоюмъ Библиотекѣ Orientale d'Herbelot, гдѣ объ имени Али-Шира почти не упоминается, ученый Ориенталистъ изагъ на себя трудъ исправить ошибку д'Эрбля и сообщить намъ хотя краткою, но хорошо составленную, на основаніи двухъ вышеупомянутыхъ Персидскихъ Писателей, біографію разбираемаго нами поэта. Что же касается до Барона Хаммера, то онъ въ статьѣ своей о Миръ-Али-Ширѣ, приводитъ только извлеченіе изъ Даулетъ-Шаха съ выпискою стиховъ изъ Самъ-Мирзы, да и все его сочиненіе — *Geschichte der schönen Redekünste Persiens* — есть нечто иное, какъ переводъ упомянутаго писателя²⁾.

Изъ *Восточныхъ писателей*, которыми пользовался я при составленіи сочиненія моего, одинъ наперерывъ другому стараются въ самыхъ лестныхъ похвалахъ передать памяти отдаленнаго потомства блестящія дѣла ума и щедрости Миръ-Али-Шира. Изъ нихъ замѣчательны:

а) *Даулетъ-Шахъ* въ *تذکرۃ الشعراء* *памятная книжка поэтовъ*. Сочиненіе это написано въ 1178⁹² году и посвящено Али-Ширу.

б) *Самъ-Мирза* въ *تحنه سامی* *высокій подарокъ*. Самъ-Мирза былъ одинъ изъ сыновей Шаха-Немаи, перваго Персидскаго Государя изъ династіи Софи и жилъ въ 1558⁹⁷ году. Сочиненіе это носитъ еще другое заглавіе *تذکرۃ الشعراء*. См. Sacy, *Mémoir. sur diverses antiquités de la Perse* (въ предм. л.).

в) *Мирза-Башкара* въ *مجالس العشاق* *бесѣды влюбленныхъ*, сочиненіе очень рѣдкое въ Европѣ, принадлежитъ моему Наставнику, Профессору здѣшняго Университета, А. О. Мухоминскому. Всѣ эти сочиненія излагаютъ исторію Персидской Поэзіи и главныхъ ея представителей.

²⁾ См. *Гаммеръ* въ *Энцикл. Лексик.* подъ буквою Г.

