

Ф.Ф. Веселаго

**Общий гербовник дворянских родов
Всероссийской Империи, начатый в 1797 году.
Часть 9**

**Москва
«Книга по Требованию»**

Ф11 **Ф.Ф. Веселаго**
Общий гербовник дворянских родов Всероссийской Империи, начатый в 1797 году. Часть 9 / Ф.Ф. Веселаго – М.: Книга по Требованию, 2014. – 326 с.

ISBN 978-5-518-05490-5

Появление "Общего Гербовника дворянских родов Всероссийской Империи" связано с проводившейся Павлом I реформой в области дворянской родовой геральдики. Именно манифест Павла I от 20 января 1797 года положил начало юридическому становлению российских и малороссийских гербов. Составление "Общего Гербовника" велось в соответствии с утвержденной Павлом I структурой. Он делился на три отделения: в первое были помещены гербы титулованных и стародворянских фамилий (т.е. со временем соединения поместий с вотчинами); во второе - гербы лиц, особо пожалованных дворянством; в третью - гербы родов, вновь выслужившихся в дворянство по чинам и орденам. На протяжении всех лет, что составлялся "Общий Гербовник", данное деление сохранялось, но древнее и выслужившееся дворянство объединялись в последнем разделе. Для составления "Общего Гербовника" все губернские дворянские депутатские собрания должны были представить списки дворян, желающих утвердить свои гербы вместе с доказательством их дворянского происхождения. По указу Павла I следовало "для озnamенования тех дворянских фамилий, кои действительно происходят от родов княжеских, хотя сего титула и не имеют, оставлять в гербах их корону и мантию". К таким родам, например, принадлежали Ржевские, Всеvolожские, Татищевы и многие другие. В каждую часть "Общего Гербовника" вошло от 150 до 180 гербов. Рисунок герба сопровождался его описанием и краткими историческими сведениями о роде или лице, получившем герб. В конце каждого тома помещались алфавитные указатели родов и лиц, чьи гербы входили в данный том. Кроме того в РГИА хранится и так называемый двадцать первый том, в который внесен 61 герб, утвержденный Сенатом при Временном правительстве с 1 июня по 22 ноября 1917 года. "Общий Гербовник дворянских родов Всероссийской Империи" является важным источником по истории российской дворянской геральдики и представляет собой выдающийся памятник прикладного и изобразительного искусства.

ISBN 978-5-518-05490-5

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

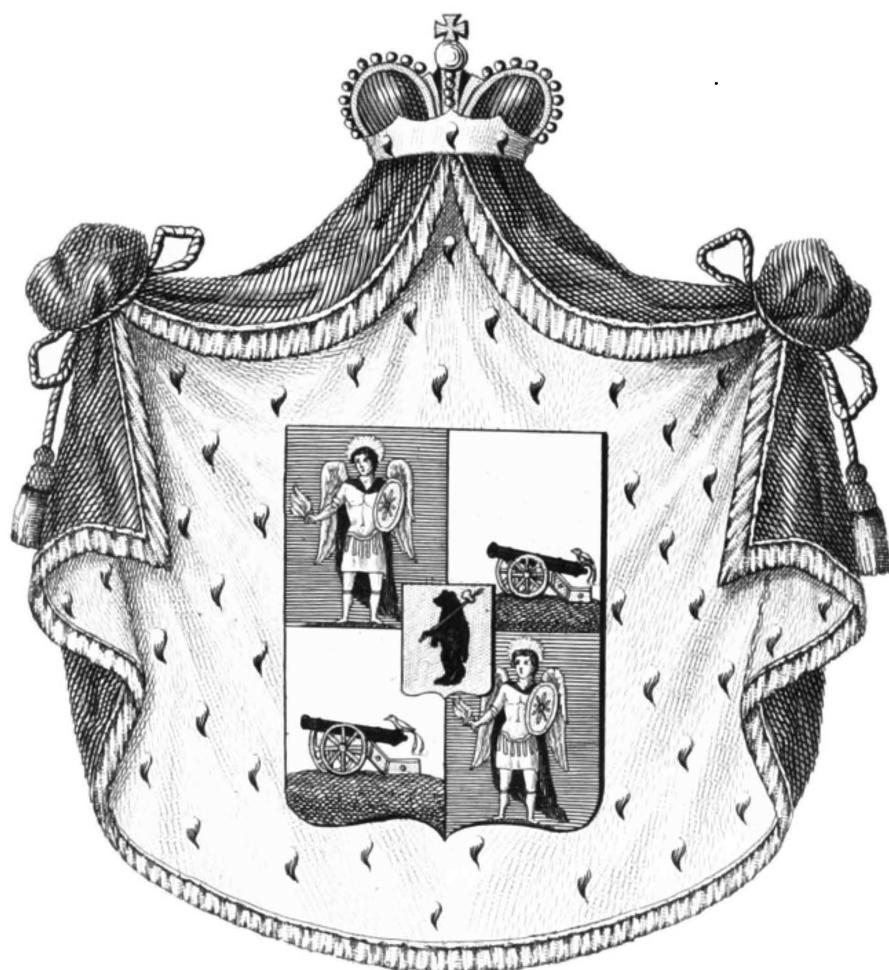
Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Г Е Р Б Ы
РОДОВЪ КНЯЖЕСКИХЪ
РОССІЙСКОЙ ИМПЕРІИ.

