

А. С. Лучинин

ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

УДК 159.9
ББК 88.1
Л87

Лучинин, А. С.

Л87 История психологии / А. С. Лучинин. — М. : T8RUGRAM /
Научная книга, 2017. — 288 с.

Эта увлекательная книга познакомит читателя с основами психологических воззрений в различные эпохи, начиная с античности и заканчивая современностью, оригинальными идеями известных мыслителей, тенденциями развития философии и психологии в целом.

Читатель найдёт много невероятно интересной и полезной информации, которая обязательно поможет ему в различных ситуациях на жизненном пути.

УДК 159.9
ББК 88.1
ВІС JMA
BISAC PSY015000

ISBN 978-5-519-62403-9

© T8RUGRAM, оформление, 2017
© ООО «Литературная студия
«Научная книга», издание, 2017

Содержание

Тема 1. Психологические воззрения

в античную эпоху	15
1.1. Древнегреческая философия	
в досократический период	15
1.1.1. Представления о душе философов милетской школы	15
1.1.2. Гераклит. Идея развития как закон (Логос).	
Душа («психея») как особое состояние огненного начала	17
1.1.3. Алкмеон. Принцип нервизма. Нейропсихизм.	
Принцип подобия	21
1.1.4. Эмпедокл. Учение о четырех «корнях». Биопсихизм.	
Принцип подобия и теория истечений	23
1.1.5. Анаксагор. Представление о корпускулярном	
строении мира. Принцип противоположности	
как основной механизм восприятия	27
1.1.6. Атомистическая философско-психологическая	
концепция Демокрита. Гиппократ и учение	
о темпераментах	29
1.2. Философско-психологическая система Сократа—Платона	35
1.2.1. Возникновение идеализма.	
Научные и социально-политические	
предпосылки возникновения	
идеалистического мировоззрения	35
1.2.2. Философско-этическая система Сократа.	
Назначение философии. Метод сократической беседы	37
1.2.3. Платон: истинное бытие и мир идей.	
Чувственный мир и небытие.	
Высшая идея Блага и мировая душа Зла	38
1.2.4. Бессмертие души. Четыре доказательства	
бессмертия души: принцип противоположности,	
теория воспоминания, положение о тождественности идеи	
и души; душа как источник жизни	40
1.2.5. Уровни души. Личность как конфликтующая структура.	
Открытие внутренней речи как диалога	42

1.3. Учение Аристотеля о душе	45
1.3.1. Трактат «О душе». Учение о материи и форме. Неотделимость души от тела	45
1.3.2. Механизм восприятия. Три условия восприятия. Пять основных видов чувствительности. Ассоциации. Виды ассоциаций	48
1.3.3. Мышление. Мышление как форма чувственных форм. Родовой разум и индивидуальное мышление. Стремления (воля) и переживания (аффекты). Кровь и общая двигательная активность человека. Сердцецентрическая точка зрения на локализацию души	50
1.3.4. Учение о способностях души. Растительные способности души. Разумные способности души	52
1.4. Психологические взгляды стоиков	55
1.4.1. Три периода стоицизма и понятие о пневме	55
1.4.2. Восемь способностей души	57
1.4.3. Учение стоиков об аффектах и этика стоиков	58
1.5. Эпикур и Лукреций Кар о душе	60
1.5.1. Представления о природе Эпикура	60
1.5.2. Механизм ощущений и восприятий	61
1.5.3. Природа сновидений	63
1.5.4. Лукреций Кар: материальность мира и неоднородность души	64
1.6. Александрийская школа врачей	66
1.6.1. Анатомические исследования мозга и пневма как материальный носитель психики	66
1.7. Психофизиология Клавдия Галена	68
1.7.1. Система кровообращения Галена	68
1.7.2. Строение нервной системы и органов чувств; механизмы ощущений и восприятий. Механизм «осознания» раздражителей	69
1.7.3. Движения, эмоции и аффекты. Произвольные и произвольные движения	70

**Тема 2. Теолого-мистические подходы
в объяснении природы души 72**

2.1. Плотин: понятие о рефлексии 72

2.1.1. Принцип абсолютной нематериальности души.

Психология как наука о сознании.

Неоплатонизм: индивидуальная душа

как частица мировой души.

Обращенность на себя индивидуальной души.

Рефлексия как «механизм» деятельности сознания.

Самодостаточность рефлексии. Рефлексия как базовое

понятие интроспективной психологии сознания 72

2.2. Августин: христианское раннесредневековое мировоззрение 74

2.2.1. Поворот к средневековому

христианскому мировоззрению. Воля как основа души.

