

Ф.Ф. Веселаго

**Общий гербовник
дворянских родов
Всероссийской Империи,
начатый в 1797 году**

Часть 10

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
Ф11

Ф.Ф. Веселаго

Ф11 Общий гербовник дворянских родов Всероссийской Империи, начатый в 1797 году: Часть 10 / Ф.Ф. Веселаго – М.: Книга по Требованию, 2014. – 324 с.

ISBN 978-5-518-05491-2

Появление "Общего Гербовника дворянских родов Всероссийской Империи" связано с проводившейся Павлом I реформой в области дворянской родовой геральдики. Именно манифест Павла I от 20 января 1797 года положил начало юридическому становлению российских и малороссийских гербов. Составление "Общего Гербовника " велось в соответствии с утвержденной Павлом I структурой. Он делился на три отделения: в первое были помещены гербы титулованных и стародворянских фамилий (т.е. со времени соединения поместий с вотчинами); во второе - гербы лиц, особо пожалованных дворянством; в третью - гербы родов, вновь выслужившихся в дворянство по чинам и орденам. На протяжении всех лет, что составлялся "Общий Гербовник ", данное деление сохранялось, но древнее и выслужившееся дворянство объединялись в последнем разделе. Для составления "Общего Гербовника " все губернские дворянские депутатские собрания должны были представить списки дворян, желающих утвердить свои гербы вместе с доказательством их дворянского происхождения. По указу Павла I следовало "для ознаменования тех дворянских фамилий, кои действительно происходят от родов княжеских, хотя сего титула и не имеют, оставлять в гербах их корону и мантию". К таким родам, например, принадлежали Ржевские, Всеволожские, Татищевы и многие другие. В каждую часть "Общего Гербовника " вошло от 150 до 180 гербов. Рисунок герба сопровождался его описанием и краткими историческими сведениями о роде или лице, получившем герб. В конце каждого тома помещались алфавитные указатели родов и лиц, чьи гербы входили в данный том. Кроме того в РГИА хранится и так называемый двадцать первый том , в который внесен 61 герб, утвержденный Сенатом при Временном правительстве с 1 июня по 22 ноября 1917 года. "Общий Гербовник дворянских родов Всероссийской Империи" является важным источником по истории российской дворянской геральдики и представляет собой выдающийся памятник прикладного и изобразительного искусства.

ISBN 978-5-518-05491-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

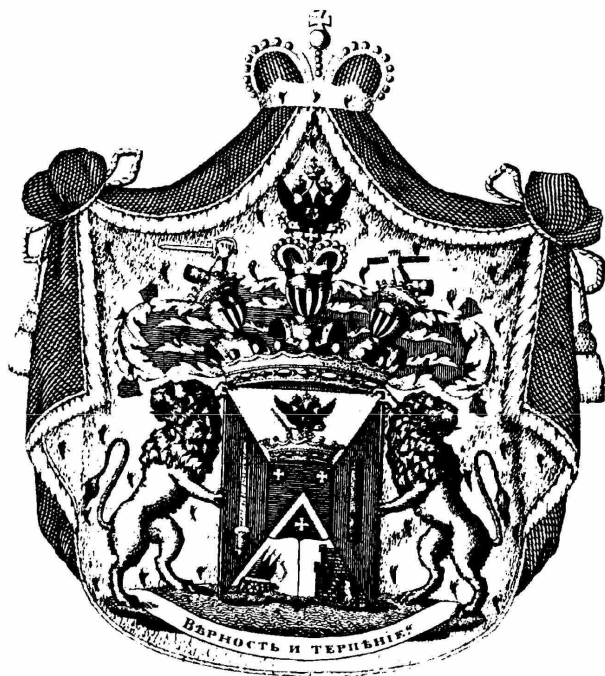
www.samizday.ru/reprint

Г Е Р Б Ы

РОДОВЪ КНЯЖЕСКИХЪ

РОССІЙСКОЙ ИМПЕРІИ.

Князя Барклая де Толли.

