

Розен Андрей Евгеньевич

**Очерк семейной истории
баронов фон Розен из родовых
домов Рооп, Гохрозен, Шёнангерн
или Розенгоф, Райскум, Моян
992-1876**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
А65

А65 **Андрей Евгеньевич Р.**
Очерк семейной истории баронов фон Розен из родовых домов Рооп, Гохрозен, Шёнангерн или Розенгоф, Райсум, Моян 992-1876 / Розен Андрей Евгеньевич – М.: Книга по Требованию, 2023. – 90 с.

ISBN 978-5-519-81037-1

ISBN 978-5-519-81037-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

нудили ихъ итти по бѣлу свѣту, чтобы на чужбинѣ искать правосудія, и предлагать свои услуги иноземнымъ государямъ.

Нельзя упрекать ихъ въ бродяжничество; свобода передвиженія принадлежитъ къ естественнымъ правамъ человѣка. Были переселенія народовъ цѣлыми массами, по племенамъ и расамъ. Бывали выходцы и по неволи. Въ надеждѣ на улучшеніе своего состоянія переселяются люди въ новѣйшее время цѣлыми семействами, братствами, особенно изъ Германіи и Англіи. Эти ежегодныя эмиграціи десятками тысячъ, заслуживаютъ вниманія людей, слѣдящихъ за движеніями нашего времени.

Не имѣю ни малѣйшаго притязанія быть историкомъ фамиліи графовъ и бароновъ Розенъ, одной изъ древнѣйшихъ и многочисленнѣйшихъ; при преклонныхъ лѣтахъ моихъ, неловко приняться за работу безъ надежды окончить ее, а потому долженъ ограничиться очеркомъ. Могу указать только на важнѣйшіе пункты, на главные документы, предоставляя однофамильцу по моложе и по сильнѣе меня, дополнить этотъ очеркъ болѣе удовлетворительнымъ изложеніемъ.

Первую мысль къ описанію фамильной исторіи, далъ мнѣ одинъ изъ моихъ предковъ—маршалъ Франціи, графъ Конрадъ Розенъ, употребившій большія суммы на собраніе подробныхъ свѣдѣній о своемъ родствѣ.

Въ 1692 году поручилъ онъ опытнымъ и ученымъ лицамъ собрать вѣрные свѣдѣнія и преданія о своихъ предкахъ. Исслѣдователи старательно искали въ архивахъ гражданскихъ и монастырскихъ, перелистывали лѣтописи, собирали фамильные акты, родословныя таблицы, разбирали надгробныя надписи въ различ-

ныхъ странахъ, отмѣчали все что касалось до фамиліи Розень.

Результаты этихъ развѣдываній и справокъ, хранились въ публичной библіотекѣ въ Стразбургѣ, гдѣ я читалъ ихъ въ 1865 году. Мнѣ неизвѣстно, сохранились-ли эти подлинныя рукописи отъ бомбардированія Стразбурга въ 1870 году; но знаю навѣрно, что отъ нихъ есть множество копій, писанныхъ и печатныхъ на языкахъ нѣмецкомъ и французскомъ.

Признаюсь что не безъ удовольствія разсматривалъ я матеріалы исторіи моихъ предковъ за девять столѣтій, и что съ особеннымъ наслажденіемъ слѣдилъ за ихъ похождениями, за ихъ участіемъ при переселеніяхъ и странствованіяхъ отъ горъ Карпатскихъ до Скандинавіи, Франціи, Ирландіи, отъ моря Балтійскаго до Палестины и обратно. Розены сражались подъ знаменами датскими, польскими, шведскими, русскими, французскими. Они распространяли христіанскую вѣру, охраняли церковь, дрались за честь, исправляли коронныя и общественныя должности, стерегли интересы своихъ государей и страны своей, и гдѣ долгія повелѣвалъ, тамъ охотно жертвовали собственнымъ достояніемъ и жизнію.

ИСТОЧНИКИ СВѢДѢНІЙ

о графской и баронской фамиліи Розень, изъ родоваго
дома Роопъ, Гохрозенъ и проч.

