



Читайте романы
примадонны иронического детектива
Дарьи Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Крутые наследники | 25. Компот из запретного плода |
| 2. За всеми зайцами | 26. Небо в рублях |
| 3. Дама с коготками | 27. Досье на Крошку Че |
| 4. Дантисты тоже плачут | 28. Ромео с большой дороги |
| 5. Эта горькая сладкая месть | 29. Лягушка Баскервилей |
| 6. Жена моего мужа | 30. Личное дело Женщины—кошки |
| 7. Несекретные материалы | 31. Метро до Африки |
| 8. Контрольный поцелуй | 32. Фейсконтроль на главную роль |
| 9. Бассейн с крокодилами | 33. Третий глаз—алмаз |
| 10. Спят усталые игрушки | 34. Легенда о трех мартышках |
| 11. Вынос дела | 35. Темное прошлое Конька—Горбунка |
| 12. Хобби гадкого утенка | 36. Клетчатая зебра |
| 13. Домик тетушки лжи | 37. Белый конь на принце |
| 14. Привидение в кроссовках | 38. Любовница египетской мумии |
| 15. Улыбка 45-го калибра | 39. Лебединое озеро Ихтиандра |
| 16. Бенефис мартовской кошки | 40. Тормоза для блудного мужа |
| 17. Полет над гнездом Индюшки | 41. Мыльная сказка Шахерезады |
| 18. Уха из золотой рыбки | 42. Гений страшной красоты |
| 19. Жаба с кошельком | 43. Шесть соток для Робинзона |
| 20. Гарпия с пропеллером | 44. Пальцы китайским веером |
| 21. Доллары царя Гороха | 45. Медовое путешествие вдвоем |
| 22. Камин для Снегурочки | 46. Приват—танец мисс Марпл |
| 23. Экстрим на сером волке | 47. Самовар с шампанским |
| 24. Стилист для снежного человека | 48. Аполлон на миллион |

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Маникюр для покойника | 20. Бутик ежовых рукавиц |
| 2. Покер с акулой | 21. Золушка в шоколаде |
| 3. Сволочь ненаглядная | 22. Нежный супруг олигарха |
| 4. Гадюка в сиропе | 23. Фанера Милосская |
| 5. Обед у людоеда | 24. Фэн—шуй без тормозов |
| 6. Созвездие жадных псов | 25. Шопинг в воздушном замке |
| 7. Канкан на поминках | 26. Брачный контракт кентавра |
| 8. Прогноз гадостей на завтра | 27. Император деревни Гадюкино |
| 9. Хождение под мухой | 28. Бабочка в гипсе |
| 10. Фиговый листочек от кутюр | 29. Ночная жизнь моей свекрови |
| 11. Камасутра для Микки—Мауса | 30. Королева без башни |
| 12. Квазимодо на шпильках | 31. В постели с Кинг—Конгом |
| 13. Но—шпа на троих | 32. Черный список деда Маая |
| 14. Синий мопс счастья | 33. Костюм Адама для Евы |
| 15. Принцесса на Кириешках | 34. Добрый доктор Айбандит |
| 16. Лампа разыскивает Алладина | 35. Огнетушитель Прометея |
| 17. Любовь—морковь и третий лишний | 36. Белочка во сне и наяву |
| 18. Безумная кепка Мономаха | 37. Матрешка в перьях |
| 19. Фигура легкого эпатажа | 38. Маскарад любовных утех |

Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Черт из табакерки | 20. Стриптиз Жар—птицы |
| 2. Три мешка хитростей | 21. Муму с аквалангом |
| 3. Чудовище без красавицы | 22. Горячая любовь снеговика |
| 4. Урожай ядовитых ягодок | 23. Человек—невидимка в стразах |
| 5. Чудеса в кастриольке | 24. Летучий самозванец |
| 6. Скелет из пробирики | 25. Фея с золотыми зубами |
| 7. Микстура от косоглазия | 26. Приданое лохматой обезьяны |
| 8. Филе из Золотого Петушка | 27. Страстная ночь в зоопарке |
| 9. Главбух и полцарства в придачу | 28. Замок храпящей красавицы |
| 10. Концерт для Колобка с оркестром | 29. Дьявол носит лапти |
| 11. Фокус—покус от Василисы Ужасной | 30. Путеводитель по Лукоморью |
| 12. Любимые забавы папы Карло | 31. Фанатка голого короля |
| 13. Муха в самолете | 32. Ночной кошмар Железного Любownika |
| 14. Кекс в большом городе | 33. Кнопка управления мужем |
| 15. Билет на ковер—вертолет | 34. Завешание рождественской утки |
| 16. Монстры из хорошей семьи | 35. Ужас на крыльях ночи |
| 17. Каникулы в Простофилино | 36. Магия госпожи Метелицы |
| 18. Зимнее лето весны | |
| 19. Хеппи—энд для Дездемоны | |

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. Букет прекрасных дам | 11. Яблоко Монте—Кристо |
| 2. Бриллиант мутной воды | 12. Пикник на острове сокровищ |
| 3. Инстинкт Бабы—Яги | 13. Мачо чужой мечты |
| 4. 13 несчастий Геракла | 14. Верхом на «Титанике» |
| 5. Али—Баба и сорок разбойниц | 15. Ангел на метле |
| 6. Надутая женщина для Казановы | 16. Продюсер козьей морды |
| 7. Тушканчик в бигудях | 17. Смех и грех Ивана—царевича |
| 8. Рыбка по имени Зайка | 18. Тайная связь его величества |
| 9. Две невесты на одно место | 19. Судьба найдет на сеновале |
| 10. Сафари на черепашку | |

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| 1. Старуха Кристи—отдыхает! | 10. Дедушка на выданье |
| 2. Диета для трех поросят | 11. Шекспир курит в сторонке |
| 3. Инь, янь и всякая дрянь | 12. Версаль под хохлому |
| 4. Микроб без комплексов | 13. Всем сестрам по мозгам |
| 5. Идеальное тело Пятачка | 14. Фуа—гра из топора |
| 6. Дед Снегур и Морозочка | 15. Толстушка под прикрытием |
| 7. Золотое правило Трехпудовочки | 16. Сбылась мечта бегемота |
| 8. Агент 013 | 17. Бабки царя Соломона |
| 9. Рваные валенки мадам Помпадур | |

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1. Развесистая клюква Голливуда | 6. Княжна с тараканами |
| 2. Живая вода мертвой царевны | 7. Укротитель Медузы горгоны |
| 3. Женихи воскресают по пятницам | 8. Хищный аленький цветочек |
| 4. Клеопатра с парашютом | 9. Лунатик исчезает в полночь |
| 5. Дворец со съехавшей крышей | |

А также:

Кулинарная книга лентяйки. Готовим в мультиварке
Кулинарная книга лентяйки
Кулинарная книга лентяйки—2. Вкусное путешествие
Кулинарная книга лентяйки—3. Праздник по жизни
Простые и вкусные рецепты Дарьи Донцовой
Записки безумной оптимистки. Три года спустя. Автобиография
Я очень хочу жить. Мой личный опыт

Дарья ДОНЦОВА

- Фиговый
листочек
от кутюр
- Гадюка
в сиропе



Москва

2015

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии художника *В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке художника *Е. Рудько*

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 **Фиговый листочек от кутюр ; Гадюка в сиропе : [романы] / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2015. — 640 с.**

ISBN 978-5-04-219364-4

«Фиговый листочек от кутюр»

Только я, Евлампия Романова, с детьми и животными переехала на дачу, как она... развалилась. Виноват в этом оказался сосед Глеб Лукич. Он построил свой особняк слишком близко от нашей дачи, и ее фундамент не выдержал... Мы переехали жить в дом гостеприимного соседа. Кирка и Лиза подружились с дочерью хозяина и его молодой женой. Все они обожали розыгрыши и приколы, чем изрядно трепали нервы другим обитателям дома. И вот случился самый невероятный «прикол» — кто-то ночью застрелил Глеба Лукича. Ужас! Мы в одном доме с убийцей! И конечно же, именно мне предстоит вычислить затаившегося гада...