Два направления деятельности воли. Внутренний опыт

как критерий истинности знаний. Извлечение знания

из души направленной волей. Интроспекция 74

Тема 3. Психология Средневековья и эпохи Возрождения 75

3.1. Арабоязычная наука 75

3.1.1. Расцвет естествознания на Арабском востоке.

Его культурно-исторические предпосылки 75

3.1.2. Медицинская психология. Идея взаимосвязи

психологического и физиологического,

ее экспериментальное обоснование 76

3.1.3. Физиологические механизмы психических

функций. Наиндивидуальный (чистый) разум.

Идеалистическая трактовка независимости

понятийного мышления 77

3.1.4. Психофизиология ощущений и органов чувств.

Пять основных видов ощущений, признаки ощущений.

Интенсивность ощущений. Время восприятия.

Животный уровень психических актов 79

3.1.5. Психофизиология зрения.	
Изучение бинокулярного зрения, смешения цветов.	
Роль движения глаз в восприятии, время восприятия.	
Значение работ по изучению функций глаза	
для понимания природы психических явлений	81
3.2. Психологические идеи средневековой Европы	83
3.2.1. Средневековая схоластика. Фома Аквинский. Томизм.	
Идея о двойственной природе истины.	
Различия между учением Аристотеля	
и его интерпретацией Ф. Аквинским	83
3.2.2. Материалистические тенденции	
в позднем Средневековье. Критика томизма.	
Д. Скотт: материя как условие всякого творения.	
Р. Бэкон: примат естественных наук перед теологией	86
3.2.3. Номинализм. Номинализм и реализм.	
Зарождение в недрах схоластики	
материалистических идей о природе психического	88
3.3. Развитие психологии в эпоху Возрождения	90
3.3.1. Возрождение античных ценностей.	
Пробуждение интереса к человеку. Период гуманизма.	
Критика схоластики	90
3.3.2. Идеи Возрождения в Италии.	
Аверроисты и александристы.	
Б. Телезио: материя как основа мира.	
Леонардо да Винчи: анатомические исследования	
опорно-двигательного аппарата.	
Исследование работы глаза: схема зрачкового рефлекса	91
3.3.3. Испанские врачи против схоластики.	
Ощущения как первичные формы психического.	
Характеристики эмоциональных состояний	94
3.3.4. Немецкие мыслители эпохи Возрождения.	
Зависимость взглядов немецких ученых от теологии.	
Три вида способностей души.	
Божественность разумной души	95

Тема 4. Психология Нового времени (XVII в.) 98

4.1. Основные тенденции развития философии и психологии в XVII в.	98
4.1.1. Успехи естествознания. Открытия Н. Коперника, Д. Бруно, Г. Галилея, У. Гарвея, Р. Декарта	98
4.1.2. Ф. Бэкон: «Новый Органон». Индукция как ведущий метод познания. Эмпирическая и рационалистическая методологии познания. Источники и происхождение знаний	101
4.1.3. Психофизическая проблема: природа познавательных способностей человека. Материализм и идеализм	102
4.2. Философско-психологическая система Р. Декарта	103
4.2.1. Дуализм и рационализм Р. Декарта. Обоснование принципа детерминизма. Отказ от понятий «растительной» и «животной» души	103
4.2.2. Сведение психических явлений к самосознанию. Интроспекция как основной метод познания в психологии. Психофизическое взаимодействие	106
4.2.3. Механодетерминизм. Механическая схема причинности. Рефлекс как принцип работы тела	108
4.3. Материалистическая концепция Т. Гоббса	109
4.3.1. Ассоциации как основной психический феномен. Виды ассоциаций. Роль ассоциаций	109
4.3.2. Материализм Т. Гоббса. Индуктивный и дедуктивный методы как этапы научного познания мира. «Призраки», их виды	110
4.3.3. Ощущения как первоначальные формы психического. Внешние и внутренние движения. Простые и сложные представления. Активное и пассивное течения ассоциаций	111
4.3.4. Механизмы мышления. Мышление как управляемый высший уровень ассоциаций. Роль речи в познавательном процессе. Функции речи. Речь как умственный процесс. Слова как орудия мысли	112