1. Архивы дворянствъ Лифляндіи и Эстляндіи и родословныя таблицы барона Толя и барона Врангеля.
2. Хранилища грамотъ, актовыхъ бумагъ и писемъ въ частныхъ домахъ.
3. Метрическія книги въ Ригѣ, въ Ревелѣ и въ церквахъ приходскихъ.
4. Bunge, Liv-, Ehst- und Kurländisches Urkundenbuch.
5. Dr. Bunge und Baron Toll, Ehst- und Livländische Brieflade. Reval 1856.
6. Hupel, Nordische Miscellen und Neue Miscellen von 1781 bis 1797.
7. Dr. H. Hildebrand, Rigaer Schuldbuch St. Pet. 1872.
8. Bunge, Archiv für die Geschichte Liv-, Ehst- und Kurlands. I—VII, 1842—61.
9. Gadebusch, Livl. Jahrbücher. I—IV, 1780—83.
10. Wrangell, Mittheilungen VII. 91.
11. Hagemeister, I, 98.
12. Bernd, Wappenwissenschaft I, II, 1842.

13. Gatterer, Abriss der Heraldik, Göttingen 1792, und dessen praktische Heraldik, Nürnberg.
14. Schoëflin, Alsace illustrée.
15. Lachenaye- Desbois, dictionnaire de la noblesse, tome XII page 320.
16. Notice publiée dans l'almanach de Gotha pour les familles baroniales.
17. Ravenez, tome V, page 824. Alsace.
18. Notice publiée sur la famille Rosen par Erneste Lehr ¹⁾. Strasbourg 1865.
19. Kelchs Chronik.
20. Arndts Chronik.
21. Gauhens Adelslexikon.
22. Authent. Ahnentafel.
23. Eingesandte authent. Familien-Nachrichten.
24. Titular-Büchlein.
25. Mittheilungen des Baron Moritz Johann von Wrangell in Walk.
26. Dessen eigene Sammlung von Urkunden.
27. Die Vegesacksche Sammlung.
28. Das Livländische Ritterarchiv.
29. Stiermann, schwedische Adels-Matrikel.
30. Baron Rehbinder, schwedische Adelsmatrikel.
31. Codex diplomaticum Poloniæ.

¹⁾ M-r Lehr devait à M-r Chavalon, juge de paix de Masseveau, la communication d'un manuscrit sur la vie des trois premiers barons de Rosen, établis en Alsace, et d'autres documents, conservés aux archives de la préfecture du Haut Rhin et à la bibliothèque de Strasbourg.

I.

Историки греческіе и римскіе упоминають о символическихъ знакахъ, посредствомъ которыхъ различные роды и фамиліи могли указывать на свое родство, на свое происхожденіе. Германцы также различали щиты свои красками и въ сраженіяхъ носили предъ дружинами особенныя значки, но еще не было помину о гербахъ отдѣльныхъ лицъ и родовъ. Въ среднихъ вѣкахъ до XI столѣтія нигдѣ не было надгробныхъ памятниковъ съ гербами. Древнѣйшій такой памятникъ съ гербомъ видѣнъ на могилѣ Вармунда въ Регенсбургѣ: на этомъ гербѣ щитъ раздѣленъ поперегъ на двѣ половины, одна серебрянная, другая черная, на щитѣ изображенъ левъ, внизу надпись: «Anno Domini M. X.» 1010 года. — Печати съ гербами явились въ 1030 году ¹⁾. На монетахъ начали чеканить гербы не раньше XIII вѣка.

Геральдика появилась съ турнирами. Каждый новый рыцарь представлялся на турнирѣ не иначе, какъ съ опущеннымъ забраломъ своего шлема, и герольдъ, возвѣщавшій трубными звуками его прибытіе, обязанъ былъ пояснить эмблему его щита и герба. Это знаніе герольда получило

¹⁾ Bernd, Wappenwissenschaft II, 4. 12.

