

Ф.Н. Слепушкин

**Четыре времени года
русского поселянина**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
Ф11

Ф11 **Ф.Н. Слепушкин**
Четыре времени года русского поселянина / Ф.Н. Слепушкин – М.: Книга
по Требованию, 2015. – 94 с.

ISBN 978-5-518-07939-7

ISBN 978-5-518-07939-7

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2015

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2015

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ПРЕДИСЛОВІЕ

*Ч*етыре времени года — воспѣны въ Англіи Томсономъ и Поэ, въ Германіи Захарією, во Франціи Сен-Ламбертомъ. Клейсгъ посвящилъ поэму *Веснь*, а Англинской поселянинъ Блумфильдъ описалъ *Сельскія работы*.

Но еще не было поэмы, въ которой четыре времени года были бы представлены сообразно съ нашею опечесивенною природою, въ которой бы описаны были пруды и удовольствія Русскихъ поселягъ въ каждое время года. — О. Н. Слѣпушкинъ, внушенный природою и любовію къ сельской жизни, воспѣлъ Русскую *Весну, Лѣто, Осень и Зиму*. — Сіе новое произведеніе перваго Русскаго сельскаго поэта, безъ сомнѣнія, будетъ пріятнѣйшимъ явленіемъ въ опечесивенной Словесности. —

»Спихотворенія добраго и почтеннаго Слѣпушкина (такъ сказано въ Опечесивенныхъ Запискахъ, Генварь 1850) пріобрѣли себѣ Еуро-

пейскую извѣстность и переводятся въ Англію, во Франціи и Германіи. Имя его сдѣлалось любезно для Русскихъ поселянъ, которые гордятся его дарованіемъ; во многихъ селахъ знаютъ наизусть его стихи и книга Слѣпушкина переходитъ, какъ драгоценность, изъ рукъ въ руки. Каждый желаетъ насмотрѣться на портретъ его, чтобы сохранить въ памяти своей черты чловѣка, дѣлающаго честь своему званію — своими дарованіями и примѣрною доброю жизнію. Послѣ сего не удивительно, что сочиненія его возбуждаютъ въ простомъ людяхъ соревнованіе и любовь къ просвѣщенію. Этому еще мало. Сии стихотворенія, исполненныя добродушіемъ поэта, и уроками въ преданности къ Богу, Царю и Отечеству, разсѣваютъ въ сердцахъ благопоборныя сѣмена добрыхъ нравовъ, питаютъ прекрасныя чувства любви семейной, чистой Вѣры, почтенія къ старости, состраданія къ ближнимъ, усердія къ Отечеству и къ Государю.»

Б. Ф.

О Г Л А В Л Е Н І Е.



В Е С Н А.

Наступленіе весны — страница 1). Приготовленія къ пашнѣ и полевьимъ работамъ — 2). Пчеловодство — 3). Весеннее сельское утро — 4). Огородныя работы — 5). Весенній ветеръ — 6). Постыжъ — 7). Домашнія женскія рукодѣля — 7). Весеннее гулянье поселянокъ — 7, 8, 9). Первый дождь — 10). Рыбная ловля — 10, 11). Повесть о пастухѣ Ильѣ и двухъ помѣщикахъ — 12, 20).

Л Ъ Т О.


Сельская картина лѣтняго дня — 22). Приготовленіе къ сѣнокосу; паства — 24). Лѣтняя ночь — 25). Сѣнокосъ — 26). Сельская пѣсня при сѣнокосѣ — 27). Сбирание грибовъ и земляники — 28). Жатва — 28). Воспоминаніе о сельскихъ трудахъ Императрицы Маріи Ѳеодоровны — 29). Сбирание меда въ ульяхъ — 31, 32). Ловля птицъ — 33). Уборъ сѣмянъ — 34). Повесть о Никанорѣ, или запыщенный кладъ — 39, 41).

О С Е Н Ъ.

Изображеніе осенней природы — 45, 46). Моло-
лотьба хлѣба — 47). Труды львника — 48).
Позднія сельскія работы — 49). Садоводство и
сборъ овощей — 49). Уборка льна — 51). Празд-
нованье по окончаніи сельскихъ работъ — 51). Сель-
ская пѣсня — 52). Охота за птицами — 53).
Сельскія бѣсѣды, и пряжа льна — 54). Повѣство-
ваніе о Мининѣ и Князѣ Пожарскомъ, освободи-
телей Москвы — 55, 62).

З И М А.

Картина зимы — 65). Объяжаніе лоша-
дей — 66). Трава зайцевъ, волковъ и лисицъ — 67).
Зимніе сельскіе труды — 68). Поѣздка для про-
дажи хлѣба — 69, 70). Возвращеніе съ базара — 71).
Гаданья дѣвицъ — 72). Масляница и катанья — 73).
Присмотръ за телами — 73). Стрѣлки — 75).
Возвращеніе солдата на родину — 75). Расказы
о подвигахъ Русскаго храбраго воинства — 77, 78, 79).
Похвала зимѣ и сравненіе съ нею Русскаго на-
рода — 80).





