

**Известия Таврической
ученой архивной комиссии**

Книги 32-33

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
ИЗЗ

ИЗЗ Известия Таврической ученой архивной комиссии: Книги 32-33 / – М.: Книга по Требованию, 2015. – 174 с.

ISBN 978-5-517-93167-2

Таврическая Учёная Архивная Комиссия регулярно публиковала сборник трудов «Известия Таврической Учёной Архивной Комиссии» (ИТУАК). Всего, с 1887 по 1920 годы, было выпущено 57 томов этого издания, в которых было опубликовано более 400 научных статей, исторических документов, археологических находок. Репринтное издание по технологии print-on-demand с оригинала 1902 года

ISBN 978-5-517-93167-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2015

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2015

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ГЕНУЭЗСКО-ТАТАРСКІЯ МОНЕТЫ

ГОРОДА КАФФЫ.

III.

Благодаря счастливымъ обстоятельствамъ, я имѣю возможность дать нѣсколько дополненій къ первымъ двумъ своимъ статьямъ о генуэзско-татарскихъ монетахъ города Каффы. Нѣсколько новыхъ вариантовъ я получилъ еще въ теченіе послѣднихъ двухъ лѣтъ въ Крыму, ширѣ же мнѣ удалось приобрести каффскія монеты изъ коллекціи покойнаго Ю. В. Иверсена и такимъ образомъ значительно пополнить свое собраніе. Между этими купленными монетами оказалось нѣсколько еще неописанныхъ экземпляровъ; другіе я нашелъ въ коллекціи Императорскаго Эрмитажа при болѣе тщательномъ просмотрѣ ея. Наконецъ я только здѣсь, въ Петербургѣ, ознакомился съ важнымъ сочиненіемъ, котораго я въ бытность свою въ Θεодосіи не могъ получить, а именно съ книгою Шлюмбергера о нумизматикѣ латинскаго Востока, въ которой онъ посвятилъ особую главу генуэзскимъ монетамъ города Каффы ¹⁾. Монеты, приведенныя въ этомъ сочиненіи, всѣ перечислены въ моихъ двухъ первыхъ статьяхъ, за исключеніемъ одной очень интересной и важной монеты, единственнаго аспра, имѣющаго латинскія надписи на обѣихъ сторонахъ.

Монеты, которыя дали мнѣ матеріалъ для моей второй статьи, исключительно принадлежали первымъ двумъ группамъ, поэтому я тогда и составилъ новый списокъ этихъ двухъ группъ. Такой же новый списокъ слѣдующихъ трехъ группъ я представляю въ настоящей работѣ, такъ какъ къ нимъ относятся почти всѣ новыя монеты, между которыми находятся не только варианты съ известными уже именами консуловъ, но и монеты съ новыми именами.

¹⁾ G. Schlumberger. Numismatique de l'Orient latin. Paris. 1878. стр. 455—469.

М О Н Е Т Ы.

2 группа.

Аспры съ тамгою Золотой Орды.

Ко второй группѣ придется прибавить только два незначительныхъ варианта, а именно:

162 (24 а). I. Какъ № 23.

II. Надпись начинается на лѣвой сторонѣ, немного выше середины, остальное какъ на двухъ предыдущихъ монетахъ.

Одинъ экземпляръ очень плохой сохранности въ моей коллекціи.

163 (156 а). I. = 156.

II. = 157.

Одинъ экземпляръ въ коллекціи Императорскаго Эрмитажа.

3 группа.

Аспры съ гиреевскою тамгою.

I. Гербъ Генуи или въ кругѣ, или въ ромбѣ, или въ овалѣ, образованномъ изъ четырехъ дугъ, очень рѣдко безъ всякаго окаймленія. Вокругъ латинская надпись.

II. Гиреевская тамга, обыкновенно въ кругѣ, рѣдко въ ромбѣ. Вокругъ арабская надпись, шрифтъ которой частью сильно испорченъ.

4 отдѣленіе.

Аспры консуловъ Y.Y.—B.G.—B.S. и дѣ.

I. Гербъ Генуи съ трилистникомъ въ овалѣ изъ точекъ, образованномъ изъ четырехъ дугъ. Наружный кругъ также изъ точекъ. Послѣ имени города вышеприведенныя начальныя буквы именъ консуловъ.

II. Гиреевская тамга въ обыкновенномъ кругѣ. Такой же кругъ на краю вокругъ надписи. Арабская легенда у нѣкоторыхъ монетъ ясно показываетъ имя Хаджи-Гирей, у другихъ шрифтъ сильно испорченъ, но всетаки возможно, не смотря на испорченную форму, узнать имя этого хана.