потомъ названіе геральдики. Что все такъ водилось на турнирахъ, достаточно подтверждается трубадурами XII и XIII столѣтія. Это обыкновеніе перешло отъ германцевъ къ французамъ, которые съ болѣе утонченнымъ вкусомъ умѣли разнообразить и усовершенствовать турниры, равно какъ вообще все учрежденіе рыцарства. Какъ при дворѣ норманскихъ королей въ Англіи господствовалъ французскій языкъ, то въ британской геральдикѣ естественнымъ образомъ сохранились и французскія названія.

Когда въ концѣ XI столѣтія, браннолюбивая молодёжь, и даже христолюбивые старцы, изъ всѣхъ странъ Европы, выступили въ крестовый походъ для завоеванія Палестины, то для различія рыцарей и оруженосцевъ, отъ безчисленнаго множества дружинъ и братствъ, употребленіе гербовъ на щитахъ становилось необходимою принадлежностью. Геральдика съ того времени тѣсно связана съ исторіей и генеалогіей, такъ что они взаимно дополняютъ и поясняютъ одна другую ¹⁾.

Въ баронской фамиліи Розенъ есть двѣ различныя отрасли такъ называемыхъ *алой розы* и *бѣлой розы*. Сверхъ того есть еще Розены изъ дворянъ и недворянъ, и встрѣчаются еще прозвища Роозе, Розе и Роозъ. Происхожденіе этихъ родовъ совершенно разнородно, но неопровержимые подлинныя документы отъ 1221 года скрѣпляютъ старшинство роду алой розы.

Преданіе гласитъ, какъ сказано ниже, что Розены находились въ близкой родственной связи съ потоками Порага, которые сперва имѣли на гербѣ своемъ *одну бѣлую розу на красномъ щитѣ*, позднѣе—*три бѣлыя розы на голубомъ щитѣ*, а въ царствованіе Казимира Великаго въ

¹⁾ Abriss der Heraldik von Gatterer, Göttingen 1792, и его практическую Геральдику, Nürnberg.

1370 году переселились въ Лифляндію, и перемѣнили *бѣлый* цвѣтъ розъ на *алый* цвѣтъ, а *голубой* щитъ на щитъ *золотой*.

Въ исторіи Лифляндіи, уже за полтораста лѣтъ до означеннаго 1370 года, именно въ 1221 году, упоминается о Розенахъ, но тогда печати и гербы еще не имѣли тинктуры. Когда же начали означать гербы красками, то на щитѣ ихъ были изображены три алая розы на золотомъ полѣ, надъ щитомъ два шлема, украшенные баронскими коронами, надъ шлемомъ съ правой стороны павлиныя перья, поддерживаемыя двумя бѣлыми горностаями; надъ шлемомъ съ лѣвой стороны рука одѣтая броней, а въ рукѣ голый мечъ. Щитъ окруженъ красною мантией подбитой горностаемъ.

Пораги-Розены, переселившіеся изъ Богеміи въ Лифляндію въ 1370 г., у которыхъ на первоначальномъ гербѣ изображена была одна бѣлая роза на красномъ щитѣ, а позднѣе—три бѣлыя розы на голубомъ щитѣ, могли перемѣнить свой гербъ и въ третій разъ, по образцу гербовъ тѣхъ Розеновъ, которые за 150 лѣтъ прежде нихъ водворились въ Лифляндіи и въ Эстляндіи, и въ такомъ случаѣ обѣ фамиліи съ различными гербами могли происходить отъ одного общаго родоначальника.

Розены водворившіеся въ Лифляндіи и Эстляндіи въ началѣ XIII вѣка, Фабіанъ, Іоаннъ и Христофоръ приобрѣли помѣстья, кои съ теченіемъ времени переходили отчасти къ потомкамъ, отчасти къ постороннимъ владѣльцамъ. Въ Лифляндіи, въ разстояніи отъ 12 до 20 миль отъ Риги, они выстроили отъ 1253 до 1349 года пять бурговъ или замковъ-Роопъ, Вайнеель, Нейрозенъ, Райскумъ и Кудумъ, и приобрѣли помѣстья Гохрозенъ, Моянъ, Шёнангернъ, Розенбекъ и другія. Въ Эстляндіи владѣли они замкомъ Эцъ, помѣстьями Сонормъ, Кикель, Линкольнъ, Ментакъ,

Каллина, Руссаль, Костиферъ, Ракхаймойъ. Еще понынѣ владѣніе Сонормъ, принадлежащее теперь новому владѣльцу господину Баумгартену, называется Эстонцами Rosnatois — «мызою Розена.»

