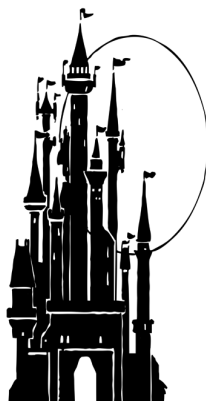


АЛЁНА БАХТЕЕВА

**КАК УКРАСТЬ
ПРИНЦА
И НЕ ВЛЮБИТЬСЯ**



RUGRAM

УДК 82-312.9
ББК 84-4(2Рос=Рус)
Б30

Бахтеева А.

Б30 Как украсть принца и не влюбиться / А. Бахтеева, —
М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2024. — 280 с.

ISBN 978-5-521-90072-5

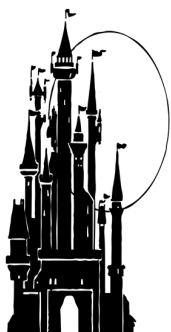
«Ужасный дракон спустился с небес и умыкнул принцессу из рук отважного рыцаря». Сказка ложь — да в ней намёк...

А что делать, если ты и есть тот самый ужасный дракон, которому срочно потребовалось сразиться с самым сильным рыцарем? Только воровать принцессу, чтобы завлечь рыцаря к себе в логово. Как это у короля нет дочерей? Что ж, сворует принца.

BIC FM
BISAC FIC009000

ISBN 978-5-521-90072-5

© Алёна Бахтеева, текст, 2023
© RUGRAM, оформление, 2024
© Т8 Издательские технологии, 2024



ПРОЛОГ

Дэмиан Фароуз

«Ну и зачем ты его похитила?» — отличный вопрос. Меня он тоже волнует.

«Ой, пап, не волнуйся, я всё продумала. — А голос ничего так, приятный. И «р» так раскатисто звучит, будто рычит. — Я прочитала несколько книг, и везде написано, что когда дракон похищает принцессу, то рыцарь обязательно мчится на помощь».

Ой дура! Нашла что читать — сказки для маленьких девочек. Так, стоп! Это что же получается, я — ПРИНЦЕССА? А она как бы дракон? А кто ж тогда рыцарь?

«Ну и похищала бы тогда принцессу, чего принца-то прихватила?» — Мужик, да ты дело говоришь. Я тебя уже обожаю.

«Пап, ну где я принцессу-то найду? У короля же три сына». — Что есть, то есть. Отец сам всё время убивается, что одни оболтусы у него. Вся надежда на то, что хоть в этот раз матушка разродится девочкой.



«А рыцарь тебе зачем, скажешь?» — Ну-ка...

Но, к сожалению, услышать, зачем ей рыцарь, а главное — какой, уже не получилось. Голоса стали удаляться, а после и вовсе пропали, оставив меня в полной тишине и темноте. Связанного.

Оставалось только думать. А подумать было о чём. Если эта ненормальная не соврала отцу, то, получается, я наживка для другого принца — тот, который рыцарь. Так? Так! А другие принцы у нас кто? Это два моих брата. И вот я сильно сомневаюсь, что её заинтересовал мой девятилетний младший брат, а значит, скорее всего, она надеется, что появится Нарт. Есть ещё варианты с принцами из соседних королевств, только вот вряд ли они пойдут меня спасать, скорее ещё приплатят, чтоб я до дома не добрался.

— Уже очнулся? — прервал мои мысли тот самый женский голос, прозвучавший рядом со мной.

От неожиданности я завертел головой, пытаюсь разглядеть хоть что-нибудь, но темень была крошечной.

— Кто ты? И зачем меня похитила? — Хм, не оригинально, но зато очень актуально.

— О, меня зовут Ар'Расса. — И снова эта раскатистая «р», я готов влюбиться в голос. — А похитила, чтобы заманить твоего брата к себе.

— И зачем тебе наш обалдуй?

— Чтобы вызвать его на бой.

Поёрзав, я уселся поудобнее, облокотившись на холодную каменную стену. Если уж играть в рыцаря и дракона, то до конца. В сказках принцесс всегда заточали в башне, в которой были огромная кровать с балдахином, трёхразовое питание, а ещё магия, с помощью которой решались все бытовые вопросы. Сейчас мне бы хватило разожжённого камина и кресла с пледом. Неужели я как принцесса прошу слишком многого?

— Оригинально. — Найдя удобное положение, чтобы камни не сильно впивались в спину, я всё же решил поддерживать разговор с этой сумасшедшей, которая, похоже, забыла, что драконов не существует. — Обычно девушки хотят за него замуж. На крайний случай — в постель в качестве фаворитки. Что он тебе такого сделал?

