

Коллектив авторов

**Литературно-художественный журнал
"Русские летописи"**

№ 1-2

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84
К60

К60 **Коллектив авторов**
Литературно-художественный журнал "Русские летописи": № 1-2 / Коллектив авторов – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2020. – 88 с.

ISBN 978-5-519-69428-5

Главные темы первого и второго номера:

Мастер

Статья Аллы Дементьевой «Что дают современному автору коммерческие проекты?»

Золотой Стандарт

MagiK

Анонсы новинок Издательского и книготоргового холдинга «Новая Страна»

Электронная книга Ольги Зоммер «Дар предвидения, или Три рассказа для размышления»

Электронная книга Натальи Мергер «Мои демоны. Покорить или покориться»

Электронная книга Дарьи Мясниковой «ЧУДОБА, или Приключения Алочки и Васи (русская и английская версии)

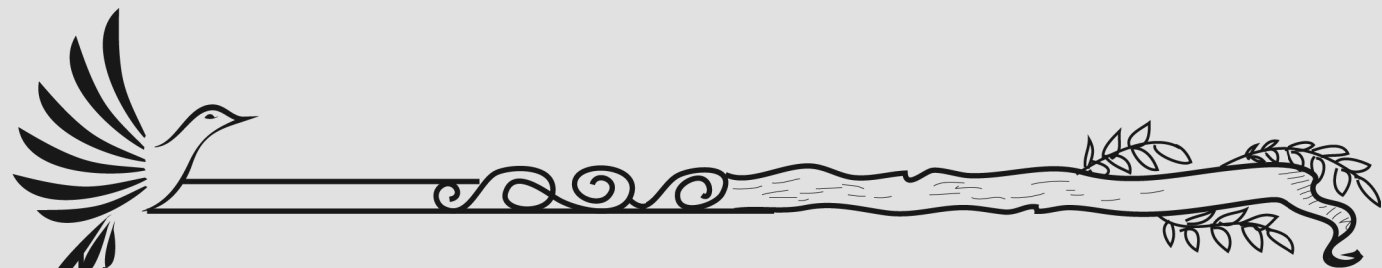
А также в номере:

Классика русской поэзии (М. Лермонтов)

«Поэзия», «Проза и публицистика»,

«Проба пера», «Новости литературы»,

«Книжные новинки. Рецензии», «Реклама».



Литературно-художественный журнал

«РУССКИЕ ЛЕТОПИСИ»

1-2'2020 (1)



Санкт-Петербург, 2020

ISSN 2713-2080



Редколлегия:



Содержание

«РЛ», № 1 4

Как стать автором
международного литературно-
художественного журнала «Русские
летописи»? 4

Колонка редактора 8

Алла ДЕМЕНТЬЕВА 9

Классика русской поэзии 10

Михаил ЛЕРМОНТОВ 11

Золотой стандарт 15

MARIK 16

Мастер 19

Что дают современному автору
коммерческие проекты? 20

Проба пера 22

Диана БАХТИЯРОВА 23

Зина ПАРИЖЕВА 25

Юлия СТАРОСТИНА 32

Поэзия 34

Наталья ЛЮНГРИН 35

Новости литературы 36

Итоги конкурса «Лучший автор
фэнтези-2019» 37

Объявляем о начале приёма заявок
на издание индивидуальных
книг серии «Библиотека журнала
“Русские летописи”» 41

Объявляем о начале приёма заявок
на участие в международном
коллективном литературном
сборнике «Время мыслителей»,
выпуск № 1 43

Книжные новинки. Рецензии 45

Аннотация к коллективному
литературному сборнику
«DRAMлирика», № 2 (стихи) 46

Аннотация к электронной книге
«Дар предвидения, или
Три рассказа для размышления» 47

Аннотация к электронной книге
«Мои демоны. Покорить или
покориться» 48

Рецензия на сборник стихов Оксаны
Буньковой-Конновой
«Слова-самолёты» 49

Рецензия на книгу
Ольги Бурыгиной
«Бегут, бегут вагончики» 52

«РЛ», № 2 55

Проба пера 56

REM 57

Поэзия 59

GROBIANK 60

Мария МАШЕР 61

Наталья МЕРГЕР 62

Татьяна КАЛАШНИКОВА 63

Проза и публицистика 66

Татьяна БИРЮКОВА 67

Эрика РОРК 68

Новости литературы 69

Уникальная возможность для
начинающих и уже профессиональных
литераторов — издание книг «Печать
по требованию» 70

Проект года — чешский литературный
сборник русскоязычных авторов
«Slovanské zvonkohry» 73

Объявляем о начале приёма заявок
на участие в международном
коллективном сборнике
фантастических рассказов
«Планета фанторианцев»,
выпуск № 1 75

Книжные новинки. Рецензии 77

Аннотация к электронной книге
«ЧУДОБА, или Приключения
Алочки и Васи»
(русская и английская версии) 78

Аннотация к коллективному сборнику
юмористических стихов
и прозы «Смехопарад», № 1 79

Аннотация к коллективному
литературному сборнику
«Сокровенные души...», № 9 80

Рецензия на роман
Натальи Мергер «Мои демоны» 81

Реклама 83

Союз деятелей культуры
и искусства 83

Отделение Союза деятелей культуры
и искусства «СВЕТлячки»
для одарённых детей
(от 6 до 17 лет) 85



Как стать автором международного литературно-художественного журнала «Русские летописи»?