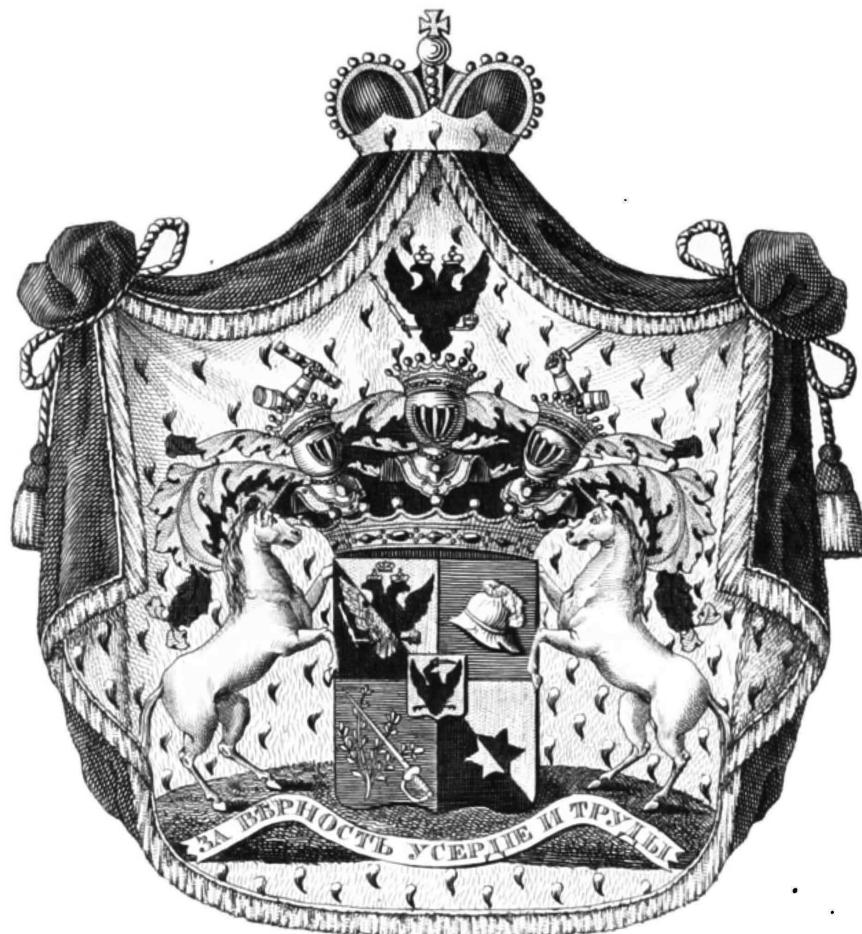


Щитъ, раздѣлпный на четыре части, имѣть въ срединѣ малый золотой щитокъ, въ коемъ изображенъ червый медвѣдь, стоящій на заднихъ лапахъ съ золотою на плечѣ сѣкою. Въ первой и четвертой частяхъ въ голубомъ полѣ, изображенъ Ангелъ въ сребротканной одежде, имѣю-
у. 9.

щій въ правой рукѣ пламенныи мечъ, а въ лѣвой золотый щитъ. Во вѣтвій и тростью частяхъ, въ серебряномъ полѣ означена черная пушка, на золотомъ яфестѣ постановлена и на пушкѣ сидить райская птица. Щитъ покрытъ мастию и шапкою, принадлежащиими Князю достоинству.

