

**И.А. Карвасовский**

**Краткий очерк истории  
бань**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
И11

И11 **И.А. Карвасовский**  
Краткий очерк истории бань / И.А. Карвасовский – М.: Книга по Требованию,  
2014. – 55 с.

**ISBN 978-5-458-16770-3**

Краткий очерк истории бань и значение их в гигиеническом и терапевтическом отношениях.

**ISBN 978-5-458-16770-3**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)



нія. Дѣло въ томъ, что вся сила существующихъ нынѣ машинъ можетъ поднять не болѣе 200,000 ведеръ въ сутки, а это составляетъ, если мы даже примемъ количество населенія Кіева въ 100,000, только два ведра на человѣка или 24,6 литра въ сутки. Но допустимъ даже, что часть жителей не пользуется водою изъ водопровода, то все таки получимъ число далеко ниже приведеннаго средняго числа.

Что-же сказать о дикаряхъ? Хуже и отвратительнѣе жизни дикихъ австралійцевъ и индѣйцевъ Сѣверной Америки, по европейскому понятію, ничего не можетъ быть! Они не знаютъ, что значить обмываніе, что значить купаніе; чѣмъ старше человѣкъ, тѣмъ больше на немъ грязи. Самый нечистоплотный европеецъ въ сравненіи съ ними кажется верхомъ чистоплотности. Всѣ путешественники единогласно утверждаютъ, что эти народы издаютъ такой отвратительный запахъ, что носъ европейца едва переноситъ общество этихъ несчастныхъ людей. За то и болѣзней у нихъ масса, за то и мрутъ они какъ мухи! Кто знаетъ, можетъ быть поразительно быстрое вымираніе упомянутыхъ народовъ главнымъ образомъ и обусловлено ихъ нечистоплотностью, ихъ неряшествомъ: европейцы занесли къ нимъ многія кожныхыя болѣзни, а эти послѣднія нашли здѣсь для себя весьма плодородную почву.

Съ другой стороны, тѣ народы, которые пользуются благодѣтельными купаніями и банями, освобождаютъ

свое тѣло отъ грязи и пыли, предупреждаютъ и даже исцѣляютъ многія болѣзни. Всѣ европейцы, которымъ приходилось купаться въ баняхъ на Востокѣ, гдѣ искусство—разминать члены и тщательно обмывать тѣло—доведено до высшей степени совершенства, утверждаютъ, что чувствовали себя въ это время невыразимо хорошо. Наконецъ терапевтическое значеніе бань сознавалось уже со временъ Гиппократата, такъ-что бани примѣнялись древне-греческими врачами при леченіи многихъ болѣзней.

Изъ всего сказаннаго уже видно, какое важное значеніе должны имѣть бани въ жизни каждаго цивилизованнаго человѣка. Если это значеніе не веѣми у насъ сознается, то причина этого явленія заключается въ отсутствіи сколько-нибудь подходящаго популярнаго сочиненія, которое разъяснило-бы образованному читателю, какое дѣйствіе производитъ баня на организмъ, и убѣждало-бы, что баня иногда также необходима, какъ самая пища. Желая по возможности содѣйствовать исполненію пробѣла, я рѣшился выпустить въ свѣтъ эту небольшую книжку, въ которой старался по возможности ясно и популярно изложить сущность всего того, что печаталось о баняхъ въ спеціальныхъ сочиненіяхъ. Сознаюсь, что этотъ трудъ многихъ не удовлетворитъ, что онъ далеко не полонъ, но онъ является у насъ въ Россіи, кажется, еще первой попыткойъ въ этомъ направленіи. Можетъ быть найдется другой, болѣе досужій,

публицистъ, который разрѣшить эту задачу полнѣе и всестороннѣе, я же могу только сказать теперь: „quod potui—feci; faciant meliora potentes“.