— Он спас меня. — А потом быстро, пока я ничего не добавил, продолжила: — Понимаешь, мне для одного дела очень нужен сильный воин. Когда на меня напали грабители, он с лёгкостью расправился с пятью бандитами сразу. Для первого мечника королевства это не проблема, так он мне сказал. И я поняла, что он тот, кто мне нужен.

Хм, сказать ей, что Нарт, как всегда, приукрасил действительность? Наверное, не стоит говорить, что первый мечник уже у неё, пока она не скажет, для чего он ей понадобился.

— Слушай, как там тебя? Э...

— Ар'Расса Огнерождённая, — гордо прозвучало в ответ.

— Ага, послушай, Раси, а с чего ты решила, что брат пойдёт меня спасать? Наверное, я тебя огорчу, но он скорее обрадуется, что меня похитили.

— Почему? — голос раздался совсем рядом. Так близко, что я даже почувствовал тёплое дыхание на щеке. Аж мурашки по всему телу пробежали. Тембр у этой чокнутой завораживающий.

Интересно, она красотка? Должна быть ею, иначе бы братец даже не пошевелился, чтобы спасти её. И тем более не хвастался бы своими мнимыми успехами.

— Элементарно. Я старше. Не станет меня — корона будет его. И даже не придётся устраивать переворот или подговаривать жителей на бунт.

— Но во всех легендах говорится, что за принцессой обязательно приходит рыцарь.

— Ключевое — за принцессой. Там вообще-то королевство в подарок прилагалось. За меня родители королевство не дадут, а золота у брата и так в достатке. Так что провальная у тебя задумка, лучше отпусти меня.

— Ну уж нет! Я сделаю всё, чтобы он пришёл.

Я перестал ощущать чужое присутствие рядом с собой, после чего послышались шаги, звук которых то приближался, то отдалялся.

Как у неё получается так хорошо ориентироваться в темноте? За всё время я ни разу не услышал, чтобы она споткнулась или что-то задела.

— Не может же мой план провалиться, так и не начавшись, — бормотала девица, расхаживая взад-вперёд. — Нужно просто заинтересовать Нарта в записке. Неужели ему не захочется победить дракона и прославиться? А если написать, что через неделю буду им принца по частям отправлять? Должны же в них родственные чувства разыграться.

— Эй, эй, девушка! Какие части? — возмутился я, впервые задумавшись над тем, что похищение может быть настоящим. И что, скорее всего, девушка сбежала из «тихого дома», там полно таких сказочных. — Не хочу тебя расстраивать, но вообще-то драконов не существует. И если ты напишешь о них в письме, то никто не появится, так как всё это посчитают шуткой. Лучше давай разойдёмся мирно, я притворюсь, что ничего не было, и ты сможешь спокойно вернуться домой и жить своей жизнью. Как тебе такой план?

— Как это меня не существует? — послышалось от девушки. — С кем же ты тогда разговариваешь сейчас?

— С полоумной девицей, судя по всему.

— Ах так! Сейчас я тебе покажу, кто тут прав.

Девушка замолчала. Внезапно в помещении стало словно тесно. И меня обдало струёй горячего воздуха.



КАК УКРАСТЬ ПРИНЦА И НЕ ВЛЮБИТЬСЯ

— Ах да, люди же не видят в темноте, — раздалось рядом со мной. Он был похож и одновременно не похож на голос той, с кем я до этого разговаривал. Глубже, ниже и чуточку рычаще.

Сбоку, превращаясь в ровный шар, стал разгораться огонёк. Я повернулся в сторону и увлекся его разглядыванием. Интересно, кто его разжёл, из чего и как добился, чтобы не было дыма?

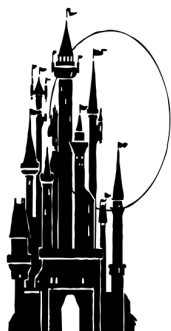
— Ты не туда смотришь, — гневно раздалось совсем близко от меня, вновь обдавая горячим воздухом.

Что ж, сейчас я увижу диковатую девицу, поговорю с ней, и она отпустит меня. Именно так я думал, поворачивая голову.

Только вместо девицы передо мной лежала огромная голова чудовища.

— Ну как, драконов всё ещё не существует? — ехидно донеслось из пасти, в которой я заметил клыки размером с мою руку.

— А-а-! — заорал я, а затем меня накрыла темнота.



