

Берсеньева

Свадьба от традиции к современности

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 030
ББК 92
Б51

Б51 **Берсеньева**
Свадьба от традиции к современности / Берсеньева – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованиям», 2022. – 237 с.

ISBN 978-5-519-73326-7

В этой книге вы найдете описание старинных русских свадебных обрядов, правила подготовки к венчанию в церкви и все юридические тонкости оформления современного брака от составления заявления о регистрации до образцов брачных договоров и контрактов.



ВСТУПЛЕНИЕ

При произнесении слова «свадьба» в нашем воображении возникает ряд ярких образов, ведь свадьба, как и венчание, — одно из самых красивых и запоминающихся зрелищ в жизни любого человека.

Но конечно же свадьба — это не только торжественная церемония, но и очень важный и ответственный шаг. Двое людей на долгие годы определяют свою судьбу и вместе, словно единое целое, идут по дороге жизни, никогда не зная, что может их ждать за следующим поворотом.

Итак, если обоюдное решение принято, начинаются грандиозные приготовления. Очень важно подготовиться к дню свадьбы так, чтобы это событие запомнилось на всю жизнь и стало сюжетом для рассказов следующим поколениям.

Пожалуй, не в каждой семье найдется человек, который точно знает все традиции русского свадебного обряда. Поэтому мы и предлагаем вашему вниманию эту незатейливую книгу, в которой расскажем об обычаях русской свадьбы и предложим сценарий для ее проведения в современных условиях. Эта книга помо-



жет разобраться, что и как нужно делать, если хочется сыграть свадьбу по всем правилам. В зависимости от вашего желания вы сможете выбрать более торжественный или более скромный вариант проведения свадьбы.

В первой главе вы узнаете о вековых обычаях русского брачного ритуала, откроете для себя много нового и любопытного из истории свадебного обряда.

Испокон веков свадьба для любого русского человека была одним из самых знаменательных событий. В ритуал проведения свадеб входил многовековой опыт многочисленных народных верований. Свадьба являлась одновременно церковным, языческим и светским праздником. Традиции проведения свадеб переходили от поколения к поколению, передавались по наследству и обрастали новыми обычаями. В свадьбе участвовало большое количество действующих лиц, было задействовано все самое лучшее, что хранилось специально для этого торжественного момента. Из сундуков доставали вековые реликвии и специально шили и ткали все самое красивое: рушники, скатерти, наряды. Каждый ритуал обязательно сопровождался песнями, частушками и танцами. Народ радовался и веселился на всю Ивановскую. В общем, это событие перерастало в грандиозный праздник. Праздник был настолько велик, что, как говорится, гуляли всем миром.

Широкой этой свадьбе места было мало.
И неба было мало, и земли...

Жаль, что многое безвозвратно утеряно из древних ритуалов, что некоторые этапы свадебного обряда были утрачены в советские годы, но ныне все возрождается. И многое вернулось в нынешнем столетии, и



теперь становится модным включать забытое старое в современные свадебные торжества.

Ознакомившись с историческим традиционным русским свадебным обрядом в первой главе, вы можете сами написать свой сценарий проведения свадьбы, взять самые заинтересовавшие вас этапы.

А если вы не хотите себя утруждать, мы предлагаем вам во второй главе нашей книги современный вариант свадебного последования. Позвольте маленький совет: главное — к этому торжеству и его организации отнестись с наивысшим вниманием, терпением и ответственностью, и тогда все получится и запомнится на долгие годы.

Конечно же в основу предсвадебного и застольного периодов лучше вкладывать игровую форму, чтобы было весело и все это помогло снять напряженное и скованное состояние молодоженов и гостей, слегка отвлечь их от осознания важности всего происходящего.

В главе «Венчание» вы найдете для себя ответы на многие вопросы, связанные с таинством брака. Вы узнаете о церковных канонах, о том, как подобает вести себя в церкви во время церемонии венчания, сможете познакомиться с давними традициями действия, а главное — проникнуться истинным пониманием обязанностей жениха и невесты и серьезностью скрепления брачных уз перед алтарем.

В главе «Юридическая документация» вам предлагаются основные документы, которые нужно знать и уметь заполнять при вступлении в брак. И если вы заключаете брачный контракт, то лучше заранее прочитайте основные пункты договорных обязательств.



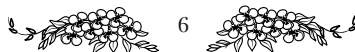
Мы надеемся, что эта книга будет вам очень полезна. Желаем вам удачно подготовиться к свадьбе!

И как говорят, совет да любовь!

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ РУССКОЙ СВАДЬБЫ

Большинство свадебных обрядов — это наследие языческой Руси; но некоторые из них появились лишь с возникновением христианства. Значительная часть обрядов и атрибутов русской свадьбы была заимствована у других народов. Так, в античных бракосочетаниях существовали и обручальные кольца, и невестины покрывала, и свечи, и свадебные дары, и венки, и соединение рук... Обычай осыпать новобрачных хмелем, зерном и деньгами также возник в Античности. Русский каравай, как символ бракосочетания, был заимствован у древних римлян: в Риме новобрачные должны были отведать пирог, приготовленный из муки, замешенной на соленой воде, и меда.