Всесильный Боже! Царь вселенны,
Источникъ благости, чудесь!
Прости, что рабъ ничтожный, слѣпый,
Возводишь мысли до небесъ.
Мой умъ и душу воскресилъ
Твоя высокая страна, —
Гдѣ солнце въ день для всѣхъ сілетъ,
Гдѣ свѣтитъ въ темну ночь луна,
Гдѣ звѣздъ блестящихъ миллионы,
Горитъ на шверди голубой;
Тамъ исполняются законы,
Имъ даныя Твоей рукой!
По вѣтру облака летаютъ,
Снегами благости Твоей,
И дождь оправднѣй изливаетъ
Для нашихъ нивъ, луговъ, полей.
Четыре времени Ты въ годъ
Съ начала вѣка учредилъ.
Твое величїе въ природѣ —
Ты, Боже, ясно намъ открылъ.

Все оживляется Весною:
Расцветъ, и снова все цвѣтеть,
Вездѣ безчисленной полною,
Летаетъ, рѣзнится, поетъ.
Въ день Лѣтній жаркими лучами
Плоды намъ зрѣютъ на древахъ,
А въ ночь пинаятся росами
Душистые цвѣтны въ лугахъ.
Во время Осени счастливой
Мы зримъ Твоихъ богатство благъ,
Обогащась злагою нивой —
Мы веселимся по трудахъ.
Зима спремнися быспрымъ бѣгомъ,
Все рушитъ, влечетъ крѣпкимъ льдомъ,
Поля заноситъ хрупкимъ снѣгомъ,
И спитъ природа тихимъ сномъ.
И нашъ вѣкъ на четыре время
Благоволишь Ты раздѣлить,
И въ поднебесной смертныхъ племя
Оправдой щедро подарить.
Пошли, Владыко, вдохновенье,
И прудъ мой свѣже осыни!
Тебѣ одному въ хваленье —
Воспѣшь съ природой наши дни.



П Р И М Ъ Ч А Н І Я .

Къ страницѣ

<i>Въ колоду на готовый сотъ. Готовилиъ сотомъ</i> называется воскъ, собранный прошедшимъ лѣтномъ и остающійся на зиму въ ульяхъ	2
<i>Шушпль тихо у слѣтковиъ. Слѣтками</i> называются окошечки, чрезъ которые пчелы влепають въ улей.	3.
<i>Въ росеникъ чистый собираетъ. Росеникомъ</i> называется лукошко, въ которое собирають пчелъ	4.
<i>На краснахъ узелки равняютъ. Красналии</i> называются холсты	7.
<i>До пояса съ бреднемъ водою. Бреднемъ</i> называются стѣны, которыми ловящъ рыбу, переходя неглубокую воду.	11.
<i>И торбока съ сухимъ кускомъ. Торбока</i> — папушь сумочка	14.
<i>Понитокъ убранный шнуркомъ. Пониткомъ</i> называется шканье по полямъ изъ шерсти и бѣлы	14.
<i>Въ крестики уютные, въ услонь. Крестцами</i> называются конны, кладущіяся крестообразно; услоналии называются небольшіи конны	34.
<i>Съ селней въ высокіа скирды. Скирды</i> — самыя большіи конны, иначе называемыя <i>адоньалии</i>	34.
<i>Дрова съ подгнитой разложили. Подгнита</i> — сухая лучина на подшопку.	47.
<i>Ржи полный возъ везетъ буланый</i> <i>Горой въ крыматку къ старику.</i>	
<i>Буланый</i> — ш. е. свѣтлокоричневой шерсти; — <i>крыматкою</i> называется мѣлница	48.
<i>Въ ногу просушился тутъ, и въ малки. Малки</i> родъ шшсковъ, въ конхъ впущъ лень	50.

Обносится корецъ кленовой. Корецъ — большой
ковшикъ 51.

Къ двинцали стли у свѣтцовъ. Свѣтцы — дере-
вянный столчій шестъ съ желѣзною приделкою, въ ко-
торую вкладывается горящая лучина 54.

*Изъ прости съ пражей тлжельють. Прости-
няли* называются веретены, ошлященные пражей.
Поселяне часно говорятъ: *будешь простъ*, вмѣсто *ош-*
длаешься или *отработаешься*; почему, когда на веретени
много пражии, оно называется *простины*, въ знакъ,
что работа близка къ концу. 54.

И стрепеть, на высокой ели. Стрепеть —
большая лѣсная птица рябаго цвѣта. 65.

И лишь начнется шумный токъ. Токъ — крикъ
птицы при слезаньи 74.





В Е С Н А.

Весна веди живишь природу,
Весна в веселье въ душу лъешь;
Бѣжишь младенецъ на свободу,
Рвась въ поляхъ — цвѣпочки рвешь.