Глава 1 СТОЛКНОВЕНИЕ С РАВУРОМ

Ар'Расса Огнерождённая

— Привет Ар'Гора. Папа у себя?

— Здравствуй Ар'Расса. Да, только сейчас у него Равур.

Услышав это, я скривилась: Равура я не очень жаловала. Этот дракон при каждой нашей встрече смотрел на меня жадным взглядом, а если замечал с парнем, то ухажёр таинственным образом после этого пропадал на долгое время, а потом отказывался даже приближаться ко мне.

От моих жалоб отец только отмахивался, говоря, что мне кажется. Поэтому я старалась избегать Равура и по возможности появляться в корде, когда тот отсутствовал. Но сегодня папа сказал обязательно к нему зайти, так что сбежать не получится. Поэтому пришлось сесть на диван и ожидать, когда же Равур выйдет из кабинета, и надеяться, что сегодня ему будет не до меня.

— Кстати, Ар'Расса, я на прошлых выходных была на ярмарке и нашла для тебя чудесный подарок. — Ар'Гора, секретарь отца, достала из стола небольшой мешочек и вытащила оттуда браслет.

— Ой, какая прелесть! Такого у меня ещё нет. — Я тут же подбежала к ней, чтобы разглядеть подарок.

Браслеты были моей слабостью. И магические, и простые. Поэтому их у меня на руках и ногах всегда висело в общей сложности не меньше двадцати штук. В этот раз Ар'Гора подарила браслет, сплетённый из пяти шнурков коричневых оттенков, а место их соединения было украшено крупной чёрной бусиной.

— Если верить продавцу, этот браслет отгоняет плохих людей с дурными мыслями.

— Как интересно. Ну-ка. — Я тут же закрепила его на левой руке и теперь осматривала, как он вписался в компанию других браслетов. Сегодня на моём запястье красовалось целых четыре штуки, два из которых — обычные украшения. Ещё один был закреплён на предплечье. И все они прекрасно сочетались с подарком Ар'Горы.

Склонившись над столом, я протянула руку Ар'Горе, чтобы и она полюбовалась этой красотой. В этот момент дверь кабинета открылась, и я пятой точкой почувствовала прожигающий взгляд. Выпрямившись, я повернулась и тут же наткнулась на Равура.

— Добрый день, увэ, — вежливо поздоровалась я с ним. С одной стороны, уважительно: увэ — так обращались ко всем драконам, состоящим в Совете. А с другой стороны, так называли драконов, переступивших порог зрелости, то есть, по-простому, стариков. И он прекрасно понимал, что именно я имела в виду, и всегда раздражался по этому поводу.

В этот же раз в ответ он молча вышел из приёмной.

— Гляди-ка, работает, — восхитилась я, как только Равур скрылся из вида. — Спасибо тебе, Ар'Гора, за подарочек. Пойду к отцу загляну.

Я прошла к двери, ведущей в кабинет главы клана, и тихонько постучалась, после чего с чистой совестью зашла внутрь.

— Привет, пап, чего это у тебя Равур делал? — спросила я у сидящего за столом отца, который что-то писал в свитке.

— Дочь, с каких это пор тебя интересуют дела Совета?

Отец, Хоран Огнерождённый, последние двести лет был главой клана красных драконов, в котором проживало более двадцати родов. И как глава клана он возглавлял Совет. А Равур Рычащий входил в этот Совет, представляя один из родов.

— Папочка, ты же знаешь, что мне всегда интересна твоя работа. — И я ведь ни капли не соврала. Ещё с детства я любила забираться на колени к папе и слушать, как прошёл его день. Кто чью корову сожрал, кому принадлежит третья пещера с конца в четвёртой горе в Западной гряде и куда нужно отправить старушку Ор'Рунду, чтобы все вздохнули свободно.

Я выросла, а вопрос с Ор'Рундой по-прежнему поднимался из месяца в месяц, особенно актуальна проблема была в брачный период, когда она ходила из пещеры в пещеру и поучала молодёжь «правилам спаривания».

— Что ж, я хотел поговорить с тобой не об этом. Расскажи мне, дочь, что это за жалобы по поводу раздавленных цыплят?

Упс.

— Я их не заметила. — Опустив взгляд, я принялась носком ковырять ковёр.

— Как можно было не заметить в поле больше тысячи жёлтых цыплят?

— Сколько? Да не было там такого количества! — вскинулась я. Сосед оклеветал меня, желая нажиться! — Там их было-то штук двести-триста... Ну максимум пятьсот.