## II.

# Греческія и римскія бани.

Классическій древній міръ (Греція и Римъ) въ отношеніи общественной гигиены и учрежденія бань стоялъ очень высоко: гораздо выше, чѣмъ народы новыхъ, а особенно среднихъ вѣковъ. Жители Греціи и Рима не довольствовались купаніемъ въ публичныхъ баняхъ; они устраивали въ каждомъ домѣ частныя бани, гдѣ купались послѣ сна, послѣ трудовъ и вообще отдыхали, нѣжились и проводили здѣсь пріятно время. Сами боги любили купаніе и сознавали могущественное значеніе его. Гера, желая отклонить Зевса отъ помощи Троянамъ, рѣшается обольстить его своей красотой и подъ шумокъ выхлопотать покровительство Ахейцамъ; лучшимъ средствомъ для усиленія своихъ прелестей она считаетъ купаніе и благовонія. Для этой цѣли она удаляется въ свои чертоги и

„Тамъ—амврозической влагой она до малѣйшаго праха

„Съ тѣла прелестнаго смывъ, умастилася масломъ  
чистѣйшимъ,

„Сладкимъ, небеснымъ, изящнѣйшимъ всѣхъ у нея благовоной“...

Нимфа Калипсо, снаряжая Одиссея въ путь, „баней его освѣжила, душистой облекши одеждой“, а Цирцея, готовясь отдаться тому-же Одиссею, послала его въ баню, покрытую драгоценнымъ мраморомъ, гдѣ онъ испытывалъ пріятную теплоту, а прелестная нимфа поливала его голову теплой водой и ароматными эссенціями. Въ это время, какъ самъ Одиссей говоритъ, „тѣло и духъ его освободились отъ всякой усталости“.

По свидѣтельству Геродота, Платона и Аристотеля бани появились въ Греціи послѣ Троянской войны и были заимствованы Греками изъ Азіи. Послѣ того устройство бань было усовершенствовано Аѳинянами и Мессенцами, а отсюда уже бани распространились, вмѣстѣ съ развитіемъ греческой колонизаціи, въ колоніяхъ, при чемъ подвергались, сообразно съ мѣстными условіями, болѣе или менѣе важнымъ преобразованіямъ. Но особеннаго богатства, распространенія и удобства бани достигли въ древнемъ Римѣ. Здѣсь о баняхъ заботились сами императоры; плата за входъ опредѣлялась очень маленькая, а въ праздничные дни всякій могъ входить въ баню бесплатно. И все таки, не смотря на общедоступность, не смотря на заботы императоровъ о распространеніи общественныхъ даровыхъ бань, число частныхъ бань въ Римѣ было чрезвычайно велико. Каждый, даже небогатый, Римскій гражданинъ считалъ своимъ долгомъ ус-

троить свое **balnearium** (баня) или по крайней мѣрѣ ванну. Въ то время считалось необходимымъ купаться два раза въ день: утромъ и вечеромъ. Такая повидному излишняя, чистоплотность объясняется тѣмъ, что бѣлья въ то время еще не носили, а широкія тоги и туники не могли защищать тѣло отъ пыли.

Общественныя бани устраивались съ большою роскошью; при нихъ находились площадки, обширные сады и аллеи, портики для игры въ мячъ, террасы, множество зданій, службъ и корридоровъ, библиотеки и т. д. Самыми обширными и роскошными банями считались бани Агриппины, Адриана, Каракаллы, а особенно Деоклециана. Въ послѣднемъ помѣщалось 3000 купалень и три огромные бассейна, въ которыхъ сотни людей могли одновременно плавать совершенно свободно. Самыя бани заключали въ себѣ восемь отдѣленій: а) **Aquarium**, залъ, посреди котораго находился огромный бассейнъ; б) **Varogarium**, въ которомъ помѣщалось множество мѣдныхъ чановъ, наполненныхъ водою различной температуры; в) **Calidarium**—сухая потовая баня; д) **Tepidarium**—влажная потовая баня, въ которой мраморный полъ нагрѣвался снизу и поливался водою для образованія пара; е) **Hypocaustrum**—огромная печь со сводами; ф) **Frigidarium**—отдѣленіе, въ которомъ опрыскивались и обливались холодной водою; г) **Elaeotheresium**—помѣщеніе для растираній и намазываній ароматными маслами и наконецъ h) **Apodytherium**—залъ для одѣванія.