«Гадюка в сиропе»

Везет же мне на приключения! Я — Евлампия Романова, чтобы не сойти с ума от безделья, нанялась экономкой в семью маститого писателя детективных романов Кондрата Разумова. Буквально через неделю его застрелил собственный сынишка, играя с папой в войну. А вскоре арестовали жену Кондрата Лену по подозрению в организации убийства. В вину Лены я не верила. И моя жизнь снова превратилась в самый настоящий детектив...

УДК 821.161.1-312.4

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д. А., 2015

© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2015

ISBN 978-5-04-219364-4

- ФИГОВЫЙ
ЛИСТОЧЕК
ОТ КУТЮР

·
·

ГЛАВА 1

Июнь в этом году выдался отвратительный. На небесах кто-то решил, что немного дождика на земле не помешает, и открыл кран с водой. Первого, второго, третьего и четвертого числа ливень стоял просто тропический, ни одного просвета в тучах. Тот, кто открыл кран, очевидно, лег спать или просто забыл о том, что водопровод работает.

Пятого июня вечером Кирюшка простонал:

— Если завтра продолжится потоп, я просто сойду с ума!

— Тебе это не грозит, — хмыкнула Лизавета.

От тоски Кирюша перестал ловить мышей и подставился:

— Почему?

— Потому, — мигом заявила обрадованная его ошибкой Лизавета. — Нельзя лишиться того, чего никогда не было. Я имею в виду твой ум!

Обозленный Кирюша швырнул в девочку горбушкой батона и не попал. Лиза не осталась в долгу и шлепнула его посудным полотенцем. Через секунду они уже всю дрались на террасе, в разные стороны разлетались газеты, продукты, вещи. Истосковавшиеся без долгих прогулок собаки, истошно лая, носились вокруг «воинов». Я поспешила ретироваться с поля битвы на второй этаж и затаилась у себя в спальне, укрывшись одеялом. Кирюша и Лиза просто извелись от постоянного пребывания в доме. Они-то надеялись гонять на велосипедах, лазить по деревьям, купаться в пруду и строить шалаши, а пришлось лежать на ди-

8 ване, тупо пялясь в телевизор, который, как назло, не показывал ничего хорошего.

Если разобраться, на даче, даже благоустроенной, в дождливую погоду тоска. Наверное, поэтому Лиза и Кирюшка без конца ругаются, спорят, а когда аргументы заканчиваются, переходят к прямым боевым действиям. Призвать их к порядку невозможно, разобратся, кто виноват, тоже.

Стоит только в сердцах воскликнуть: «Лиза, отстань от Кирилла!» — как девочка, плавно въехавшая в подростковый возраст, кричит: «Ага, он первый начал, вечно ты его защищаешь!»

С надутыми губами она так хлопает дверью о косяк, что наши собаки подскакивают на диванах и начинают гневно лаять. Справедливости ради следует отметить, что Кирюша, если мой укор обращен в его адрес, поступает точно так же. Не знаю, каким образом другие женщины, у которых в семьях имеются те, кого немцы зовут *backfisch*¹, сохраняют психическое здоровье, мне же частенько хочется схватить Кирюшку с Лизаветой за шиворот и столкнуть лбами. От этого поступка меня удерживает только хорошее воспитание. Моя мама, оперная певица, говорила:

— Интеллигентный человек обязан всегда держать себя в руках.

Впрочем, у нее был только один ребенок, девочка, то бишь я, болезненная, тихая, просидевшая все детство и юность за арфой. Именно на этой самой даче, где сейчас дерутся Кирюша и Лиза, я молча коротала часы у стола, вырезая куколок из бумаги. Подруг у меня не было, велосипед родители не хотели покупать, боясь, что дочь упадет и расшибется, а хлопать дверью о косяк на замечание родителей мне просто не приходило в голову.

Один раз я попыталась было заняться воспитанием Кирюшки с Лизаветой и произнесла sacramентальную фразу:

¹ *Backfisch* — подросток (нем.).

