

Н. М. Карамзин

Московский журнал

Часть 3

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-1
ББК 84-5
К21

К21 **Карамзин Н.М.**
Московский журнал: Часть 3 / Н. М. Карамзин – М.: Книга по Требованию, 2019. – 339 с.

ISBN 978-5-458-23616-4

Ежемесячный литературный журнал под редакцией Карамзина Николая Михайловича знакомит русскую публику с иностранными писателями и их произведениями. Публикуются также стихи русских поэтов, а также рецензии, критические статьи и театральные разборы.

ISBN 978-5-458-23616-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2019

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2019

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

Паспухъ со спадомъ изъ дубровы
Спѣшитъ отъ тучи громовой,
Но смѣлъ либѣ грянушь громъ суровый,
Когда бы здѣсь былъ образъ твой?

* * *

Смущенные ручьи грозою,
Смущенны болѣе тоскою,
Поднявшись селятся волною,
Какъ будто ищутъ взоръ драгой.

* * *

А камень сей мнѣ вспоминаетъ,
Какъ ты на немъ вѣнки плела.
Легко ль, что камень подтверждаетъ,
Какъ ты чувствительна была! —

* * *

Простите мнѣ, мѣста прекрасны,
Что множу вашу я напасть!
Слова перемѣнитъ несчастны
Пренятспивуетъ и грусть и спрасъ.

* * *

Слезамъ струны орошенны
Уныло подъ рукой звенятъ;
Душею персты провожденны
Пришворну радость обличатъ.

* * *

Хотя бѣ веселыми словачи
Моѣ быть унылый духъ сокрытъ,
Но несомнѣнно предъ очами
Откроетъ правду томныи видѣ

* * *

А ссыли ты, о другъ мой милой!
Придешь опять въ сей грустный край,
Не трашъ красотъ тоской унылой
И снрасти щещной не питай.

* * *

Сплети, сплети вѣнокъ зеленои,
Любимыи цвѣтѣ мой вспомяни,
И окроя слезой безцѣнной,
На гробъ мой орось его — вздохни!

Н Н.

(Сообщены изъ Петербурга)

III.

БЫЛЬ

Уже опять орлы Россійски
На дерзостныхъ своихъ крылахъ
Несутъ въ предѣлы Византиски
Съ опчаянiемъ стыдъ и снрахъ.

* * *

Лю-

Любовь къ отечеству , звукъ славы,
Честонову проницши грудь,
Гласящъ ему Оставь заавы !
Россѣ именечъ и дѣломъ будь !

* * *

Хотя въ снѣгахъ роскошна града,
Въ Москвѣ , Честонъ воспитанъ былъ,
Но Россы всѣ усердны чада
Для славы все Честонъ забылъ.

* * *

Пылая благороднымъ рвеньемъ
Себя во брани оплечить,
Желаетъ онъ со неперпѣньемъ
Въ геройскій сонмъ себя вклучить.

* * *

Отецъ на то соизволяетъ,
И нѣжна мать съ пролишьемъ слезъ
Честона въ путь благословляетъ,
Вруча его въ покровъ Небесъ,

* * *

Уже для юнаго Героя
Насталъ разлуки горькой часъ
Отецъ , печаль вънутрь сердца кося,
Простеръ къ нему дрожащій гласъ.

* * *

„Сступай, мой сынъ, свою кровью
„Опечеству вѣнцовъ искашь;
„Пылай къ нему всегда любовью,
„Котору щился я внушать.

* * *

„Будь вѣрный сынъ, будь храбрый воинъ;
„Но будь чувствителенъ при томъ.
„Сугубо лавровъ токъ достоинъ,
„Кто слезы льетъ и надъ врагомъ.

* * *

„Прости! — По семъ ему вручаетъ
Ружье, служилъ съ которымъ сачъ,
И взоры потчасъ отвращаетъ,
Свободу давъ своимъ слезамъ

* * *

Честонъ едва сеи даръ опасный
Прялъ трепещущей рукой,
Какъ вдругъ — о рокъ! о день зло-
щасный! —
Раздался выстрѣлъ громовой.

* * *

Родители безъ чувствъ упали —
Честонъ окамененъ стоитъ.
Какой ударъ Судьбы наслали!
Сестра предъ нимъ въ крови лежитъ. —

* * *

Нс.

Нещастнѣйшій ЧестонѢ готовилѢ
Удары смершны на враговѢ;
Но прежде, ахѢ! сестрѢ устроилѢ
Единокровной смершный ровѢ.

* * *

ВѢ минушѢ вѣчна разлученья
Сестру свою онѢ ушѣшалѢ
ВѢ слезахѢ надеждѢ возвращенья,
И лаврѢ принесть ей обѣщалѢ

* * *

Но се ея закрылись вѣжды,
И вѢ жилахѢ охладѣла кровь!
ЧестонѢ! не льстись лучемѢ надежды;
Не лавры, кипарисѢ готовѢ.

* * *

Весь домѢ обѣятѢ печали мракомѢ,
Всечасно слышны вопѢ и спонѢ;
И только то лишь служитѢ знакомѢ,
Что живѢ съ родителями ЧестонѢ.