Дорогие авторы!

Внимание!

**Объявляем о начале приёма заявок на участие в международном
литературно-художественном журнале «Русские летописи», выпуск № 4**

Каждый поэт и писатель хочет быть услышанным и замеченным. Издательский и книготорговый холдинг «Новая Страна» ищет талантливых русскоязычных авторов, пишущих стихи, прозу и публицистику, и объявляет о начале формирования четвёртого выпуска международного литературно-художественного журнала «Русские летописи» (2020).

О ЖУРНАЛЕ

«Русские летописи» — это журнал, выпускаемый шесть раз в год, формата А4, объёмом до 100 страниц, в мягкой цветной обложке, тиражом до 300 экземпляров. Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций и в Национальном центре ISSN Российской Федерации. Часть тиража будет отправлена во многие библиотеки России, благотворительные фонды и детские дома. Часть — реализована в собственной сети магазинов «Мастера искусства», книжных сетях и отдельных магазинах издательств-партнёров, а также в интернет-магазинах.

Литературно-художественный журнал «Русские летописи» будет представлен на различных международных книжных выставках-ярмарках, конкурсах, номинирован на соискание престижных премий.

Страницы журнала презентуют следующие разделы:

«Мастер»;
«Поэзия»;
«Проза и публицистика»;
«Проба пера»;
«Новости литературы»;
«Книги. Рецензии»;
«Интервью с автором»;
«СДКиИ представляет»;
«Классика русской поэзии»;
«Классика русской прозы».

Рубрику «Мастер» ведёт российский поэт, писатель, общественный деятель, член Союза писателей России, учредитель и главный редактор международного литературно-художественного журнала «Русские летописи» и литературно-познавательного журнала для детей и взрослых «Зайка-Создавайка», основатель и главный редактор Издательского и книготоргового холдинга «Новая Страна», основатель торговых сетей «ЁЖ и К Амур» и «Мастера искусства», основатель и председатель Союза деятелей культуры и искусства, обладатель гран-при премии Третьяковского, лауреат медали-премии имени Велимира Хлебникова, лауреат IX Международного славянского литературного форума «Золотой витязь», лауреат медали-премии имени Антуана де Сент-Экзюпери — Алла Викторовна Иванникова (Дементьева).



После выхода в свет каждого номера редакция выбирает трёх лучших авторов (финалистов) журнала. Далее **Алла Викторовна Иванникова (Дементьева)** определяет победителя номера (на свой субъективный взгляд) и даёт на его работу полную бесплатную рецензию, которая будет опубликована в следующем номере журнала. Кроме того, автор, занявший первое место, получит диплом за подписью учредителя и главного редактора журнала Аллы Иванниковой (Дементьевой). Финалистам также будут вручены дипломы.

В дальнейшем планируется ежегодное издание литературного сборника, в который войдут произведения победителей журнала. После публикации книги путём голосования будет выбран «Лучший автор года». Предусмотренный приз — полный грант на издание собственной книги (формат — А6, 50 стр., тираж — 50 экз., с распространением).

В рубрику «СДКиИ» на конкурсной основе принимаются произведения от членов Союза деятелей культуры и искусства. Публикация в рубрике бесплатная. В одном номере — один автор. Объём — до трёх страниц.

В рубриках «Классика русской поэзии» и «Классика русской прозы» будут представлены поэты и писатели золотого и серебряного веков.

УСЛОВИЯ ПУБЛИКАЦИИ

ВНИМАНИЕ! Приём работ ведётся на конкурсной основе!

К публикации принимаются русскоязычные произведения (стихи, проза и публицистика) различной тематики, кроме пропагандирующих экстремизм, насилие, разжигание межнациональной и межконфессиональной розни. Также запрещено использование ненормативной лексики. Кроме того, принимаются рецензии на готовящиеся и вышедшие книги, анонсы литературных новинок, авторские (или с подписью автора) зарисовки/иллюстрации/фотографии.

Биографии авторов не публикуются.

В журнале предлагаем печать от 1 страницы (кроме анонсов книг).

Цены:

1. Поэзия, проза, публицистика: 1 страница (примерно 100 строк стихов или 3200 знаков прозы) — 1050 рублей. Автор, произведения которого будут изданы в журнале, получает 1 экземпляр БЕСПЛАТНО (доставка оплачивается отдельно). Стоимость каждого дополнительного экземпляра — 250 рублей.

2. Рецензия (размещение материала + фото книги + ссылка): 1 страница (примерно 3200 знаков) — 1050 рублей. Автор, рецензии на произведения которого будут изданы в журнале, получает 1 экземпляр БЕСПЛАТНО (доставка оплачивается отдельно). Стоимость каждого дополнительного экземпляра — 250 рублей.