A. Послѣ имени города буквы Y.Y.

164. = *Ретовскій. Генуэско-татарскія монеты города Каффы.*

I. № 68. ¹⁾—Вѣсъ 1 гр.

Одинъ хорошо сохранившійся экземпляръ въ моей коллекціи.

165. = Рет. I. 69.—Вѣсъ 1 гр.

Въ моей коллекціи два экземпляра.

166. = Рет. 70.—Вѣсъ 1 гр.

Въ моей коллекціи одинъ экземпляръ очень хорошей сохранности.

167. = Рет. I. 71.—Вѣсъ 0,96 гр.

Два экземпляра въ моей коллекціи.

168. = Рет. I. 72.—Вѣсъ 1,04 и 1 гр.

По одному экземпляру въ моей коллекціи и въ коллекціи Эрмитажа; на послѣднемъ, впрочемъ, имени консула не сохранилось.

169. = Рет. I. 73.—Вѣсъ 1 гр.

Въ моей коллекціи два экземпляра.

¹⁾ Извѣстн Тавр. Уч. Арх. Комм. № 27. стр. 84.

170. I. Около герба Генуи нѣтъ ни точекъ, ни какого-либо другого орнамента; въ общемъ какъ 164.

II. — 164 (того-же штемпеля).—Вѣсъ 1 гр.

Одинъ хорошо сохранившійся экземпляръ этого новаго варианта въ коллекціи Эрмитажа.

171. — Рет. I. 74.—Вѣсъ 1,05 и 1 гр.

По одному экземпляру у меня и въ коллекціи Эрмитажа.

172. — Рет. I. 75.—Вѣсъ 0,97 гр.

Въ моей коллекціи одинъ экземпляръ.

V. Съ буквами Р. **Г**. послѣ имени города.

173. — Рет. I. 76.—Вѣсъ 1 гр.

Въ моей коллекціи два экземпляра, въ Имп. Эрмитажѣ одинъ, на которомъ имя консула стерто.

174. — Рет. I. 77.—Вѣсъ 1 гр.

Въ моей коллекціи два экземпляра.

175. — Рет. I. 78.—Вѣсъ 1,15 и 1 гр.

По одному экземпляру въ Эрмитажѣ и у меня.

176. — Рет. I. 79.—Вѣсъ 1,12 и 1 гр.

Одинъ экземпляръ въ Эрмитажѣ, два въ моей коллекціи.

177. — Рет. I. 80.—Вѣсъ 1 гр.

Экземпляръ отличной сохранности находится у г. Кашпара въ Прагѣ, другой экземпляръ, менѣе хорошо сохранившійся, въ моей коллекціи.

178. I. Отличается отъ пяти предыдущихъ монетъ тѣмъ, что въ концѣ надписи послѣ буквы **Г** нѣтъ точекъ.

II. Какъ 173.—Вѣсъ 1 гр.

Одинъ экземпляръ этого новаго варианта въ моей коллекціи.

179. — Рет. I. 81.—Вѣсъ 1 гр.

Одинъ экземпляръ въ моей коллекціи.

180. I. Какъ 179.—Вѣсъ 1 гр.

II. Тамга какъ у предыдущей, безъ прибавочныхъ знаковъ, но другого штемпеля.

(См. Таб. VI. № 1).

На единственномъ экземплярѣ моей коллекціи имя консула не сохранилось, но лицевая сторона, кажется, того же штемпеля, какъ 179.

181. = Рет. I. 82.—Вѣсъ 1 гр.

Въ моей коллекціи три экземпляра.

182. = Рет. I. 83.—Вѣсъ 1,01 гр.

Одинъ экземпляръ въ моей коллекціи.

183. = Рет. I. 84.—Вѣсъ 1 гр.

По одному экземпляру въ Эрмитажѣ и въ моей коллекціи; имя консула на обоихъ не сохранилось.

184. — Рет. I. 85.—Вѣсъ 0,95 гр.

Одинъ экземпляръ въ моей коллекціи.

185. I. — 184 (того-же штемпеля).

II. Тамга также безъ прибавочныхъ знаковъ, какъ у предыдущей, но другого штемпеля.—Вѣсъ 0,8 гр.

(См. Таб. VI. № 2).

Тоже одинъ экземпляръ въ моей коллекціи.

C. Съ буквами B. S. послѣ имени города.

186—190. = Рет. I. 86—90.—Вѣсъ 1,05—0,95—1,04—1 и 1,26 гр.

Эти пять вариантовъ находятся въ моей коллекціи по одному экземпляру.

D. Съ буквами $\delta \approx$ послѣ имени города.

191. = Рет. I. 91.—Вѣсъ 1 гр.