Родъ Князей Сопцовыхъ происходить отъ Князей Ярославскихъ. Въ родословной Князей Ярославскихъ находящейся въ Бархатной и другихъ родословныхъ книгахъ показано, что правнукъ Великаго Князя Владимира Святославича, крестившаго Русскую землю, Великий Князь Владимиръ Всеvolодовичъ Мономахъ, имѣлъ праправнука, иже во Святыхъ, Благовѣрнаго Князя Феодора Ростиславича, именовашаго Червымъ, коему достался въ удѣль Можайскъ, а потомъ онъ былъ на Княжевѣ Ярославскомъ. Сего Святаго Князя Феодора внуку, Князь Василий Давыдовичъ Грозный, былъ на Княжевѣ Ярославскомъ. Сынъ сего Князь Глѣбъ Васильевичъ имѣлъ внука: Князя Ивана Феодоровича Засѣку, отъ коего пошли Князья Засѣкины и Князя Дмитрия Феодоровича Сопцова. Потомки сего Князя Дмитрія Феодоровича Князья Сопцовы, служили Россійскому Престолу въ знатныхъ чинахъ и жалованы были отъ Государей помѣстьями. Сіе доказывается сверхъ Исторіи Россійской, Бархатпою книгою и родословною Князей Сопцовыхъ.

Герб города Кіїв
Самотеко въхъ.



Въ пушъ, раздѣленыи на четыре части, посрединѣ находится ма-
лый золотый щитокъ, въ коемъ изображенъ одноглавый черный орелъ
коронованный съ распростертыми крыльями и согбеная въ латахъ рука
съ мечемъ, означенная съ правой стороны выше крыльевъ. Въ первой и
въ третьей частяхъ щита изображены золотые звезды, въ второй же и четвертой — золотые кресты.

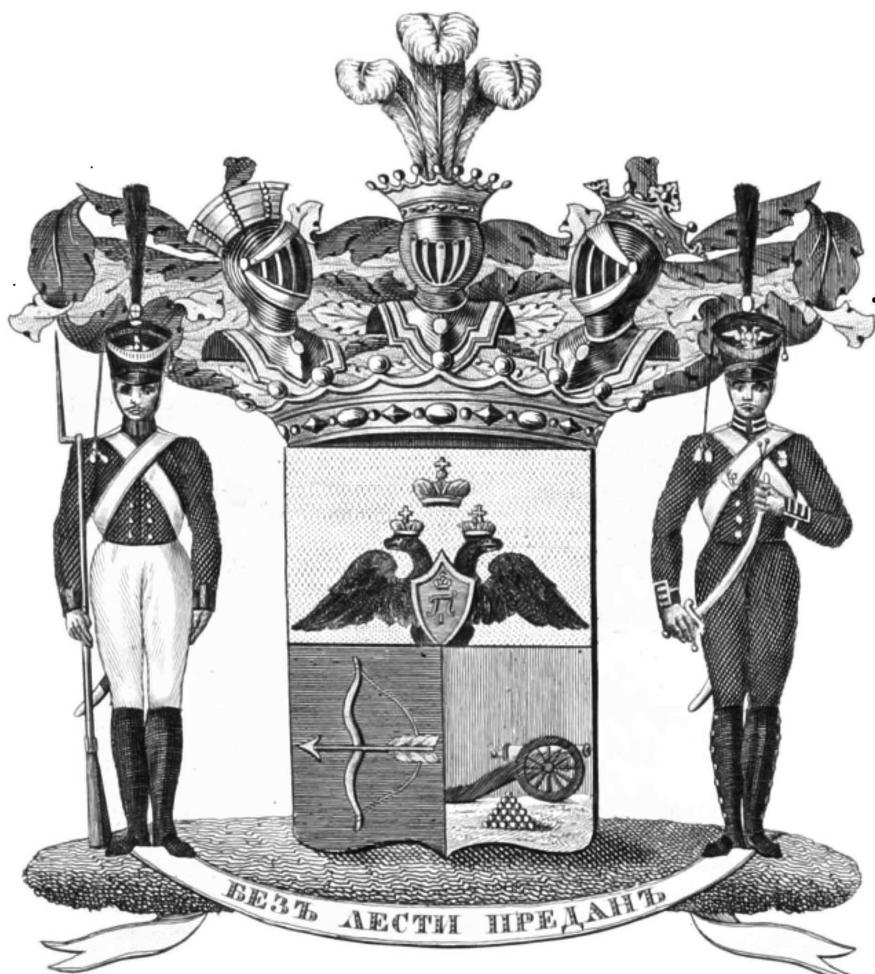
четвертой частяхъ, разрѣзанныхъ діогонально къ вишпему лѣвому углу, въ золотомъ и черномъ поляхъ, въ верхней двуглавый орелъ съ трьмя коронами, имѣющій въ лапахъ скипетръ и державу, а въ нижней шестиугольной звѣзда, перечиняющіе видъ свой, на золотѣ въ черный, а на краскѣ въ золота. Во второй и третьей частяхъ, въ голубомъ полѣ шашакъ и шпага съ лавровою вѣтвью. На щитѣ, покрытомъ Графскою короною, поставлены три серебряные шлема, средній изъ нихъ увенчаный по достоинству, имѣть па поверхности черпаго двуглаваго орла съ коронами, а на боковыхъ двухъ шлемахъ двѣ согбенныя руки, держащи съ правой стороны Фельдмаршальскій жезлъ, а съ лѣвой шашку. Наметъ на щитѣ золотый, подложеный чернымъ. Щитъ держать два единорога. Внizu щита девизъ: ЗА ВЪРНОСТЬ, УСЕРДІЕ И ТРУДЫ. Весь щитъ покрытъ Княжескою мантіею.