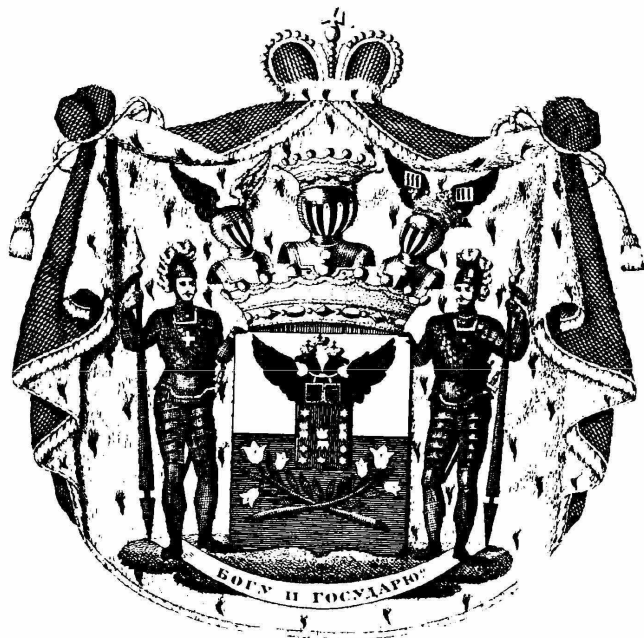


Щитъ раздѣленъ на подобіе Андреевскаго креста. Въ срединѣ находится дворянскій гербъ фамиліи Барклаевъ де-Толли; въ голубомъ полѣ золотое стропило и три золотые креста, два надъ стропиломъ и одинъ внизу. Надъ симъ щиткомъ дворянская корона. Въ боковыхъ красныхъ частяхъ 10.

тихъ означены. золотая шапка алмазами и лаврами украшенная, съ надписью: за сраженіе 20 Января 1814 года и Фельдмаршальскій жезлъ. Въ нижней части, въ серебряномъ полѣ у подошвы щита, съ правой итсколюко пушекъ и знаменъ, а съ лѣвой стороны видна крѣпость съ вратами, въ конѣхъ поставленъ левъ со шпагою, символъ побѣдъ. Въ верхней въ золотой части изображенъ Всероссійскій черныи орелъ съ коронами, имѣющій на груди, въ голубомъ щиткѣ вензелевое имя блаженныи и вѣчно достойныи памяти ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА 1-го. Щитъ покрытъ Графскою короною съ тремя на пей шлемами, изъ конѣхъ крайніе два увѣнчаны Графскою же короною, на которой означены двѣ согнутыи въ латахъ руки, держащія: съ правой стороны подымаютъ шапку, а съ лѣвой Фельдмаршальскій жезлъ, а на третьемъ шлемѣ Княжеская шапка и парящій черныи двуглавыи орелъ, имѣющій въ лапахъ лавровую и масличную вѣтви, а на груди вензелевое имя блаженныи и вѣчно достойныи памяти ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА 1-го, символъ побѣдъ и мира. Наметь на щитѣ золотыи, подложенныи голубымъ и краснымъ. По сторонамъ щита поставлены два льва, Весь щитъ покрытъ Княжескою мантиею и шапкою. Подъ щитомъ девизъ: „ВѢРНОСТЬ и ТЕРПѢНІЕ.“

Князь Михаилъ Богдановичъ Барклаи де-Толли, происходитъ изъ Инфляндскихъ дворянъ, въ Россійскую службу вступилъ въ 1769 году и прокзводитимъ былъ чинами: 1799 Генералъ-Маіоромъ, 1807 Генералъ - Лейтенантомъ, 1809 Генсраломъ отъ Пифантеріи, 1813 назначенъ Главнокомандующимъ всѣхъ дѣйствующихъ Россійскихъ и Прусской Армій, тогожъ года Декабря въ 22 день за заслуги въ четырехъ дневномъ достославномъ сраженіи при Лейпцигѣ и новыи опыты отличнаго мужества, Всемилостивѣише возведенъ въ Графское достоинство Россійской Имперіи, 1814 пожалованъ Генералъ-Фельдмаршаломъ, 1814 года Августа 30 дня, Всемилостивѣише пожаловано ему Барклаи де-Толли съ потомствомъ Княжеское Россійской Имперіи достоинство, а 24 Января 1818 года, гербъ рода Князя Барклаи де-Толли Высочайише утвержденъ.

Княгини Ливень.