4.3.5. Регуляция произвольных движений.	
Представления, предваряющие произвольные движения. Поведение человека.	
Значение взглядов Т. Гоббса.	
Материалистическое обоснование эмпиризма.	
Зарождение ассоциативной психологии	114
4.4. Учение Б. Спинозы о психике	115
4.4.1. Природа как единственная субстанция.	
Преодоление дуализма Р. Декарта. Атрибуты мышления и протяжения. Модусы как отдельные конкретные свойства, процессы и состояния	115
4.4.2. Обоснование психофизического монизма.	
Раскрытие сущности человека через модусы души и тела.	
Отрицание психофизического взаимодействия	117
4.4.3. Три уровня познания. Опыт как основа чувственного познания. Рациональная интуиция как высший уровень познания	118
4.4.4. «Этика» Б. Спинозы. Учение об аффектах.	
Активные и пассивные аффекты.	
Амбивалентные чувства	119
4.5. Сенсуализм Д. Локка	122
4.5.1. Критика теории врожденных идей.	
Опыт как основа всех идей и понятий.	
Сновидения как пример несостоятельности теории врожденных идей	122
4.5.2. Сущность опыта. Идеи как содержание опыта человека.	
Внешний опыт. Понятие рефлексии.	
Производность рефлексии от внешнего опыта	123
4.5.3. Учение о простых и сложных идеях.	
Роль памяти в актуализации идей. Воображение.	
Преобразование простых идей в сложные.	
Описание технологии мышления	125
4.5.4. Роль речи в формировании идей. Две функции речи.	
Функция обозначения и выражения	127
4.5.5. Учение о границах и уровнях познания. Интуитивное познание как высший и достоверный источник знаний. Воля и эмоции	128

4.6. Г. Лейбниц: идеалистическая традиция в немецкой философии и психологии	129
4.6.1. Учение о единой субстанциональной основе. Критика дуализма и фатализма Р. Декарта и Б. Спинозы	129
4.6.2. Методологические законы. Принцип тождества неразличимых вещей. Отсутствие пределов	130
4.6.3. Идеалистическая интерпретация атомистической картины мира. Монады как «истинные атомы природы». Стадии развития монады	131
4.6.4. Значение работ Г. Лейбница. Активная природа и динамизм сознания	133

Тема 5. Развитие психологии

в эпоху Просвещения (XVIII–XIX вв.)

5.1. Англия. Развитие ассоциативной психологии	134
5.1.1. Материалистические взгляды Д. Толанда. Активность материи. Отрицание всеобщего атрибута мышления	134
5.1.2. Ассоцианизм Д. Гартли. Психофизиологический параллелизм души и тела. Связь ассоциации с рефлекторным механизмом. Вибрационная теория ассоциации идей	135
5.1.3. Ассоцианизм Дж. Пристли. Активность материи: притяжение и отталкивание. Органы чувств как орудия связи человека с внешним миром. Антропоморфизм Дж. Пристли	138
5.1.4. Ассоцианизм Д. Беркли и Д. Юма. Первичность сознания. Эмпиризм: чувственный опыт как источник знания. Д. Беркли: внешнее пространство как продукт взаимодействия ощущений. Интроспективная ассоциативная психология	141
5.1.5. Ассоцианизм Дж. Милля и Д.Ст. Милля. Значение английского ассоцианизма XVIII в.	144

5.2 Французский материализм:	
объективный подход к науке о душе	147
5.2.1. Истоки французского материализма.	
Опровержение интроспективного подхода	
к сознанию. Обусловленность	
внутренних психических состояний законами природы	147
5.2.2. Э. Кондильяк: опытное происхождение знаний.	
Двойственность позиции Э. Кондильяка.	
Критика учения Б. Спинозы о единой субстанции	148
5.2.3. Ж. Ламетри: рефлекторный принцип	
деятельности психики. Доступность изучения души	
методами механики — устранение дуализма Р. Декарта.	
Влияние сенсуализма Д. Локка.	
Участие интеллекта в возникновении восприятия	150
5.2.4. Д. Дидро: учение о чувствительности.	
Живая и неживая материя. Способность к отражению	
как свойство материи. Вибрационная теория ассоциаций	152
5.2.5. П. Гольбах: учение о потребностях.	
Человек как часть природы. Потребности	
как движущие силы активности человека.	
Возможность объективного познания психики	153
5.2.6. Социальный детерминизм К. Гельвеция.	
Человек как продукт социального окружения	
и воспитания. Недооценка роли биологического фактора	
в развитии психических способностей.	
Первичность ощущений. Страсти	
как источник активности человека. Два рода страстей	155
5.3. Германия. Развитие немецкой психологии в XVIII–XIX вв.	158
5.3.1. Х. Вольф: разделение	
эмпирической и рациональной психологии.	
Эмпирические тенденции в немецкой психологии.	
Психофизиологический параллелизм Х. Вольфа	158
5.3.2. Теория познания И. Канта.	
«Вещь в себе» — непознаваемость внешних объектов.	
Психология как наука о сознании,	
постигаемом через внутреннее самонаблюдение	159
5.3.3. И. Герbart: учение о порогах сознания.	
Взаимосвязь психологии и научной педагогики.	
Применимость математических методов к психологии.	
Качество и сила представлений	162