

Яна Гущина

ТАЙНА БЕГЛОЙ ЧАРОДЕЙКИ

RUGRAM

УДК 82-312.9

ББК 84.4

Г98

Гущина Я.

Г98 Тайна беглой чародейки / Я. Гущина, — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2023. — 458 с.

ISBN 978-5-521-90690-1

Прежде я не верила, что существует мир магии. Но случайно угодила в него, попутно встряв в неприятности. И вот теперь неясно: то ли магию осваивать, то ли скрываться от назойливого и коварного сыщика. А ещё, как назло, в министерстве магии узнали о моём бегстве и натравили драконов. Один из них оказался привлекательным молодым человеком и начал ухлёстывать за мной. Но я думаю лишь о том, как бы выпутаться из всего этого...

BIC FM

BISAC FIC009000

ISBN 978-5-521-90690-1

© Яна Гущина, текст, 2022

© Нелли Ковригина, обложка, 2022

© RUGRAM, оформление, 2022

© Т8 Издательские технологии, 2023

П р о л о г

Вдруг комната содрогнулась от немыслимо громкого рёва. За окном мелькнула гигантская тень. Пोलыхнуло огнём. Снова рёв!

Я взвизгнула и отбежала в противоположную от окон часть комнаты. Громадный глаз звероящера занял собой всё пространство окна. Я замерла, боясь дышать. Зрачок незваного гостя пробежался по комнате и остановился на мне.

Испуг сковал моё тело. Дракон! Выходит, Кристиан не просто в беде, но даже мёртв! Значит, его энергия иссякла, а это возможно лишь в случае смерти!

Дракон дыхнул огнём. Отпрянул от окна. Тут же налетел, вонзившись когтистыми лапами в подоконник. Он принялся рвать и терзать окно, расширяя проём. Стена крошилась под его напором, будто была из бумаги! Он рушил стены, чтобы добраться до меня! Комната уменьшалась с немыслимой скоростью! От животного страха я вопила, надсаживая горло, и периодически закрывала лицо руками. Дракон быстро добирался до стены, у которой стояла я. Ещё несколько бросков, и пол подо мной рухнул под напором звероящера. Взмахнув руками, я полетела вниз.

Г Л А В А 1

За несколько дней до этого

— Молодой человек, вы телефон уронили! — прокричала я вслед удаляющемуся парню. Подняла потерю и ринулась следом. — Пойдите!

Но он меня не слышал и шёл дальше.

— Подождите! — я была настойчива.

Мне показалось, что он ускорился, словно уходя от пого-ни. Я прибавила шаг. Он тоже. Я побежала. Он тоже! Нет-нет, мне не показалось! Он реально удирал от меня! Я остано-вилась и с удивлением уставилась вслед убегающему молодому мужчине.

Захотелось ругнуться в сердцах и швырнуть смартфон на асфальт. Но я сдержалась.

Парень выделялся из толпы высоким ростом, хорошим телосложением и чёрной одеждой.

Бегущая спина молодого мужчины замедлилась. Ха! Ре-шил меня подождать? Вот не надо думать, что я ринусь сле-дом! Я увидела, что мужчина начал суетливо шарить по кар-манам. Стало ясно, что ищет смартфон. А чего убегал? Меня испугался?

Моя гордость говорила, что нужно стоять и ждать что будет дальше, но совесть заставила пойти вперёд. Всё же нужно вернуть дорогой гаджет.

Но тут молодой человек завершил ревизию карманов и устремился внутрь магазина. Шут его побери! Долго я буду гоняться?

Чего он так удирает? Неужели я такая страшная, что он меня испугался? Я замешкалась у начищенного стекла витрины, оценивая себя. Стройная двадцатитрёхлетняя рыжевато-шатенка с длинными вьющимися волосами, стянутыми в толстый хвост. Голубая футболка, синие шорты. Длинные ноги, тонкая талия. Даже рогов с копытами нет, чтобы от меня так удирать!

Мужчина скрылся за дверью. Я стремительно кинулась за ним. Толкнула дверь. Перешагнула порог и неожиданно оказалась в крепких руках моего беглеца. Он ухватил меня за плечи и встряхнул.

— Зачем ты преследуешь меня? — проорал он мне прямо в лицо. — Неужели неясно, что тебе сюда нельзя?

Я не ожидала такого.

— Эээ... — протянула, остолбенев от подобного натиска.

— Они всё же нашли тебя и завербовали? — казалось, он готов на всё, лишь бы побольше ошарашить меня.

— То есть? — обалдела я.

— Не строй из себя святую невинность! — гаркнул он. — Вначале гналась за мной, потом лишила меня чети.

— Чего лишила? Чести? — ничего себе заявление!

Он посмотрел на меня, как на дуру.

— Не чести, а чети! — его глаза полыхнули бешенством. Толкнул меня спиной на стену, выхватил из моей руки свой смартфон и, сунув мне его в лицо, пояснил: — Чети!

О! Он думает, что смартфон называется чети? Оригинально!

