

Основы Астрологии Джаймини Практическое руководство

Марк Бони

С переводом и комментариями
к оригинальному тексту «Упадеша-сутр» Махариши
Джаймини

Адхайя 1, Пада 1



kalachakra-yuga.ru

«Основы Астрологии Джаймини.

Практическое руководство»

Марк Бони

Джаймини – уникальная форма астрологической науки. Она может блестяще раскрыть жизненный опыт и события в довольно простой и доступной форме.

В нашей книге вы познакомитесь со специальными караками, которые определяются на основе градусов планет, падами, узнаете о чара дашах Джаймини, раджа, дхана и аришта йогах, сможете использовать методы Джаймини для предсказаний.

В конце книги приводится перевод оригинального текста первой части I глав Джаймини-сутр и комментарии к ним.

ISBN: 978-5-521-16243-7

© Marc Boney

© Перевод Инна Семенова

© Составление, компьютерная верстка
Виктория Иванова, Елена Гордиенко

Посвящено Шри К. Н. Рао

Кто зажег во мне свет Джйотиш

«Джйотиш – это искусство видеть свет, направлять и консультировать, основанное на истине, называемой гороскопом. Джйотиш – это путь к Богу через лабиринты интуиции и блеск настолько структурированных научных знаний, как никакой другой науки. Джйотиш – это слияние Божественного с мирским, метафизической и научной методологии, это божественный хор небесной музыки и танец звёзд. Джйотиш – это божественный балет, являющийся одновременно и проявлением Божественности и наукой, которую мы Вам представляем».



Благодарность

Прежде всего, я хочу поблагодарить моих родителей Джека и Хелен Бони, которые пожертвовали многим для того, чтобы все их дети смогли получить самое лучшее образование, за что я им бесконечно признателен.

От всего сердца благодарю своих замечательных студентов из разных уголков земного шара. Их старание и жажда знаний вдохновили меня написать эту книгу.

И, наконец, я хочу выразить признательность Инне Семеновой, Филиппу Козубу, Гузель Загидуллиной за их усилия, проявленные при переводе и редактировании данного манускрипта, а также моему издателю Виктории Ивановой.

Содержание

Предисловие	6
Введение	10
Глава I	24
Отличительные черты Джаймини Джйотиш	
Глава II	70
Чара даша – основной инструмент для предска- заний	
Глава III	114
Раджа йоги Джаймини	
Глава IV	159
Аришта йоги Джаймини	
Глава V.....	181
Предсказание карьерного роста с помощью аматья- караки Джаймини	
Глава VI	211
Предсказание свадьбы с помощью дара-караки Джаймини	
Глава VII	245
Предсказание рождения детей с помощью путра- караки Джаймини	
Глава VIII	263
Духовность и атма-карака Джаймини	
Приложение	317
«Упадеша-сутры» махариши Джаймини	
Перевод оригинального текста и комментарии глава I, часть 1	
Заключение	346

Предисловие

Встреча с Джаймини

Я думаю, что мне предначертано судьбой, написать эту книгу. И вот, почему. Из всех древних текстов на санскрите о Джйотиш мне нравятся Упадеша-сутры Махариши Джаймини. История о том, как эта маленькая астрологическая жемчужина впервые попала ко мне в руки, похожа на какое-то невероятное провидение. Она приводит меня к мысли о том, что когда-то раньше в одном из воплощений я уже ломал голову над этим увлекательным и всё ещё загадочным текстом.

В начале 80-х годов прошлого века я жил в Чикаго и учился в аспирантуре по специальности психолог – консультант. Для поддержания своего финансового положения я проводил консультации по западной астрологии. Однажды ко мне обратился человек, который, как я позже узнал, работал главным психиатром в местной больнице. В это время он учился, чтобы стать Юнгианским психоаналитиком. Он был поражён тем, насколько детально астрология может рассказать о человеке и его жизни. В дальнейшем мы стали друзьями. Часто обедая вместе, мы рассматривали карты его пациентов и определяли в них склонность к умственным и

эмоциональным расстройством. Его увлечение астрологией стало известно коллегам, один из которых был родом из Индии. После возвращения из ежегодной поездки на родину его коллега подарил моему другу две небольших книги по индийской астрологии. Поскольку моему другу они показались устаревшими и скучными, и не имели ни малейшего сходства с «современной западной астрологией», он передал их мне. После быстрого просмотра книг у меня возникла подобная реакция, и, хотя я посчитал, что эти книги не имеют астрологической ценности, они благополучно устроились на моей книжной полке.

