

Бурислав Сервест

Магия Бессмертия. Неизданное
11. Выход за Пределы



ЛитРес: Самиздат
Москва

УДК 141.339
ББК 86.4
С32

Сервест Б.

Магия Бессмертия. Неизданное 11. Выход за Пределы /
Сервест Б. — Москва: ЛитРес: Самиздат, 2021. — 153 с.

ISBN 978-5-532-93430-6

Есть Глубинные Формы, позволяющие нам прикоснуться к иным мирам. Есть Настроение, которое помогает нам воспринимать мир на Глубинном уровне – на уровне энергетических вибраций во всей его целостности - как Единое. Есть Вечность, заполняющая промежутки между квантами Времени, есть Вдохновение, превращающее наше мышление в инструмент прямого воздействия на Реальность. А главное – есть возможность выхода за все навязанные нам пределы. Возможно, это главное, что мы можем узнать.

ISBN 978-5-532-93430-6

© Сервест Б., текст, 2021
© Omiko Trading LTD., оформление, 2021

Содержание

Глубинные Формы	5
Пробуждение Глубинного Тела	15
Сила глубинных форм	31
Секрет НАСТРОЕНИЯ	35
Спокойное Свечение	47
Вечность	51
Возвращение Силы Вечности	62
Всемогущество	66
Главное правило Магии	79
Путь к Всемогуществу	94
Вдохновение: пробуждение Собственной Формы	96
Пробуждение Собственной Формы	122
Измерение Свободы	124
Секрет Перехода	136
Выход за пределы	152

*Есть Глубинные Формы, позволяющие нам
прикоснуться к иным мирам. Есть Настроение,
которое помогает нам воспринимать мир на Глубинном
уровне – на уровне энергетических вибраций во
всей его целостности -как Единое. Есть Вечность,
заполняющая промежутки между квантами Времени,
есть Вдохновение, превращающее наше мышление в
инструмент прямого воздействия на Реальность. А
главное – есть возможность выхода за все навязанные
нам пределы. Возможно, это главное, что мы можем
узнать.*

Глубинные Формы



Мы говорили о том, что мир, в котором мы живем, создается нами – заключенной в нас Силой Наблюдателя. Вернее, мы останавливаем пульсацию реальности в этом положении и делаем его устойчивым. Но здесь у нас есть сознание и тело – вопрос что именно останавливает мир. Казалось бы сознание – но, если бы сознание было занято удержанием мира мы не могли бы мыслить на «отвлеченные темы». По отношению к видимому миру это не очевидно – мы привыкли считать его «объективной реальностью». Но возьмем «миры сновидений» – понятно, что мы принимаем какое-то участие в их творении. И одновременно живем в них, осознаем их. Значит творим их чем-то другим – в данном случае «телом сновидений» – той вибрационной структурой, которую мы во снах воспринимаем как свое тело.

Окружающий нас видимый мир поддерживается не конкретно нами, а «коллективным наблюдателем». Можно сказать, что это

как бы коллективная «полевая структура», фиксирующее положение точки сборки всех людей, которые попадают в это поле. На каком-то уровне люди это чувствуют, поэтому и тянутся друг к другу, испытывают дискомфорт, когда остаются в одиночестве. Днем – ночью по-другому. Сны снятся каждому свои, но просыпаемся мы в общем мире. И этот мир оказывается намного более устойчивым, чем миры сновидений. Потому, что вместе проще удерживать точку сборки в фиксированном положении. А в состоянии сна она может смещаться сама собой – если мы не попадаем в «реальное сновидение». Реальный сон – это мир, в котором есть свой «коллективный наблюдатель». На волну которого мы настроились – наше тело сновидений достаточно подвижно, поэтому мы можем видеть разные сны. А физическое тело, в котором мы просыпаемся, настроено на одну волну – на волну здешнего мира. Здешнего коллективного наблюдателя.