Въ моей коллекціи одинъ экземпляръ.

5 отдѣленіе.

Аспры консуловъ I. R. G.—C. G. и ?—I. Z. и съ одной буквою I.

I. Гербъ Генуи въ кругѣ или въ ромбѣ изъ точекъ. Внутри портала одна точка, или тамъ нѣтъ никакого прибавочнаго знака. Форма буквъ такая, какъ у монетъ 3-го отдѣленія, съ которыми монеты 5-го отдѣленія имѣютъ еще то сходство, что въ латинской надписи находится буква *c* передъ именемъ города. Наружный край также изъ точекъ.

II. Гиреевская тамга безъ всякихъ прибавочныхъ знаковъ въ ромбѣ (рѣдко въ кругѣ), состоящемъ изъ точекъ, точно также какъ и наружный кругъ. Арабская надпись написана испорченнымъ шрифтомъ.

A. Съ буквами I. R. G (Y. R. G) послѣ имени города.

192. = Рет. I. 92.—Вѣсъ 0,7 и 0,66 гр.

Въ моей коллекціи одинъ экземпляръ отличной сохранности (см. Таб. III. № 92); другой того-же штемпеля въ Эрмитажѣ, но имени консула на немъ не сохранилось.

193. = Рет. I. 93.—Вѣсъ 0,75 и 0,7 гр.

Въ коллекціи Имп. Эрмитажа находятся два экземпляра этой монеты, одинъ довольно хорошей сохранности (изображенъ на Таб. III. № 93), а другой того-же штемпеля, на которомъ отъ надписи осталось только **Q. QARRA**.....

194. = Рет. 94.—Вѣсъ 0,68 гр.

Одинъ экземпляръ въ моей коллекціи (Таб. III. 94).

В. Съ буквами С. Г и третьей неизвѣстной буквою послѣ имени города.

195. I.**с.а.г**... Гербъ въ ромбѣ.

II. Обыкновенная тамга въ ромбѣ. Вокругъ него испорченная арабская надпись.—Вѣсъ 0,7 гр.

(См. Таб. VI. № 3).

Одинъ экземпляръ, на которомъ, къ сожалѣнію, послѣдняя буква не сохранилась, въ Эрмитажѣ.

196. I. Какъ 195, но другого штемпеля.

II. Тамга какъ у предыдущей, но надпись иная.—Вѣсъ 0,7 гр.

(См. Таб. VI. № 4).

На единственномъ экземплярѣ, находящемся въ моей коллекціи, также послѣдняя буква стерта.

197. I. ..**с.а.г.г.с.а**.... Гербъ въ ромбѣ.

II. Тамга въ ромбѣ. Надпись немного похожа на 195. Вѣсъ 0,75 гр.

(См. Таб. VI. № 5).

Одинъ экземпляръ въ Эрмитажѣ. Хотя отъ имени консула сохранилась лишь первая буква, но въ дѣствіе большого сходства во всемъ остальномъ съ двумя предыдущими монетами, я предполагаю, что и эта монета чеканена тѣмъ же самымъ консуломъ.

Монета съ этими буквами (С. Г и ?) до сихъ поръ не были извѣстны, но такъ какъ третьей буквы недостаетъ, я считаю лишнимъ разыскивать, къ какому консулу онѣ могли бы относиться; пока не найдется новый экземпляръ съ полною надписью, лучше воздерживаться отъ всякихъ предположеній.

С. Съ буквами У. З. (I. З.) послѣ имени города.

198. — Рет. I. 95.—Вѣсъ 0,74 гр.

Въ Эрмитажѣ имѣются 5 экземпляровъ этой монеты, которые однако вѣсь плохой сохранности. На одномъ отъ легенды лицевой стороны остался только конецъУЗ; на трехъ другихъ только +а.....З; на пятомъ..... РУ. (Таб. III. 95).

199. — Рет. I. 96.—Вѣсъ 0,9 и 0,7 гр.

На экземплярѣ коллекціи Эрмитажа (Таб. III. 96) виденъ только конецъ надписи УЗ; на моемъ экземплярѣ сохранилосьЯУ.У и нижній конецъ послѣдней буквы З.

200. — Рет. I. 97.—Вѣсъ 0,7 гр.

Въ Эрмитажѣ 3 экземпляра; на одномъ изъ нихъ читается равно какъ и на экземплярѣ моей коллекціи +.....УЗ (Таб. III. 97), на двухъ другихъ конецъ надписи стертъ. Обратная сторона у вѣхъ плохо сохранилась.

201. Рет. I. 98.—Вѣсъ 0,7 гр.