— Мне не нужен ваш чети! — фыркнула я, придавая лицу надменное выражение.

На какой-то момент он застыл, впившись в меня взглядом, словно не видел сто лет, и теперь хотел рассмотреть каждую черту моего лица. Его глаза забежали, с жадностью ощупывая меня. Мне даже показалось, что он сейчас набросится с объятиями.

На всякий случай я слегка отшатнулась, не зная, чего ждать. Замерла в нерешительности, не совсем понимая, чего он меня так разглядывает. Попутно разглядела его.

Это был высокий хорошо сложенный мужчина лет двадцати шести с правильными чертами лица, гладко выбритый. Волосы падают на лоб чёрной волной. Глаза большущие и зелёные-зелёные, каких я не видела прежде. Ресницы длинные, твёрдый росчерк бровей, нос прямой, губы крупные и влажные. Чёрная футболка, чёрные джинсы, из-под которых выглядывают начищенные до блеска укороченные казаки. Казалось, что до этого он был в чёрных очках, но теперь они словно растворились.

Неожиданно он дёрнулся, будто очнулся от наваждения.

— Вам здесь не место, — его голос дрогнул. Надо же, он перестал обращаться на «ты» и перешёл на «вы». — Возвращайтесь.

Ишь ты, раскомандовался! Я с радостью ушла бы отсюда, только он всё ещё держал меня!

— Немедленно отпустите и дайте выйти! — прошипела я с чувством накипевшего негодования.

— Дерзкая! — хмыкнул он, отстраняясь.

— Ну что вы, — бросила в ответ. — Такая же вежливая, как вы!

Эх, зря я дёрнула тигра за хвост! Мало того, что у него отродясь нет дружелюбия, а тут ещё и открытое противостояние.

— Грубишь? — рявкнул он, снова перейдя на «ты».

— А что, похоже? — это было последнее, что я хотела сказать ему.

Толкнула дверь, чтобы выйти на улицу, но вдруг мне в лицо дыхнул зной пустыни. Барханы шелестели песком, а солнце слепило глаза. Я отшатнулась, оттоптав мужчине ноги. Дверь закрылась.

— Что это с вами, магна? — он остался недоволен.

Я развернулась лицом к нему и испуганно моргнула.

— Какая магна? Что там за дверью?

Теперь пришла его очередь удивляться. Он не стал скрывать эмоций и потрясённо выдохнул:

— Ого! Сумела пройти через мировой проём? Я думал, что тебя нашли и завербовали.

— Мировой проём? — каждая его фраза обескураживала меня всё больше. — Что здесь происходит?

Он смотрел на меня как на диковинную зверушку.

— Потрясающий случай! — он был сражен. — Ничего не помнишь? Как ты смогла пройти?

Я смотрела на него и не могла понять, о чём он. Что за невидаль войти в магазин? Но тут я глянула за его плечо и пошатнулась от шока. Это был вовсе не магазин! Здоровенный круглый зал размером не меньше футбольного поля венчал высокий хрустальный купол. Сквозь него врывалось солнце, хоть на улице был пасмурный вечер. Солнечные лучи становились тягучим золотом, которое стекало по мраморным стенам.

В хрустальном перезвоне зала приятный женский голос знакомил с новостями.

Посреди зала возвышались большущие песочные часы, величиной метров десять, и песок из верхней части с шелестом сыпался в нижнюю.

По диаметру зала расположились величавые колонны, подпирающие купол. Меж ними — одинаковые массивные дубовые двери, перемежаясь старинными лифтами с раздвижными решётками. Здесь же были решётчатые окна, у которых стояли люди, как в кассу. Двери то и дело хлопали, пропуская людей, лифты ёрзали без устали, возя деловитых пассажиров.

По залу ходили мужчины и женщины в разных направлениях. Кто-то в деловых офисных костюмах, кто-то одет в обычную одежду: брюки, юбки, футболки, блузки. Шутя и смеясь, мимо прошла группа юношей и девушек в чёрных кожаных штанах и таких же куртках-косухах с шипами! Но были и те, кто явно собирался на шабаш: длинные по пятки тёмные одежды и плащи с капюшонами, туфли с острыми носами, загнутыми вверх, а на головах широкополые остроконечные шляпы, в руках мётлы, или массивные фолианты доисторического вида!

Кто-то спешил, кто-то шёл не торопясь. Одни читали на ходу газеты, другие тыкались в свои чети, третьи сосредоточенно двигались к своей цели, не обращая внимания на окружающих. Некоторые оживлённо болтали друг с другом, жестикулируя, как итальянцы.

У одной из дубовых дверей стояли мы, и никто из присутствующих не обращал на нас внимание.

— Где мы? — мой голос дрогнул.

— Там, куда тебе нельзя, — гаркнул мужчина, коварно сверкая глазами. — Теперь память стирать нужно! — он ругнулся себе под нос. Задумался на секунду. Досадливо покачал головой и фыркнул. — Вот незадача! Никак не смогу скрыть твоё присутствие. Пойдём в отдел по работе с немагами.