Мы говорили о том, что есть возможность создать своего «коллективного наблюдателя». Для этого надо настроить нескольких человек на одну волну. Технику мы рассматривали достаточно подробно – нужен какой-то аналог «пульсирующего мира» – например, отблески пламени на экране печи. Затем нужен тот, кто сможет остановить игру света и тени в определенном положении – например, разглядеть в них какое-то «лицо». Сообщить об этом другим людям, которые тоже видят ту же игру света и тени, включить лицо в их Описание Мира. Тогда они тоже его увидят. А потом все будет происходить само собой – «лицо» начнет двигаться, обретет объем и станет «оживать». И если не прервать процесс – в примере, который я привел, нам пришлось залить печь водой, оживший образ может стать устойчивым. То, что называют коллективной галлюцинацией, может стать своего рода «призраком» в каких-то отведенных ему пределах. И даже обрести независимость от своих создателей – «пленка», придающая форму всему сущему, способна существовать, и сама по себе. Поэтому в некоторых местах могут постоянно появляться одни и те же призраки или прочие чудовища. Достаточно один раз разглядеть что-то странное и испугаться его – наше тело выбросит пучок энергии, который зафиксирует «чудовище» в этом

мире. Но так может быть не только в ситуации Страх, но и в ситуации Интерес. Например, мы создадим портал и откроем его – интерес, который мы при этом испытаем, энергия этого интереса может сделать портал устойчивым, и он сохранится даже когда мы уйдем. Так и со всем остальным – используя этот механизм можно сотворить в этом мире почти все, что угодно. Проблема только в достаточном количестве Веры – вернее в её кристаллизации. А здесь у нас есть проблема.

Для того, чтобы «Я» могло существовать, должно быть что-то отличное от него. Как зеркало, в которое «Я» может смотреться, чтобы себя видеть. Таких зеркал два – первое это внешний мир – когда мы отражаем его в себе наше «я» пробуждается. Второе зеркало это наши мысли – мы не отождествляем себя с ними, мысли оказываются тем, что позволяет существовать нашему «Я» – поэтому внутренний монолог не прекращается ни на минуту. А раз мы используем мир и мысли как зеркало – вернее сами становимся зеркалом, мы не можем управлять происходящим ни вверху, ни внизу. Но эти зеркала различаются – мысли мы воспринимаем как часть себя, а мир как то, что нам противостоит. Как что-то устойчивое – в отличии от мыслей. И та частичка Веры, которая в нас есть воплощается в мир, вернее в то поле, которое останавливает его в текущем положении.

Поэтому мы практически лишены Сила Веры, она в нас генерируется, но мы сразу же отдаем её «коллективному наблюдателю», не можем удержать её в себе. Мы не можем ею управлять так, чтобы поверить в истинность любого своего высказывания. Но если мы сможем её кристаллизовать, превратить в «горчичное зерно», наши слова действительно начнут менять реальность. Помните, как у Оруэлла – можно научиться видеть 6 пальцев вместо пяти. Так, чтобы «шестипалость» стала реальностью. Вопрос в том, зачем нам это нужно.

Секрет в том, что Коллективный Наблюдатель творит (удерживает) не только внешний мир, но и наше тело. Останавливает его в определенном положении, резонирующим с тем миром, который мы видим. А это не единственно возможное положение – известно,

что возможности нашего тела намного превышают «среднестатистические значения». Вим Хоф, Мирин Дажо и многие другие это доказали – они просто сместили точку сборки тела в иное положение. В результате тело стало морозоустойчивым или «пустотным» – могло пропускать сквозь себя чужеродные предметы без всякого вреда для здоровья. Пример с Мирином Дажо особенно показателен – раз колющие и режущие предметы могли проходить сквозь тело, не причиняя ему вреда, значит тело частично переходило в иную форму. В ту, в которой никакого взаимодействия с объектами этого мира не происходит. Не полностью – он дематериализовывал определенные участки тела, но раз это возможно, у тела должна быть особая, «глубинная» форма. Которая позволяет ему сохранять целостность и без привычного нам материального носителя.

Можно сказать по-другому. Наше тело нам не принадлежит – вернее принадлежит частично. Мы говорили о том, что тело творит мир – на самом деле все не совсем так. Тело формируется под воздействием мира и уже потом начинает отражать его, поддерживать его устойчивость. И именно в теле заключена основная информация о мире – Картина Мира, определяющая наше существование. Вначале – а потом определяющее и Описание Мира. В ОМ есть две области – область «фантазий» и область «реальности». В первой мы можем делать почти все, что угодно – например, наделять себя способностью летать. Наверное, эта способность в нас есть – не зря почти все люди летают в сне. Но наяву летать мы не можем – об этом говорит опыт нашего тела, наше телесное знание. Которое оказывается главным – истинным для нас становится то, что согласуется с опытом нашего тела. А все остальное относится только к области фантазий или в лучшем случае гипотез. То есть для того, чтобы изменить мир, заставить «гору перейти», надо включить свое намерение в опыт тела – иначе ничего не получится. А мы этого сделать не можем – поэтому наша связь с внешним миром оказывается односторонним – мир может воздействовать на нас, формировать наше ОМ, а мы на него нет. То есть мир диктует нам правила игры меняя наш базовый мышечный Узор.