Римлянинъ входилъ сначала въ *calidarium* или *tepidarium* и оставался тамъ отъ 5 до 8 минутъ, послѣ чего переходилъ въ *varogarium* и здѣсь обливался, смотря по желанію, теплою или прохладною водою, или погружался въ бассейнъ съ тепловатою водою. Желающіе могли прямо изъ паровыхъ бань отправляться въ *frigidarium* или даже въ *aquarium*, гдѣ бросались въ бассейны, наполненные холодною водою, плавали здѣсь нѣсколько минутъ и снова возвращались въ потовыя отдѣленія. Окончивши купаніе, римлянинъ переходилъ въ *elaethesium*, гдѣ его тѣло натирали ароматными маслами, а оттуда выходилъ въ *apodytherium*, гдѣ уже одѣвался. Для тщательнаго очищенія кожи, особе невольники скоблили тѣло римлянъ маленькими костяными или деревянными ножичками.

Число прислуживавшихъ въ баняхъ рабовъ было очень велико, и функціи ихъ—довольно разнообразны. Одни изъ нихъ распредѣляли воду (*aquarii*), другіе—нагрѣвали печь (*fornicatores*), третьи—натирали тѣло лебяжьимъ пухомъ (*jatratiptes*), четвертые—терли тѣло и скоблили его упомянутыми выше ножиками (*fricatores*), пятые—разминали мускулы, вытягивали члены и представляли трещать сочлененія (*tractatores*), шестые—выдергивали безъ боли волоса (*alipilarii*), седьмые—вырѣзывали мозоли и затверденія (*dropacistes*), восьмые—выливали эссенціи и масло на выходившихъ изъ бани (*unctores*), девятыя очищали разныя отверстія тѣла (*paratiltres*), десятыя—убирали и мазали волосы и бороду (*picatores*).

Открытіе бань возвѣщалось барабаннымъ боемъ или колокольнымъ звономъ. Стекавшійся народъ располагался на площадяхъ, въ портикахъ, аллеяхъ и залахъ. Одни забавлялись играми, другіе слушали ораторовъ, поэтовъ, музыкантовъ, пѣвцовъ и т. д. Здѣсь же продавались произведенія искусства, предметы роскоши и туалетныя принадлежности. Изящныя своды разныхъ отдѣленій опирались на іоническія колонны; полъ былъ испещренъ разнообразной и богатой мозаикой, а стѣны украшены скульптурными произведеніями и прекрасными картинами. Гардеробная и водопроводы украшались барельефами и статуями. Купальни устраивались изъ дорогаго мрамора, египетскаго гранита и порфира; однѣ изъ нихъ утверждались неподвижно, другія—подвѣшивались цѣпами, такъ-что купающійся, сообщая имъ толчки, могъ балансировать, какъ на висячихъ качеляхъ. Разумѣется, всему этому великолѣпію соотвѣтствовали и остальные принадлежности бани, какъ-то: вазы, утварь и т. д.

Подобныя только-что описаннымъ общественныя бани существовали въ Римѣ еще во время республики, но достигли цвѣтущаго состоянія только во времена Помпея. Съ этого времени число ихъ значительно возрасло, такъ-что каждая улица имѣла по крайней мѣрѣ одну баню. Страсть къ банямъ не ослабѣвала до времени Константина, который устроилъ нѣсколько бань и въ новой своей столицѣ—Константинополѣ. Но вдругъ

времена измѣнились; христіанскіе епископы рѣшили, что общественныя бани развращаютъ нравственность, и настояли на томъ, чтобы бани были закрыты. Власть епископовъ въ то время была уже на столько велика, что имъ легко удалось достигнуть своей цѣли: бани были закрыты и не появлялись въ Европѣ до времени господства аравитянь. Правда, закрытіе бань имѣло для христіанскихъ народовъ роковыя послѣдствія; оно вызвало ужасныя накожныя болѣзни и потребовало учрежденія обширныхъ больницъ. Кажется, не трудно было сообразить, что хуже: болѣзни-ли и необходимыя для нихъ больницы, или воображаемый соблазнъ для нравственности, а между тѣмъ Европа на долго лишена была возможности пользоваться благодѣтельнымъ гигиеническимъ учрежденіемъ вслѣдствіе ревностной заботливости епископовъ о духовной чистотѣ своей паствы.



