

## **ХРИСТИАНСКИЕ ПРИТЧИ**



# ХРИСТИАНСКИЕ П Р И Т Ч И

---

МУДРОСТИ ТРОПА



Москва  
ЦЕНТРОЛИГРАФ

УДК 821.161.1

ББК 86.37

X93

Охраняется законодательством РФ  
о защите интеллектуальных прав.  
Воспроизведение всей книги или любой ее части  
воспрещается без письменного разрешения издателя.  
Любые попытки нарушения закона будут  
преследоваться в судебном порядке.

Художественное оформление

*Я.А. Галеевой*

X93     **Христианские притчи.** Мудрости тропа / Сост.  
В.А. Частникова. — М.: ЗАО Издательство Центрполиграф, 2013. — 445 с., ил.

ISBN 978-5-521-73193-0

Родиной коротких поучительных историй-притч, несомненно, был Восток, но и каждый народ, и каждая вера имеют свои, особенные, притчи, передающие из поколения в поколение то, что является самым важным именно для них. Христианские притчи учат быть добрым, приветливым, терпеливым и честным, прислушиваться к мудрым советам. Они высмеивают тягу к наживе, жадность, малодушие, гордыню и другие пороки, напоминая, что заботиться в первую очередь нужно о духовном, а не о материальном.

УДК 821.161.1

ББК 86.37

ISBN 978-5-521-73193-0

© ЗАО «Издательство  
Центрполиграф», 2013



## Предисловие

Все народы мира имеют свои притчи, но родиной притч, несомненно, был Восток.

В притчах о любви, смысле жизни, дружбе, счастье, человеческой сущности, в философских притчах народы передали свою мудрость и знания, богатство своего внутреннего мира.

Притчи интересны людям, которые стремятся совершенствоваться не путем своих проб и ошибок, а перенимая опыт других, который в совершенстве изложен в таких народных произведениях, как басни и притчи.

Притчи действительно похожи на басни. Однако басня отличается от притчи.

Притча — маленький нравоучительный рассказ, вроде басни, но без морали, без прямого наставления. Притча не поучает, а дает намек на поучение, она деликатное творение народа.

Учение притчами было одной из самых древних форм обучения. Этот метод обучения очень хорошо соответствовал временам, когда книг было мало: ясные краткие предложения легко запоминаются. Но даже теперь, в наш век цивилизации, притчи являются общепринятыми поговорками и оказывают сильное влияние.

Притчи создавались во все времена и всеми народами, но их всегда объединяло одно — размышления о смысле жизни, о роли человека в семье, в обществе. Притчи могут создаваться на самые разные темы, но два принципа в них неизменны — краткость и мудрость.

Притчи всегда играли важную роль в жизни людей, которые в любом возрасте порой нуждаются в мудрых советах. Созданная в простой и доступной форме, притча научит думать, находить решения проблем, разовьет воображение и интуицию, заставит задуматься над своим поведением, и поможет даже посмеяться над своими ошибками. Это удивительно эффективное средство воспитания, обучения и развития.

Притчи, относящиеся к православной христианской традиции, ценны тем, что воспитывают в человеке самые главные качества: доброту, терпение, смирение и мудрость.

Люди любят христианские притчи за содержание в них глубокого религиозного смысла и житейской морали. Обращаясь к притче, человек всегда может найти ответ на интересующий его вопрос, поэтому многие любители притч увлекаются их коллекционированием, записывая наиболее понравившиеся.

Необычная легкость повествования, за которой скрывается народная мудрость, позволяет задуматься об истинных целях и смысле жизни.

Может быть поэтому, притча — часть человеческой культуры, собранная многими поколениями.

*От составителя*



# ЖИЗНЬ — СУДЬБА





## Правда и притча

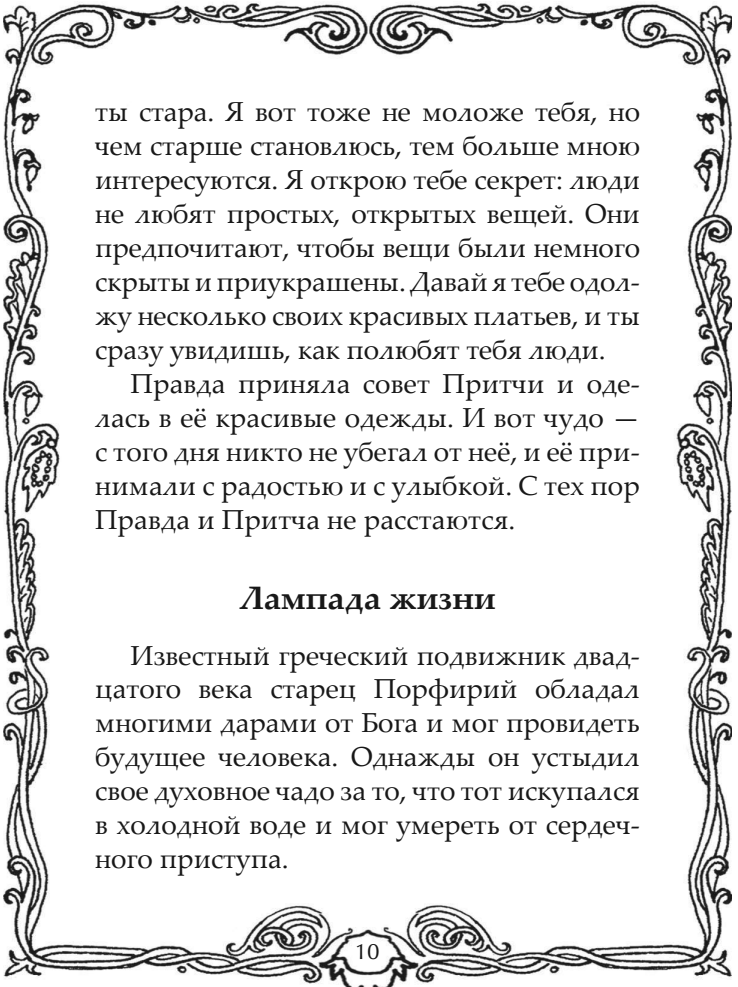
Раньше Правда ходила по улицам голая, в чём мать родила. Это, конечно, не нравилось людям, и никто не пускал её к себе в дом. Однажды, когда грустная, обеспокоенная Правда бродила по улицам, она встретила Притчу, одетую в красивые одежды, радовавшую глаз. Притча спросила Правду:

— Почему ты ходишь по улицам голая и такая грустная?

Правда печально опустила голову и сказала:

— Сестра моя, я опускаюсь всё ниже и ниже. Я уже стара и несчастна, поэтому люди сторонятся меня.

— Не может быть, — сказала Притча, — что люди удаляются от тебя потому, что

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the text.

ты стара. Я вот тоже не моложе тебя, но чем старше становлюсь, тем больше мною интересуются. Я открою тебе секрет: люди не любят простых, открытых вещей. Они предпочитают, чтобы вещи были немного скрыты и приукрашены. Давай я тебе одолжу несколько своих красивых платьев, и ты сразу увидишь, как полюбят тебя люди.

Правда приняла совет Притчи и оделась в её красивые одежды. И вот чудо — с того дня никто не убегал от неё, и её принимали с радостью и с улыбкой. С тех пор Правда и Притча не расстаются.

### **Лампада жизни**

Известный греческий подвижник двадцатого века старец Порфирий обладал многими дарами от Бога и мог провидеть будущее человека. Однажды он устыдил свое духовное чадо за то, что тот искупался в холодной воде и мог умереть от сердечного приступа.