Неуправляемые нами изменения мышечного Узора приводят к появлению неуправляемых мыслей – мир как бы думает нами, об этом мы говорили. И с этим трудно что-то сделать. Хотя какие-то возможности теоретически у нас есть.

Наше тело это ближняя к нам часть видимой реальности. Которая может стать своего рода «транслятором». Мы знаем, что в обычном случае наши мысли не воплощаются, не реализуются во внешнем мире – придуманный цветок не становится реальным. Но иногда они воплощаются в нашем теле. Всем известен «гипнотический» опыт с «раскаленной монеткой», когда ожог возникает только на основе изменения элементов ОМ. Известны случаи «чудесного исцеления» и случаи, когда люди умирают со Страх – без всяких видимых причин. Я не говорю об аутотренинге – можно повесить температуру какой-то части тела и так далее. То есть наши мысли могут воплощаться в наше тело – рассмотренные примеры это показывают. Понятно, что в большинстве случаев эта способность обращена против нас – заболеть «со страху» гораздо проще, чем выздороветь по своей воле. Но все-так она есть – вопрос в том, почему мы не можем её использовать произвольно. Не можем, например, удлинить теломеры в клетках тела и сделать их юными. Хотя сам механизм нам понятен.

Дело в том, что наше тело в человеческой форме больше связано с внешним миром. Оно является частью структуры Рода и подчиняется всем исходящим из неё сигналам. Ни одно живое существо и тем более ни один человек не хочет стареть и умирать, но почти со всеми это происходит. Так и во всех других случаях – это как врожденный дефект нашего тела. Точка его подчиненности и уязвимости – когда мы обрели здешнее тело, мы угодили в ловушку, из которой почти невозможно выбраться. Наша способность управлять телом похожа на строительства дома на вулкане – что-то мы можем построить, но взрыв неизбежен, а в момент взрыва построенное нами окажется уничтоженным. И все попытки обрести власть над телом в его существующей форме в конечном счете обречены на провал.

Это как скафандр с двумя контурами управления. Первый частично принадлежит нам – мы можем управлять движениями тела.

Но это все или почти все – процессы восприятия мира мы не контролируем, наоборот – через них мир контролирует нас. Процессы функционирования тела мы тоже не контролируем – так и во всех других случаях. Этот «скафандр» – наше тело, работает в одну сторону – подчиняет нас миру и заставляет подчиняться всем его правилам. Пока мы остаемся в нем, наши возможности чем-то управлять очень ограничены. Каких-то результатов добиться можно, но это будут промежуточные результаты – общие правила Рода – в том числе правило старения и смерти мы изменить не можем.

Секрет в том, что внутри скафандра что-то есть – наша собственная форма. Вернее так – эта форма воплощается в физическое тело и как бы растворяется в нем, подчиняясь всем его правилам. И мы в обычном случае не можем даже распознать её существование. А когда мы пытаемся с помощью остатков Силы воздействовать на сформировавшиеся здесь телесные структуры, наши возможности исчезающе малы. Потому, что все эти структуры находятся под контролем Сил Рода. Но если мы используем свою Силу для пробуждения структур собственной формы, то сможем двигаться шаг за шагом. Потому, что эти структуры будут изначально подчиняться нам – они окажутся «прозрачными» для Сил этого мира. Невидимыми для него. И они смогут расти внутри нас до тех пор, пока не обретут необходимую устойчивость. Не смогут стать для нас главной «точкой опоры».

Это то, о чем мы говорили в прошлой рассылке. Эффект Наблюдателя, который позволяет нам остановить пульсацию своего тела в любом выбранном положении. Мы говорили о том, что ничего нельзя придумать – можно только УВИДЕТЬ реальные варианты мира. В том числе и реальные «варианты» нашего тела. Те формы, в которых оно может существовать. Очевидно, что таких форм несколько – взять хотя бы развитие человеческого зародыша – он проходит почти все этапы эволюции жизни. И есть теоретическая возможность остановить развитие зародыша на любой стадии – тогда мы могли бы родиться ящерицей или драконом. Наконец есть истории об оборотнях – они существуют во всех культурах мира. Есть случаи наблюдения за превращением, описанные самими авто-