Въ XVII столѣтіи или пятьсотъ лѣтъ послѣ водворенія фамиліи бароновъ Розенъ въ прибалтійской странѣ, явился въ Ингерманландіи и въ Копорьѣ родоначальникъ новой фамиліи бароновъ Розенъ, нѣкто Богуславъ Розе или Роозе или Роосъ, который по пропускному виду герцога Помераніи, выданному 26 сентября 1601 года, получилъ позволеніе продать свои товары въ Ливоніи и на границахъ ея съ Россіей. ¹⁾

Названный Богуславъ Роозе денежными ссудами шведской казнѣ заслужилъ благоволеніе короля Густава Адольфа; король назначилъ его намѣстникомъ Копорья и Ингерманландіи, даровалъ ему помѣстья, а въ 1618 году 1-го октября возвелъ его въ дворянское достоинство. Тогда онъ закупилъ въ Эстляндіи значительныя помѣстья, былъ зачисленъ въ матрикулъ рыцарей Эстляндскихъ, подписывался «баронъ Розенъ,» и на своемъ новомъ гербѣ изобразилъ льва и три бѣлыя розы на голубомъ полѣ. Потомство его владѣло и еще нынѣ владѣетъ помѣстьями въ Эстляндіи, къ числу которыхъ состояли и частью еще состоятъ помѣстья Кальтенбрунъ, Кардина, Розенгагенъ, Вейніервенъ и пр. Онъ умеръ въ Ревелѣ въ 1654 году, и былъ извѣстенъ, какъ человѣкъ очень богатый и весьма благотворительный и благонамѣренный.

¹⁾ Копія этого вида хранится въ архивѣ городского правленія въ Ревелѣ. Упомянутый Богуславъ Роозе уже въ 1599 году былъ въ Ревелѣ членомъ братства городского общества „Черноголовыхъ.“

Въ моемъ очеркѣ фамиліной исторіи ограничиваюсь только свѣдѣніями о фамиліи графовъ и бароновъ Розенъ изъ родоваго дома Роопъ, Гохрозенъ, о линіи такъ называемой алой розы. Краткое отступленіе отъ моего главнаго предмета счелъ я необходимымъ, чтобы отличить два рода одного общаго прозвища Розенъ, разнствующіе по своему происхожденію и по своимъ гербамъ.

II.

Свѣдѣнія, собранныя по стараніямъ и порученіямъ графа Конрада Розена, маршала Франціи, передаютъ намъ, что родоначальникъ фамиліи Розенъ родился въ Богеміи отъ Порага или Порагія, одного изъ семи сыновей графа Славника, владѣльца Любича и отъ Чречеславы 900 — 981, дочери Оттона герцога саксонскаго и тюрингенскаго; слѣдовательно мать графа Славника была сестрою Императора Генриха I.

Правнукъ этого Порага, Георгій Розенъ, долженъ былъ удалиться изъ Богеміи когда дикіе обитатели ея опустошили владѣнія его дѣда и отца.

Выходецъ богемскій былъ принятъ въ Польшѣ съ почестью герцогомъ Болеславомъ Храбрымъ въ 992 году, и получилъ отъ него значительныя помѣстья въ окрестностяхъ Кракова. Онъ уже не могъ вернуться на свою родину, узнавъ, что Чехи, негодуя за то что дядя и братъ его Адальбертъ покинули свою родину, разграбили все наслѣдство Порага и умертвили пять братьевъ его.

Болеславъ Храбрый до такой степени благоволилъ къ выходцу, что поручилъ ему важныя должности и далъ ему ленныя владѣнія въ Польшѣ. Дѣти его раздѣлились на нѣсколько отраслей, изъ коихъ одна приняла фамилію Розенъ по изображенію на щитѣ. Въ Польшѣ Розены полу-