Почти все предметы свадебного ритуала имели скрытое магическое значение, выступали осязаемыми символами абстрактных понятий и отношений. Внешне бесполезные и малофункциональные, порой смешные и наивные, они обладали большой магической силой. Все свадебные обряды сопровождались различного рода предосторожностями от лихого глаза. Существовал даже особый свадебный чин — ясельничий (конюший), задачей которого было охранять новобрачных от всякого колдовства. Сами свадьбы считались самым подходящим случаем для подобных колдовских лиходейств.





Примером неизменного свадебного атрибута являются куныи или собольи меха. За свадебным столом молодые сидели на особом месте, накрытом мехом; а вокруг брачного ложа вбивали колья с соболиными шкурами. Количество мехов зависело от достатка семей новобрачных, но даже в самом бедном доме меха были необходимым элементом. В южных регионах Руси невеста уподоблялась «черной кунице», а жених — «черному соболу». Этот обычай берет начало в языческой Руси, когда денег еще не существовало, и мех у славян был одним из денежных эквивалентов.

На Руси свадьбы играли в периоды, когда прекращались сельскохозяйственные работы: осенью, начиная с Покрова дня (1 октября по старому стилю), и зимой от Крещения до Масленицы. Хорошей приметой было приурочить дату венчания или срок знакомства к Покрову дню, так как Покров, наряду с Параскевой Пятницей, считался покровителем брачных союзов. Во время праздника Покрова невесты молились: «Батюшка Покров, мою голову покрой!» В весенне-летний период, во время страды, совершались только браки «по нужде»; например, чтобы скрыть добрачную беременность невесты или если не хватало рабочих рук. Старались избежать свадьбы в мае, чтобы не «маяться всю жизнь».

Кроме аграрного календаря, на выбор даты свадьбы большое влияние оказывал календарь церковный. Православная церковь запрещала венчание во время постов (Великого, Петрова, Успенского и Рождественского), накануне воскресных, двенадесятых, храмовых и великих праздников, от Рождества до Богоявления, во время Масленицы (Сырной седмицы) и Пасхальной седмицы. Не приветствовались



свадьбы накануне среды и пятницы на протяжении всего года. Таким образом, для свадеб оставалось не так уж много дней в году.

В XIII—XVI и даже XVII веках в России женились рано — в 12—13 лет. Готовить детей к женитьбе (замужеству) начинали чуть ли не с колыбели, так как в деревне семья играла исключительно важное экономическое значение. Кроме того, нравственные представления крестьянского люда были тесно связаны с семьей. К возрасту вступления в брак девушка должна была знать весь свадебный обряд и уметь правильно голосить (плакать с причитаниями). Девушку на выданье одевали лучше ее младших сестер и распространяли о ней хорошую молву («славили»). Менялось и само поведение девушки, и отношение к ней со стороны крестьянской общины. Если в семье было несколько дочерей, то соблюдалась очередность по старшинству: первой должна была выйти замуж самая старшая дочь.

Засидевшихся в невестах девушек (в возрасте более 20 лет) величали не иначе как «вековухами» или «перестарками». Люди на таких девушек поглядывали косо, своих сыновей на них старались не женить, так как считали, что они — с пороком. Молодого человека, не женившегося в положенный срок, называли «бобылем».

Брачному обряду предшествовали общественные смотры невест. Их приурочивали к престольным праздникам (Крещению, Святкам, Пасхе, Троице) или устраивали в период весенне-летних гуляний. На смотры съезжались не только односельчане, но и парни с родителями из соседних деревень.

Незамужние девушки использовали разнообразные предсвадебные гадания, каждая старалась узнать, ка-



ким будет ее суженый и выйдет ли она замуж в текущем году. Самым благоприятным временем для гадания считались Святки, а также Покров день и день Параскевы Пятницы.

Женитьба находилась целиком в руках родителей. В подавляющем большинстве случаев жених и невеста не знали друг друга до брака. Обычно инициаторами свадьбы выступали родители жениха, также браки могли совершаться по повелению высших лиц: господа женили своих слуг, не спрашивая их согласия, а цари и великие князья искали невест для своих бояр.

Родители жениха выбирали невесту с согласия всей родни. Мнение сына учитывалось в самую последнюю очередь или не учитывалось вовсе, особенно если оно шло вразрез с родительской волей. Подбирали невесту того же сословия и примерно того же уровня достатка. Когда подходящая кандидатура была найдена, родители собирали совет, на котором присутствовали жених и ближайшие родственники. На совете обсуждалась родословная невесты, имущественное положение, личные качества (покорность, доброта, уважительность) и ее рабочие навыки, выяснялось, нет ли отдаленного родства с женихом.

Мнение девушки не учитывалось вовсе. Если девушка отказывалась подчиняться родительскому выбору, ее принуждали к замужеству силой.