* * *

Уже вѢ ихѢ храмины нещастны
Не проникаетѢ солнца свѣтѢ,
И день и ночь для нихѢ ужасны,
И смерть на прагѢ ихѢ стрежетѢ.

И.

IV.

МЫСЛИ ОГЛОХШАГО МОЛОДАГО
ЧЕЛОВѢКА (*)

Я глухотѣ своей хвалу теперь пою,
И глухою веселюся
Отъ всѣхъ людей я удалюся,
И въ тишинѣ вести я буду жизнь мою
Не буду я пускаѣ уль слышать разгово-
ровъ,
Ни браней и ни споровъ
Всѣ глухие *бонно*, гранже все щеголей,
И лохъ и хвастовство сихъ скучныхъ
мнѣ людей
Терзанъ теперь мои слухъ никакъ не
будуть боѣ
Я стану жить по волѣ
Пусть буду я глухой,
Но буду я всегда добромъ тѣмъ насла-
ждашься,
Котораго во вѣкъ имъ въ свѣтѣ не
дождатся,
А

(*) Издастель благодаритъ молодого Сочинителя
за сию пѣсу. *Признаніе Аглан* будетъ напеча-
тано въ которомъ нибудь изъ слѣдующихъ
мѣсяцовъ Журнала,

А то добро — покой.
Старушка ль иная мнѣ скажетъ гово-
ришь,
Что естли пожелае Творцу намъ
угодишь,
То нужно всѣхъ бранить,
Про новизну болтаешь, и только свѣч-
ки ставишь,
Чтобъ рай себѣ доставить
Я головой кивну, но не услышу я
Того преглушаго вранья
А естли франтъ какой, распрыскан-
ной душой,
Явится предъ глазами,
И скажетъ толковать, любуясь собой,
О томъ, что нравится въ Москов-
скомъ модномъ свѣтѣ,
О фракѣ, о каретѣ,
О Хлоѣ, о Лизетѣ
То я опять на то кивну лишь головой
По томъ когда мудрецъ, иль мнимой
Философъ,
Наскажетъ много словъ
О Боѣ, о вселенной,
О жизни нашей тленной,

А кончитъ рѣчь свою пѣчѣ, что и
Бога нѣтъ :
То головой пряхнуть весь будешь мой
опившѣ.
Вотъ чѣмъ я глухотѣ своей обязанъ
буду,
И ввѣкъ оставшись глухъ, я глупости
забуду.
В. П.

V.

ЭПИГРАММА

Кто хочетъ, томъ несчастья прусь!
Философъ говорилъ. Ко отвращенью
бѣдства

Я знаю вѣрны средства

Я въ добродѣтель облекусь. —

Ну, подлинно! сказалъ невѣжда:

Вотъ сама легкая одежда!

И.

VI.
СОФІЯ.

(Окончѣніе)
С Ц Е Н А IV

*Въ Софѣиной деревнѣ среди Брян-
скихъ лѣсовъ.*

(*Анна, старая дѣвѣа, вязетъ тулоу;,
Иванъ, старѣи слуга, топтитъ
пегъ*)

Анна Смотри же, Иванъ, напѣ-
ли горницу пошепѣе Барыня все
зѣбнетъ, да и у меня руки корчатся,
такъ что чулоуъ мой не спорится.
Кажется еще и Октябрю нѣтъ, а хо-
лодъ не на шутку.

Иванъ Да, Аннушка, пришлось
мнѣ подъ старосиль топить горницы.
Плачься Богу, а слезы вода

Анна Куда какъ ты нѣженъ!

Иванъ. Дорога честь, Аннушка.
У барина было мнѣ не шаково жить.
Ты знаешь, какъ онъ меня жаловалъ
Только было мнѣ и дѣла, что варить
чай да кофе. Правду говорятъ, что
время переходчиво.

Анна

Анна Въ мы это говоримъ,
другъ мой, да что дѣлать!

Иванъ. Коли бы я не боялся
грѣха - - -

Анна Ну, что жъ бы ты сдѣ-
лалъ?

Иванъ Только бы и жить - -

Анна Кому?

Иванъ Тому, кто вчера посу-
лилъ мнѣ, старику. пришла лозоновъ
за то, что я не хотѣлъ самъ при-
нести дровъ.

Анна Пришлось терпѣть. Мы
служимъ не ему, а баринъ.

Иванъ Бѣдая, бѣдая барыня!
Всякое воскресенье ставлю я свѣчу
Николаю Чудотворцу, и молю святова
Угодника, чтобы онъ спасъ ея душу.

Анна Она погубила себя.

Иванъ Злодѣи ввели ее въ смер-
тной грѣхъ. Пословица говорится у
бабы *вогосѣ до то ъ, да умѣ коротокѣ*.
Она развѣся уши его слушала - -

Анна. Знаешь ли, Иванъ, что я
думаю? Ужъ не приворотилъ ли онъ
ее къ себѣ какими нибудь кореньями?

Иванъ.