3. Анонс книги (размещение материала + фото обложки + ссылка): 1 колонка (примерно 800 знаков) — 400 рублей. Автор, чьи произведения будут анонсированы в журнале, получает 1 экземпляр БЕСПЛАТНО (доставка оплачивается отдельно). Стоимость каждого дополнительного экземпляра — 250 рублей.



После завершения приёма заявок все отобранные материалы (по желанию авторов) будут вычитаны профессиональными корректорами и редакторами, затем вёрстка после правок высылается каждому автору на согласование.

На рассмотрение принимаются как уже публиковавшиеся ранее, так и не издававшиеся прежде произведения объёмом до 20 страниц от каждого автора. Рукописи не рецензируются. Сроки рассмотрения работ — до трёх дней.

Авторы, прошедшие отбор, после согласования первой вёрстки оплачивают стоимость публикации в любом банке перечислением или денежным переводом на реквизиты учредителя в течение трёх рабочих дней со дня выставления счёта. Издание произведений в журнале не предусматривает выплат авторского гонорара.

ГРАФИК ПРИЁМА ЗАЯВОК И ВЫХОДА ЖУРНАЛА НА 2020-2021 ГОД:

«РЛ» — № 4	«РЛ» — № 5	«РЛ» — № 6
Приём заявок: с 30.03.20 по 25.06.20	Приём заявок: с 30.06.20 по 25.09.20	Приём заявок: с 30.09.20 по 25.12.20
Выход журнала: 20.08.20	Выход журнала: 20.11.20	Выход журнала: 20.02.21
Рассылка: с 01.09.20	Рассылка: с 01.12.20	Рассылка: с 01.03.21

В Москве и других городах планируется проведение презентации журнала, где авторы, произведения которых будут в нём изданы, смогут выступить.

Публикация в международном литературно-художественном журнале «Русские летописи» автоматически закрепляет за автором права на свои произведения.

Для издательского и книготоргового холдинга главным является выявление талантливых современных поэтов и писателей, возможность донести их имена и произведения до большой читательской аудитории. С публикацией в журнале у каждого неизвестного, но одарённого автора появляется шанс быть услышанным!

ОТПРАВИТЬ РУКОПИСЬ

Если вас заинтересовало данное предложение, присылайте свои работы и заявку на рассмотрение вложением к письму в любом формате документа Microsoft Word на электронную почту: iddemalla-zayavki@mail.ru.

В теме письма укажите: «Русские летописи», выпуск № 4.

Форма заявки:

- 1) подлинные Ф. И. О., псевдоним (в случае, если таковой имеется);
- 2) контактные данные (возраст, страна и город проживания).

Внимание! Приславший работы несёт полную ответственность за их содержание.

Фактом отправки произведений адресант подтверждает, что является их непосредственным автором.



Дорогие авторы, читатели!

Уже сегодня на официальном сайте Издательского и книготоргового холдинга «Новая Страна» вы можете оформить подписку (на полгода или один год) на литературно-художественный журнал «Русские летописи».

Цены:

1. Подписка на полгода — 540 рублей;
2. Подписка на год — 1020 рублей.

Внимание!

Годовая подписка на электронную версию журнала — БЕСПЛАТНО.

Оформить подписку:

<http://iddemalla.ru/подписка-2/>

Будьте в курсе событий современной литературы!

Реклама вашей книги в журнале «Русские летописи»

Мы приглашаем вас опубликовать в литературно-художественном журнале «Русские летописи» рецензии на готовящиеся и вышедшие книги, краткий их анонс со ссылками на интернет-ресурсы для дальнейшего приобретения.

Подать заявку:

iddemalla-zayavki@mail.ru

•••••
Колонка редактора
•••••



Алла ДЕМЕНТЬЕВА



Одна мечта. Одна любовь...

Мы любили утро
за бессонницу и поцелуи,
несмотря ни на что,
говорили, как сильно скучаем...

Жизнь по-новому всё расставляет,
чернуху минуя,
и по-новому каждого
учит и просвещает...

Мы любили день
за свободу и непогоду,
больше не притворяясь
и не играя словами...

Как смешны те, кто любовь
отмеряет колодой
и незнание покрывает
немыми часами...

Мы любили ночь
за интимность и откровенность,
понимая, что главное —
родственность душ и мыслей...

Как же счастлива я быть с тобою
одним совершенным.

Верить в «завтра» и знать —
это наши последние жизни...

Ты знаешь, мне не страшно ничего,
Я перестала этот мир бояться.
Одна мечта —
увидеть Петергоф.
Одна любовь —
в него всю жизнь влюбляться...

Ты знаешь, годы не берут своё,
Я с каждым днём умнею и мудрею.
Один вопрос:
кто птички гнёзда вьёт?
Один ответ:
тот, кто собою греет...

Ты знаешь, время истинно тогда,
Когда нет счёта ценностям и деньгам.
Один закат,
в котором — города.
Один рассвет,
в котором — деревенька.

Ты знаешь, перемены нам к лицу
А испытания — явный путь к успеху.
Одна любовь
ведёт двоих к родству.
Одна мечта
ведёт к продлению века...



Классика
русской поэзии