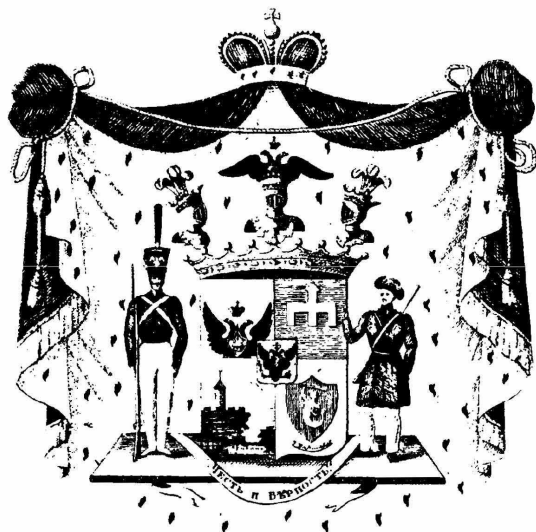


Щитъ раздѣленъ горизонтально на двѣ части. Въ верхней части въ золотомъ полѣ видѣнъ вылетающій черный двуглавый орелъ, тремя коронами увѣнчанный, на груди коего въ голубомъ щиткѣ изображены вензельныя имена блаженныя памяти ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА I-го

и нынѣ царствующаго ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I-го, въ знакъ Монаршаго благоволенія. Въ нижнемъ голубомъ полѣ двѣ на крестѣ лежащія лпейныя вѣтви, на конехъ шесть лпѣй, означающія воспитаніе, данное Княгиніею Ливенъ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЫСОЧЕСТВАМЪ ВЕЛИКИМЪ КНЯЖНАМЪ. На среднѣмъ большаго въ маломъ красномъ щитѣ изображенъ древній родовой фамиліи Ливенъ гербъ, то есть: въ красномъ полѣ три золотыя лпѣи, окруженныя семью золотыми звѣздами. Большой щитъ увѣнчанъ Графскою золотою короною, украшенною девятью перлами и тремя открытыми шлемами. На среднѣмъ шлемѣ возложена Графская корона, прибавленная при пожалованіи въ Графское достоинство, а находящійся съ правой стороны принадлежитъ къ родовому фамиліи Ливенъ гербу и имѣетъ правое крыло красное, а лѣвое золотое. Лѣвой стороны шлемъ взятъ изъ дворянскаго природнаго герба Княгини Ливенъ, крылья на немъ черныя и на каждомъ по одному серебряному щитку съ тремя черными вдоль полосами. Щитъ поддерживается двумя вооруженными рыцарями, держащими копыя и имѣющими чрезъ плеча калиноваго цвѣта перевязи, а на грудяхъ бѣлые кресты. Подъ щитомъ девизъ: „БОГУ и ГОСУДАРЮ.“ Щитъ покрытъ Княжескою мантиею и шапкою.

Высочайшимъ указомъ въ Божѣ почивающаго блаженныя и вѣчно достойныя памяти ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА I-го, Штатсъ - Дама Шарлота Карловна Ливенъ, въ уваженіе заслугъ, оказанныхъ ею во время нахождения ея съ 1783 года при воспитаніи ВЕЛИКИХЪ КНЯЖЕНЪ, Всемилостивѣйше въ 1799 году Февраля 22 дня пожалована Графскимъ Россійской Имперіи достоинствомъ, а въ 22 день Августа 1826 года Высочайшимъ указомъ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I-го, Всемилостивѣйше возведена съ потомствомъ ея въ Княжеское Россійской Имперіи достоинство съ титуломъ Свѣтлости и на оное 1827 года Іюля 4 дня пожалованъ дипломъ и гербъ, съ коего копія хранится въ Герольдіи.

Князя Варшавскаго
Графа
Паскевича Эриванскаго.



Щитъ раздѣленъ на четыре части, въ верхней правой части щита, въ золотомъ полѣ изображенъ двуглавый черный орелъ, увѣнчанный короною, на груди коего въ красномъ полѣ всадникъ на конѣ; въ лѣвой части въ голубомъ полѣ, изображенъ постаментъ, яко древнѣй гербъ дворянъ