### III.

## Средневѣковыя и восточныя бани.

Наступило господство аравитянь; Абубекръ устроилъ общественныя бани въ Испаніи, Омаръ—въ Левантѣ, а Абдеррамъ—во Франціи. Судьба этихъ бань не лучше судьбы римскихъ бань. Едва изгнали изъ Европы мусульманъ, какъ со стороны католическаго духовенства

снова начались гоненія на бани. Для духовенства достаточно было уже того, что мусульмане пользовались банями по предписанію Корана, слѣдовательно для христіанъ, по мнѣнію патеровъ, одно уже это служило источникомъ безнравственности и растлѣнія. Такимъ образомъ христіанамъ снова закрытъ былъ доступъ въ общественныя бани, и новыя бани не строились.

Между тѣмъ начались крестовые походы. Толпы крестоносцевъ устремились на востокъ и здѣсь получили возможность ближе ознакомиться съ благодѣтельнымъ вліяніемъ бань. Мусульманскія бани отличались такою же роскошью, какъ и римскія. Онѣ обыкновенно состояли изъ четырехъ квадратныхъ отдѣленій со сводами, но въ богатыхъ баняхъ могло быть и больше отдѣленій, назначенныхъ для отдыха. Самыми важными, однако, были два отдѣленія, изъ которыхъ одно служило для мытья, а другое—для потѣнія. Последнее отдѣленіе, или теплица, отличалось высокой температурой и выстилалось мраморнымъ поломъ. Подъ поломъ происходило постоянное нагрѣваніе, такъ-что онъ былъ горячій, слѣдовательно босыми ногами туда входить нельзя было, а для этой цѣли надѣвались особые деревянные башмаки. Среди комнаты находилось возвышеніе, на которомъ ложились и потѣли. Паръ образовался, какъ и въ римскихъ баняхъ, поливаніемъ пола водою, и температура теплицы нерѣдко доходила до 60° R. Пропотѣвши нѣкоторое время (около  $\frac{1}{4}$  часа), моющійся переходилъ въ слѣдующее

отдѣленіе, ложился на доски, покрытыя рогожами и ковромъ, и здѣсь подвергался операціи мытья. Операція эта производилась особеннымъ банщикомъ, который въ турецкихъ баняхъ называется теллакомъ, т. е. гладильщикомъ. Теллакъ натиралъ сначала тѣло моющагося губкою, а потомъ, надѣвши на руку мягкую кожаную перчатку, теръ ею тѣло сначала тихо и нѣжно, затѣмъ все сильнѣе и сильнѣе. Когда кожа, вслѣдствіе тренія, краснѣла, теллакъ снималъ перчатку и разминалъ тѣло голыми руками. Разминаніе это онъ производилъ равномерно и умѣренно то правой, то лѣвой рукой, а затѣмъ вытягивалъ члены и заставлялъ хрустѣть сочленовныя поверхности; вся эта операція длилась отъ 15 до 20 минутъ, а затѣмъ все тѣло и волосы намыливались твердымъ ароматнымъ мыломъ. Моющійся садился на табуретъ, и теллакъ теръ его уже обѣими руками, быстро и очень ловко скользя ими по поясницѣ, возвращаясь на грудь и охватывая члены. Затѣмъ тѣло снова покрывалось мыльной пѣной и снова подвергалось нѣкоторое время тренію. Теперь только слѣдовала операція окачиванія теплой и прохладной водой, послѣ которой купающійся входилъ въ отдѣленіе для отдохновенія. Пробывъ здѣсь нѣкоторое время и отдохнувъ, купавшійся покрывался шерстянымъ одѣяломъ и переходилъ въ уборную, гдѣ банный мальчикъ вытиралъ его простынями до суха и помогалъ одѣваться. Послѣ одѣванія подавались трубка табаку и чашка кофе.