СВАТОВСТВО

После того как кандидатура невесты была одобрена всеми родственниками, выбирали *свата* или *сваху*. В их обязанности входил сбор информации о раз-



мере и характере приданого невесты, а также убеждение родителей невесты в том, что предлагаемый жених — как раз тот, кто им нужен. До XV века именно через сватов жених узнавал подробности о внешности и характере невесты, которую ему дозволено было лицезреть лишь в день венчания.

В большинстве случаев сватом приглашали наиболее бойкого на язык односельчанина, который был сведущ в вопросах сватовства и умел устраивать подобные дела. Иногда сватами и свахами становились крестные родители жениха или кто-нибудь из ближайшей родни (старшие братья и сестры, тетки, дядьки).

Сначала в дом невесты засылали свата (сваху), который испрашивал разрешения приехать для переговоров о возможной женитьбе. Если семья девушки была родом из соседнего села, то сват или родители жениха приезжали туда загодя, чтобы больше узнать о семье невесты. Жениху ездить на сватовство не полагалось.

Для сватовства выбирался вторник, четверг или выходные дни. Особо удачными считались 3, 5, 7 и 9-е число каждого месяца. Постных дней (понедельник, среду и пятницу), а также 13-го числа избегали. День, время и путь, по которому ехали сваты, держали в тайне, «чтобы не сглазить».

Обряд сватовства сопровождался многочисленными приметами, способствующими успешному разрешению дела. Сватать отправлялись после захода солнца. Перед выездом из дома жениха опутывали вожжами печную трубу (чтобы удачно «опутать» невесту) или связывали кушаком ножки стола (чтобы свадьба лучше «вязалась»). В спину уходящему свату, одетому в праздничный наряд с дорогой опояс-



кой, бросали старый лапоть. В некоторых местностях свата перед отъездом хлестали или забрасывали головными уборами. Летом сват добирался до дома невесты верхом, зимой — в лучших саниах, непременно покрытых рогожей. Выезжал сват через задний двор, к дому невесты ехал огородами и задворками, стараясь по дороге не останавливаться и ни с кем не разговаривать.

Подъехав к воротам невестиного дома, сват соскакивал с повозки и бежал стремглав в избу, чтобы родители невесты так же быстро согласились на брак. В других случаях сват, войдя во двор, отыскивал ступу, в которой девушка толкла лен, и трижды поворачивал ее вокруг себя, имитируя обряд венчания. Подойдя к дому, сват неслышно касался рукой дверного косяка, после чего стучал. Например, в Пермской губернии сват открывал дверь избы в три приема: сначала — немного, после чего затворял дверь наглухо; во второй раз — чуть больше, но вновь закрывал ее и только в третий раз окончательно распахивал дверь и входил в избу. Переноса правую ногу через порог, сват пристукивал пяткой о пороговую доску и лишь затем ставил ногу на пол. Если приходила сваха, она ступала на крыльцо правой ногой, приговаривая: «Как нога моя стоит твердо и крепко, так слово мое будет твердо и крепко: тверже камня, липче клея, острее ножа булатного. Что задумаю, то исполнится».

Войдя в избу, сват крестился на образа и начинал переговоры. Все переговоры велись стоя, как бы на ходу, чтобы невеста как можно быстрее вышла замуж. В некоторых местностях сват садился под главной балкой кровли, под красными окнами (лицом к двери), около двери возле кадки с питьевой водой или



на лавку, стоящую вдоль половиц. Уже по тому, куда сел незванный гость, можно было догадаться о его намерениях. Приступая к переговорам, сват старался незаметно для окружающих дотронуться до ножки стола.

Переговоры велись с отцом невесты. Если у девушки не было отца, то со сватом беседовали старший брат или мать. Сват начинал разговор с посторонней темы (погоды, покоса, посева и т. п.). Переговоры протекали в иносказательной форме. Так, сват мог представиться человеком, разыскивающим потерявшуюся телку: «Ищем телочку. Не заблудилась ли? Может, пристала к вашему дому да желает в наш перебраться?» Или: «У вас — курочка, у нас — петушок. Нельзя ли их загнать в один хлевушок?» Или: «У вас — цветочек, а у нас — садовник. Нельзя ли нам этот цветочек посадить в наш садочек?» Или: «У нас — грядка, у вас — рассадка. Как бы перебраться вашей рассадке на нашу грядку?» Или: «У вас — товар, у нас — купец»; «У вас — куличка, у нас — охотник» и т. п.

Родители невесты благодарили свата за честь, просили его присесть к столу и угощали чаем или вином. Напиток разливала невеста. Сват внимательно приглядывался к ней. После угощения он приступал к самой ответственной части переговоров, в которой славил жениха и старался побольше выведать о невесте.

Если жених не устраивал родителей невесты, то они отговаривались молодостью девушки («У нас — товар непродажный, не поспел еще»), неготовностью к свадьбе, недостаточным приданым или просто недосугом. В редких случаях отец невесты мог грубо ука-