— Вот когда я сама была маленькой, дети вели себя совершенно по-другому...

Сладкая парочка перестала драться, повернула ко мне разгоряченные лица и обрушила на голову незадачливого «Макаренко» гневную отповедь.

— В твоё время, Лампа, — заорал Кирюшка, — дети ходили строем, в одинаковой одежде, не имели компьютера!..

— И видика, — подхватила Лизавета. — Ужас! Каменный век! Естественно, старики издевались над детьми как хотели.

— Сама говорила, что тебе разрешали смотреть телек только двадцать минут в день, — хихикал Кирюша.

— И косу велели заплетать до десятого класса!

— Просто рабовладельческий строй!

— А на лето вам задавали читать Горького!!!

— Он совсем не такой уж плохой писатель, — писнула я.

— Отстой, — хором сообщили Кирюша с Лизаветой и упоенно продолжили драку.

Я в глубокой задумчивости ушла в свою комнату. Естественно, талантливого прозаика-самоучку нельзя сравнить с Диккенсом, но, с другой стороны, это ведь не комиксы о жизни покемонов, которые обожает Лизавета, а литература, призывающая...

Так и не додумавшись, куда зовет школьников Горький, я приняла решение: хотят драться — на здоровье, мешать не стану. И теперь, лишь только в доме начинают летать столы и стулья, я преспокойно удаляюсь к себе, отвечая на любые негодующие вопли:

— Сами разбирайтесь.

Под оглушительные крики, доносящиеся с террасы, я стала мирно засыпать, веки потяжелели, наши мопсик Муля и Ада залезли ко мне под одеяло и навалились на спину теплыми, совершенно шелковыми боками. Я хотела спихнуть обнаглевших собачек, но не было сил, Морфей окончательно затянул меня в свое болото.

Внезапно раздался оглушительный треск. Я подскочила на кровати. Ей-богу, это уж слишком! Они что,

10 решили разломать дом? Я встала, надела тапки, халат, и тут вновь донесся жуткий грохот.

— Блин, — завопил Кирюша, — спасай животных, Лизка, беги за Лампой! Землетрясение!

Схватив Мулю и Аду, я ринулась по лестнице вниз. Ступеньки ходили под ногами ходуном. Сейсмологическая активность в Подмоскovie? В поселке, который расположен совсем рядом со столицей? Да быть такого не может. Но раздумывать было недосуг, половицы тряслись, как под током, стены шатались. Сунув по дороге под мышку кошку Пингву, я вылетела в сад; там уже, поливаемые дождем, стояли Кирюша и Лизавета.

— Что случилось?! — проорала я, пытаюсь смахнуть с лица воду.

— Не знаем! — крикнули в ответ дети, и в ту же минуту, издав оглушительный скрежет, наша дача сначала завалилась на один бок, потом рухнула, превратившись в кучу обломков и битого стекла. Мы остались под дождем, в тапках и домашней одежде.

— Ох и ни фиги себе! — закричала Лиза. — Что это было?

— Не знаю, — ошарашенно ответила я.

— Нас подорвали чеченские террористы, — высказал предположение Кирюша.

— Не мели чушь, — отмахнулась Лизавета.

Испугавшись, что они сейчас начнут драться на остатках того, что еще десять минут назад было пусть не новым, но очень уютным домом, я быстро сказала:

— Ну-ка, давайте сообразим, с чем мы остались.

Через секунду стало ясно: все животные с нами. Я выволокла мопсик Мулю и Аду, прихватив по дороге кошку Пингву. Кирюшка вытащил стаффордширскую терьериху Рейчел и кота Клауса. Лизавета спасла киску Семирамиду и двортерьера Рамика.

— Так, — облегченно сказала я, — вроде потерь нет!

— Жаба Гертруда! — взвыл Кирюшка. — Бедняжка! Она погибла в мучениях.

Слезы потекли по его курносому личику.

— Ну, успокойся, — забубнила, шмыгая носом, Лизавета. — Жабы, они знаешь какие живучие, вылезет.