Паскевичей; въ пижней правой части, въ серебряномъ полѣ башня стра-
валинами крѣпости, означающими взятіе оной, внизу коей надпись: Эри-
вань; въ нижней лѣвой части, въ золотомъ полѣ въ щитѣ краснаго цвѣта
изображена спрена, имѣющая правую руку вверхъ поднятую съ мечемъ,
а въ лѣвой держащую щитокъ съ изображеніемъ герба Царства Польска-
го, внизу коего надпись: Варшава. Въ серединѣ же спхъ четырехъ частей
щита находится малый щитокъ, на коемъ въ красномъ полѣ изображенъ
увѣнчанный короною двуглавый черный орелъ. На щитѣ находится Граф-
ская корона, на которой поставлены три шлема съ золотыми обручами,
изъ коихъ средній увѣнчанъ короною, на поверхности коей видѣнъ чер-
ный двуглавый съ распростертыми крыльями орелъ, имѣющій надъ гла-
вами корону; крайніе же шлемы увѣнчаны дворянскими коронами съ стро-
усовыми перьями. По сторонамъ щита поставлены съ правой гренадеръ,
а съ лѣвой воинъ въ одеждѣ Кавказскихъ народовъ. Весь щитъ покрытъ
мантією и шапкою, принадлежащими Княжескому достоинству. Подъ щи-
тонъ девпзъ состоитъ изъ словъ: „ЧЕСТЬ и ВѢРНОСТЬ.“

Въ Именномъ Высочайшемъ указѣ, данномъ Правительствующему Сена-
ту въ 4 день Сентября 1831 года изображено: „Въ ознаменованіе знаме-
нитыхъ заслугъ и примѣрнаго подвига Главнокомандующаго Дѣйствующею
Арміею Генералъ-Фельдмаршала Графа Паскевича - Эриванскаго, взявша-
го приступомъ 25 и 26 числа мпнувшаго Августа мѣсяца многочислен-
ныя укрѣпленія города Варшавы и самый городъ сей, Всемилостивѣйше
возводимъ его и съ нисходящимъ отъ него потомствомъ въ Княжеское Все-
російской Имперіи достоинство съ титуломъ Свѣтлости, повелѣвая имено-
ваться Княземъ Варшавскимъ, Графомъ Паскевичемъ - Эриванскимъ.“

Гербъ
Князя Козубея.

1. Сѣмъ



Щитъ раздѣленъ на четыре части, посрединѣ имѣетъ малый золотой щитокъ, на коемъ изображенъ двуглавый коронованный орелъ, имѣющій въ лапахъ скиптръ и державу, а на груди сего орла въ красномъ маломъ щиткѣ вензелевое имя ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА. Въ пра-

вой верхней и лѣвой нижней частяхъ въ голубыхъ поляхъ, находится красное сердце, съ двумя на каждомъ золотыми крестами. Въ лѣвой верхней и нижней правой частяхъ въ красныхъ поляхъ изображены: въ верхней два золотыхъ креста, шестигольная звѣзда и полумѣсяцъ, въ право рогами обращенный, а въ нижней два серебряныя крыла, падъ конми вверху золотое пламя, а внизу серебряная вверхъ летящая пчела. На щитѣ находится Графская корона, на коей поставлены три шлема, изъ нпхъ средній увѣнчанъ Графскою короною, имѣющею на поверхности вылетающаго чернаго короновапнаго двуглаваго орла, у коего на груди въ маломъ красномъ щиткѣ вензеловое имя блаженныя п вѣчно достойныя памяти ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА 1-го, а на крайпнихъ шлемахъ находятся дворянскія короны, на конхъ видны: съ правой стороны два орлпныя крыла, а съ лѣвой рука съ саблею. По сторонамъ щита поставлены съ правой стороны левъ, держащій въ правой лапѣ булаву, а съ лѣвой вопль въ Малороссійской одеждѣ, держащій лѣвою рукою хоругвь чернаго цвѣта, съ пзображеніемъ на немъ между двухъ золотыхъ лунъ золотого же печа, остроконечіемъ внизъ обращеннаго. Весь щитъ покрытъ манією п шапкою, принадлежащими Княжескому достоинству. Подъ щитомъ на голубой лентѣ девизъ: „ELEVOR UBI CONSUMOR.“

Описаніе древняго происхожденія Князя Виктора Павловича Кочубея, изъяснено въ Высочайше утвержденномъ гербовникѣ 3-й части на 49 страницъ. А 1831 года Декабря въ 6 день, за оказанныя Отечеству заслуги, Всемпловичѣйше возведенъ онъ съ потомствомъ его въ Княжеское Россійской Имперіи достоинство и на оное въ 26 день Января 1834 года, пожалованъ дипломъ и гербъ, съ коего копія враняты въ Герольдію.