К тому времени я начал серьезно изучать Джйотиш после встречи со своим учителем К. Н. Рао в 1993 году и совсем забыл о книгах. Затем в июле 1994 года г-н Рао провёл свой первый семинар по системе Джаймини в США. Система Джаймини представляла для него специальную область исследований, и в своей школе в Нью-Дели он пытался возродить эту менее известную и не совсем понятную ветвь Джйотиш. В начале своего выступления он отметил, что для того, чтобы подробно рассматривать карту рождения с духовной точки зрения, необходимо знать систему Джаймини. Когда я услышал эти слова, то испытал эффект дежавю. У меня возникло сильное ощущение, что я изучал данный предмет раньше, и у этого преподавателя.

Вскоре после возвращения с семинара мне захотелось перебрать вещи в книжном шкафу. Когда я достал несколько книг с полки, то увидел книги, которые я не замечал раньше, так как они стояли позади других. Среди них были две книги, которые дал мне мой друг – психиатр, и я совершенно забыл о том, что они у меня

есть, не говоря уже об их названии и содержании. Увидев их, я остолбенел. Одна из них называлась «Исследования в астрологии Джаймини» доктора Б. В. Рамана, а другая была первым английским переводом и комментариями к «Джаймини-сутрам» его деда Б. Сурьянараяна Рао!

Я с изумлением смотрел на них. Во-первых, они всё ещё были в моём распоряжении, поскольку я привёз очень мало вещей из Чикаго, когда переезжал в Сан-Диего, а во-вторых, из сотен основных книг по астрологии, которые коллега моего индийского друга мог ему привезти, он выбрал именно эти два тома по довольно неясной системе Джйотиш. И, наконец, они даже не были предназначены для меня вначале, но в любом случае оказались в моём распоряжении! Это всё равно что, если бы десять лет назад Владыки Кармы сказали «Возьми это и отложи на время. Сейчас ты не понимаешь этого, но они тебе понадобятся, поскольку эти сутры и астрологическое знание, которое содержится в них, являются важной частью твоей судьбы». Мне вспомнился отрывок из Бхагавад-Гиты «Непостижимым является ход действий».

Почему эта книга?

Сегодня можно найти несколько переводов Джаймини – сутр на английский язык, а также различные тексты по системе Джаймини. Зачем же нужен ещё один? При написании этой книги я преследовал две основные цели.

Во-первых, несмотря на то, что некоторые переводы и комментарии достаточно хорошо сделаны, они фактиче-

ски не показывают, как можно предсказывать с помощью методов Джаймини. Например, «Джаймини Сутрамритах» Иранганти Рангачарьи является замечательной, научной работой, но не содержит ни одной иллюстрации. Также нет примеров в переводе и комментариях Б. Сурьянараяна Рао. В Джаймини-сутрах П. С. Шастри присутствуют иллюстрации, но все они приводятся исходя из статической точки зрения. Он не рассматривает жизненные события с учётом даш Джаймини.

Во-вторых, разные учителя / практики системы Джаймини придерживаются различных подходов, которые противоречат друг другу. Некоторые используют восемь карак, другие – семь, и применяют разные расчёты для некоторых даш Джаймини. Всё это запутывает студентов, желающих освоить систему. Естественно, они хотят знать, какие подходы лучше всего работают и приносят хорошие, стабильные результаты, и они хотят видеть убедительную демонстрацию этих методов. Как раз это я увидел в подходе к системе Джаймини у К. Н. Рао, и об этом моя книга.

Я попытался чётко объяснить те методы, которым он учит, и проиллюстрировать их, поскольку сам стал свидетелем его удивительной способности делать точные предсказания с помощью данных методов. После их изучения и применения я увидел, что моя собственная способность предсказывать увеличилась в геометрической прогрессии. Я твёрдо убеждён, что все, кто научится и станет их применять, также смогут делать предсказания гораздо лучше. Я приглашаю читателей последовать моему примеру и вынести собственные суждения.

Введение

Махариши Джаймини

Кто является автором «Упадеша – сутр»? Когда он жил, и когда они были написаны? Существует много различных мнений по этому поводу, правда состоит в том, что пока ничего не известно наверняка.

Согласно легенде и знанию древней Индии Махариши Джаймини был великим *Риши* или Святым и одним из четырёх учеников Ведавьясы, которых он выбрал для помощи в классификации четырёх *Вед*. Этот человек собирал песнопения и мантры, которые были положены на музыку и легли в основу Самаведы.

Имя Махариши Джаймини также связано с *Пурва миманса-сутрами*, которые датируются примерно III веком до нашей эры. Трактат лёг в основу *Карма – Мимансы* (исследование ритуального действия) – философской древне-индуистской школы, одной из *Шад Даршан* или шести систем индуистской философии. Тот ли это Махариши Джаймини, который является автором астрологического трактата, также носящего его имя?

Некоторые учёные предполагают, что Джаймини изучал астрологию у отца Ведавьясы Парашары. Данная точка зрения основывается на утверждении из *Пха-*