

И.И. Ясинский

**Дети провинции очерки и
рассказы**

Том 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
И11

И11 **И.И. Ясинский**
Дети провинции очерки и рассказы: Том 1 / И.И. Ясинский – М.: Книга по Требованию, 2020. – 353 с.

ISBN 978-5-518-00541-9

ОЧЕРКИ и РАССКАЗЫ
Сон учителя. - Налету. - Курьез с последствиями. - Горошковский иконописец. - Купец Козырев. - Толстого или Гоголя? - Седло.
ИЗДАНИЕ АВТОРА

ISBN 978-5-518-00541-9

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2020

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2020

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

Дозволено цензурою. Тифлисъ, 5 декабря 1902 г. и
18 февраля 1903 г.

О Г Л А В Л Е Н І Е.

	Стр.
Отъ автора.	
Сонъ учителя	3
Налету	25
Курьезъ съ послѣдствіями	83
Горошковскій иконописецъ	157
Купецъ Козыревъ	261
Толстого или Гоголя?	303
Сѣдло	327

ОТЪ АВТОРА.

Изъ семи очерковъ и рассказовъ, вошедшихъ въ настоящую книгу, «Горошковскій иконописецъ», «Налету» и «Куръезъ съ послѣдствіями» печатаются мною въ первый разъ; остальные же четыре рассказа были помѣщены въ періодической печати: «Сонъ учителя»—въ «Новомъ Времени», въ 1899 г., «Купецъ Козыревъ»—въ «Нивѣ», въ 1900 г., «Толстого или Гоголя?»—въ «Живописномъ Обозрѣніи», въ 1902 году и «Сѣдло»—въ «Иллюстраціи», въ 1902 году.

И. Гордикъ-второй.

СОНЪ УЧИТЕЛЯ

СОНЪ УЧИТЕЛЯ

(Эгюдъ).

I.

Это было въ ноябрѣ мѣсяцѣ 1894 года...

Солнце совсѣмъ близилось къ закату, когда учитель Ермаковъ покончилъ обычные занятія въ школѣ и отпускалъ учениковъ по домамъ. Минуть десять онъ стоялъ среди класса, провожая каждого изъ нихъ усталымъ взглядомъ и то дѣлалъ замѣчанія, то безмолвно грозилъ рукой, какъ бы не имѣя силъ справиться съ этой послѣдней обязанностью...

Но, вотъ школа опустѣла. Ермаковъ подошелъ къ шкафу, привелъ кое-что въ порядокъ и, взявъ подъ руку кипу тетрадей, отправился къ себѣ въ квартиру—небольшую комнату, смежную съ класснымъ помещеніемъ. Столъ, стулъ, кушетка составляли всю ея мебель.

— Тьфу, чортъ возьми, какъ же я усталъ! — уныло промычалъ Ермаковъ, бросая на столъ груды тетрадей.— А вѣдь только ноябрь... Весь годъ впереди... Сколько же еще нужно труда и силъ! Охъ-хо-хо!

На этомъ уныломъ вздохѣ учитель какъ бы успокоился. Онъ прошелся раза два по комнатѣ,

плонулъ въ уголъ и улегся на кушеткѣ, подложивъ подъ голову обѣ руки. По его усталому, безцѣльному взору, блѣдному измученному лицу и при отсутствіи малѣйшихъ движеній во всемъ его организмѣ, трудно было заключить—мыслилъ ли Ермаковъ о чемъ или всецѣло отдыхалъ, если бы онъ торопливо не поднялся съ кушетки и не позвалъ школьнаго сторожа, понадобившагося ему для чего-то, повидимому, весьма важнаго.

— Ну что, Степанъ, говорилъ со старостой?

— Говорилъ.

— А что же онъ?

— Сказалъ: хорошо...

— То-есть какъ, хорошо?

— Да такъ... Топить, говоритъ, рано. А будутъ морозы, будетъ и топливо.

— Въ самомъ дѣлѣ?

— Ей-Богу.

— И ты не догадался сказать, что я буду жаловаться?

— Какъ не догадаться—догадался. Говорилъ...

— А онъ что?

— Ничего...

— То-есть, какъ, ничего?

— Смѣется...

— Слушай, Степанъ! Я, кажется, не разъ просилъ тебя не говорить глупостей!.. Я вѣдь не шучу съ тобой, посылаю за дѣломъ... Ну и ты говори о дѣлѣ!..

Тутъ учитель быстро зашагалъ по комнатѣ.

— Не пора топить?.. Вотъ уже чего не ожидать!..—въ гнѣвѣ прокричалъ Ермаковъ, останов-