(См. Таб. VI № 6).

Въ виду того, что рисунокъ на Табл. III не удовлетворителенъ, я вторично изображаю эту монету по тремъ экземплярамъ, находящимся въ коллекціи Эрмитажа. На одномъ изъ нихъ читается +а.УЯУ 1З (послѣдняя буква, впрочемъ, еле - еле замѣтна), на второмъ + а.....З, на третьемъ толькоУ.....

202. I.УУ. 1. З. Гербъ въ кругѣ изъ точекъ. Отличается отъ предыдущей тѣмъ, что между буквами нѣтъ точекъ, а колечки, и что работа монеты лучше.

II. Тамга въ ромбѣ. Кругомъ испорченная арабская надпись.—Вѣсъ 0,64 гр.

(См. Таб. VI № 7).

Одинъ экземпляръ въ моей коллекціи.

203. I. Какъ 202.

II. Отличается отъ предыдущей надписью. — Вѣсъ 0,7 гр.
(См. Таб. VI. № 8).

204. I. +.....Rē.13. Гербъ въ кругѣ изъ точекъ. Отличается отъ предыдущихъ двухъ монетъ только тѣмъ, что послѣ I нѣтъ отдѣлительнаго знака.

II. Кажется, какъ 201. (Единственный экземпляръ очень плохо сохранился). — Вѣсъ 0,75 гр.

Одинъ экземпляръ въ Эрмитажѣ.

D. Съ одною буквою I послѣ имени города.

205. I. +°.....B°I°. Гербъ въ кругѣ изъ точекъ.

II. Тамга въ ромбѣ изъ точекъ. Кругомъ испорченная арабская надпись. — Вѣсъ 0,77 и 0,74 гр.

(См. Таб. VI. № 9).

По одному экземпляру въ Эрмитажѣ и въ моей коллекціи. Оба очень плохой сохранности, и на обоихъ виденъ только конецъ надписи.

206. I. Какъ 205.

II. Тамга въ кругѣ изъ точекъ. Вокругъ него неразборчивая арабская надпись. — Вѣсъ 0,76 гр.

(См. Таб. VI. № 10).

Въ Эрмитажѣ три экземпляра этой монеты, въ моей коллекціи одинъ. Всѣ плохой сохранности.

Монеты съ одною буквою I послѣ имени города до сихъ поръ еще не были изданы. Очень трудно сказать, кого эта буква обозначаетъ. Можно, конечно, предполагать, что она представляетъ инициаль кого-нибудь изъ членовъ семейства Юстиніани, которые въ третьей четверти пятнадцатаго вѣка управляли городомъ Каффию въ качествѣ консуловъ; но къ которому

изъ нихъ именно относятся эти монеты, къ рѣшенію этого вопроса, къ сожалѣнію, никакихъ данныхъ нѣтъ. Весьма также возможно, что буква I означаетъ консула Паоло Имперіале, правившаго въ 1438 году, но болѣе или менѣе вѣроятное предположеніе можно было бы сдѣлать только въ томъ случаѣ, еслибы удалось точно опредѣлить какую-нибудь монету этого отдѣленія; судя по стилю, все онѣ принадлежатъ одному и тому же періоду.

Изъ монетъ съ буквою I первая (№ 205) съ тамгою въ ромбѣ очень похожа на другія монеты 5-го отдѣленія, между тѣмъ какъ вторая монета (№ 206) скорѣе походитъ на монеты слѣдующаго отдѣленія, такъ какъ тамга находится въ кругѣ, и арабская надпись одинаково изображена, какъ на этихъ монетахъ.

6 отдѣленіе.

Аспры съ буквами P. I—b. I.—A. C.

- I. Гербъ Галуи въ кругѣ изъ точекъ, рѣдко въ простомъ кругѣ; въ серединѣ портала колечко. Шрифтъ тотъ же самый, какъ на монетахъ предыдущаго отдѣленія.
- II. Гиреевская тамга въ кругѣ изъ точекъ, рѣдко въ простомъ кругѣ. Арабская надпись также конпривана рѣзчикомъ, незнавшимъ арабскаго шрифта.

A. Съ буквами P. I. послѣ имени города.

207. I. \ddagger Θ °P°I°. Гербъ въ кругѣ изъ точекъ.

II. Надъ тамгою точка.—Вѣсъ 0,68 гр.

(См. Таб. VI. № 11).

Единственный экземпляръ этой неизданной монеты находится въ Эрмитажѣ.

208. (— Рет. I. 100). I. \ddagger ° Θ °C°C°P° Θ °P°I°. Гербъ въ кругѣ; подъ гербомъ точка.