Описаніе происхожденія Князя Николая Ивановича Салтыкова, изъ древній Россійской благородной фамиліи отъ родовачальника Михаила Салтыка, изъяслено въ Высочайше утвержденномъ Гербовникѣ, 2 части на 15 страницъ.

Въ Именномъ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА ПЕРВАГО Высочайшемъ указѣ 1814 года Августа 31 изображенъ: „ Предъ наступленіемъ минувшей войны, учредивъ на время отсутствія НАШЕГО изъ Столицы, порядокъ теченія Государственныхъ дѣлъ, вѣрили Мы оный главному попеченію НАШЕГО Генералъ Фельдмаршала Графа Салтыкова.—Извѣстныя достоинства его, опытность, долговременною усердною службою пріобрѣтенная и любовь къ Отечеству, побудили НАСЪ на выборъ сей. И онь не взирая па преклонныя лѣта и болѣзниное состояніе, оправдалъ въ полной мѣрѣ довѣрность НАШУ Въ ознаменованіе признательности НАШЕЙ къ таковымъ новымъ заслугамъ и во изъявленіе особеннаго благоволенія НАШЕГО, возводимъ Мы его Генералъ Фельдмаршала Графа Салтыкова съ потомствомъ его въ Княжеское Россійской Имперіи достоинство, съ присвоенiemъ титула Свѣтлости.

Г Е Р Б Ы
РОДОВЪ ГРАФСКИХЪ
РОССІЙСКОЙ ИМПЕРІИ.

Герб города Графа
Аракчеева.



Щитъ раздѣленъ горизонталью па двѣ части, изъ коихъ въ верхней въ золотомъ полѣ, изображенъ до половины выходящій червый двоеглавый орелъ коронованный, па груди котораго въ голубомъ щитѣ означено Пмя ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА I. Въ нижнѣй части, въ правомъ голубомъ

полѣ, видна золотая стрѣла, летящая въ правую сторону изъ золотаго же лука. Въ лѣвомъ красномъ полѣ, находится мѣдная пушка на зеленомъ бафетѣ и передъ нею положены въ видѣ пирамиды ядра. Щитъ покрытъ Графскою короною, съ тремя на опой поставленными серебряными шлемами, изъ коихъ средній увенчанъ Графскою короною съ тремя строусовыми на ней перьями, а два крайніе, съ правой стороны Баронскою, а съ лѣвой дворянскою коронами. Наметъ на щитѣ голубаго и краснаго цвѣта, подложенный золотомъ. Щитъ держать два воина: съ лѣвой стороны Артиллеристъ, а съ правой Гренадеръ полка имени Графа Аракчеева, въ ознаменованіе услугъ, присланныхъ Графомъ Аракчеевымъ Отечеству, какъ преобразованіемъ Россійской Артиллериі, коей онъ былъ Генералъ-Испекторомъ, такъ и по управлению потомъ всѣмъ Военнымъ Департаментомъ, за каковое ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ ПЕРВЫЙ въ доводъ приязнительности *своей*, повелѣть соизволилъ полку Ростовскому прописать название: Гренадерскаго Графа Аракчеева полка. Внизу щита Собственноручная ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА ПЕРВАГО надпись: БЕЗЪ ЛЕСТИ ПРЕДАНЪ.

Изъ фамиліи Аракчеевыхъ многіе служили Россійскому Престолу дворянскія службы въ разныхъ чинахъ, и жалованы были отъ Государей въ ²¹¹⁵ ₁₆₀₇ и другихъ годахъ помѣстями. Все сіе доказывается жалованіемъ на помѣстя грамотою. Отъ сего рода происходит Алексѣй Андреевичъ Аракчеевъ, который въ 1797 году Апрѣля 5 дня по Письму ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА ПЕРВАГО Высочайшему указу, пожалованъ въ Бароны Всероссійской Имперіи, а потомъ въ 1799 году Мая 5 за отличное усердіе и труды на пользу службы подъемленъ, Всемилостивѣйше возведенъ въ Графское Россійской Имперіи достоинство, съ распространениемъ онаго на все потомство сего мужеска и женска пола.