

КРЕАТИВНОЕ РУКОДЕЛИЕ

Составитель Д. В. Нестерова

Москва, 2017

УДК 746
ББК 37.248
Н56

Составитель Д. В. Нестерова

Н56 Креативное рукоделие / [сост. Д. В. Нестерова]. – М. : T8RUGRAM / РИПОЛ классик, 2017. – 258 с. : ил.

ISBN 978-5-519-61092-6

Вам хочется выглядеть модно и при этом сохранить свою индивидуальность? Этого можно легко добиться, научившись шить, вязать, вышивать и плести оригинальные аксессуары и украшения.

Благодаря нашей книге вы научитесь вязать на спицах и крючком, узнаете, что такое филейное вязание, сможете вышивать различные оригинальные узоры, освоите технику макраме, а также порадуете себя и своих близких настоящими произведениями искусства hand made.

Hand made – это просто и увлекательно!

УДК 746
ББК 37.248
BIC WF
BISAC CRA022000

ISBN 978-5-519-61092-6

© Т8RUGRAM, оформление, 2017
© ООО Группа Компаний
«РИПОЛ классик», 2017

Введение

Каждая женщина стремится выглядеть модно и при этом сохранять свою индивидуальность. Этого можно легко добиться, научившись шить, вязать, вышивать, плести оригинальные аксессуары и украшения. Сделанные своими руками вещи помогают не только подчеркнуть достоинства и скрыть недостатки, но и следовать новым модным тенденциям без особых затрат.

Вязание на спицах и крючком, макраме и вышивание — одни из самых увлекательных видов рукоделия. Они не отнимают много времени, а основные приемы и узоры можно освоить буквально за несколько дней.

С помощью данной книги вы легко научитесь вязать оригинальные модели одежды и делать красивые украшения и аксессуары. Пуловеры, платья, летние топы, ажурные салфетки, декоративные дополнения к одежде, креативные рамки для фотографий, сувениры, сумки, панно — подробное описание изготовления этих, а также многих других изделий вы найдете на страницах этой уникальной книги.

1

Вязание

Вязаные модели одежды удобны, практичны и часто являются незаменимыми при создании того или иного ансамбля.

В магазинах модной одежды представлен достаточно широкий выбор трикотажных изделий. Однако многие женщины предпочитают вязать их самостоятельно, пробуют создать оригинальную вещь, подобную которой не встретишь в гардеробе друзей или знакомых.

Модели, связанные на спицах

Вязание на спицах является одним из наиболее распространенных видов рукоделия. Вязать можно не только предметы одежды, но и элементы украшения жилища — такие, как прихватки и подставки для горячего, различные салфетки, наволочки, коврики и многое другое.

Перчатки с узором «Косы»

Необходимо: 5 спиц № 4; 100 г белой шерстяной пряжи средней толщины.

Техника вязания

Резинка: чередуют 2 изнаночные петли и 2 лицевые.

Лицевая гладь в круговом вязании: все петли вяжут лицевыми.

Узор «Косы»:

1-й ряд (установочный): 2 изнаночные, 1 лицевая из протяжки, 2 лицевые, 1 лицевая из протяжки.

В изнаночных рядах все петли вывязывают по рисунку.

3, 5, 7, 9, 11-й ряды: 2 изнаночные петли, 4 лицевые.

13-й ряд: 2 изнаночные петли, 4 перекрешивают налево, при этом 2 петли оставляют на вспомогательной спице перед работой. Следующие 2 петли вывязывают лицевыми, после чего вяжут лицевыми петли со вспомогательной спицы.

Техника вязания петель 15-го ряда сходна со способом выполнения 3-го ряда.

Описание

На спицы набирают по 36 петель (14 см) для каждой перчатки, распределив их равномерно на 4 спицы. Резинкой вывязывают 22 круговых ряда (7 см), после чего на внешней части перчатки вяжут 26 петель «косами», 18 петель внутренней части перчатки лицевой гладью.

Через 16 рядов (6 см) от резинки на уровне основания большого пальца вывязывают

Для вязания перчаток можно использовать шерстяную или полу-шерстяную пряжу — тонкую или средней толщины.

7 петель (3 см) вспомогательной нитью контрастного цвета, петли переводят на левую спицу, вяжут основной нитью. Затем полотно провязывают основным узором.

Через 16 рядов (11 см от резинки) провязывают вместе изнаночной петлей 2 первые и 2 последние изнаночные петли узора «Косы». Оставшиеся петли распределяют для вывязывания пальцев следующим образом: с внешней стороны перчатки — по 6 петель для каждого пальца, с внутренней стороны перчатки — по 5 петель для безымянного, среднего и указательного пальцев и петли для мизинца. Петли для каждого пальца перемещают на вспомогательные нити.

Вязаные перчатки можно отделать натуральным или искусственным мехом.

Пальцы вяжут лицевой гладью на 3 спицах. При этом для перемычек между пальцами набирают дополнительно по 2 петли с каждой стороны.

Петли набирают закрытой прибавкой и протяжками из имеющихся перемычек соседних пальцев.

Указательный палец вывязывают на 13 петель, средний и безымянный пальцы — на 15 петель для каждого пальца, мизинец — на 11 петель. Средний палец выполняют на высоту 8 см.

При выполнении большого пальца 15 петель основной нити распределяют на 3 спицы, палец вяжут лицевой гладью на высоту 6 см.

При вязывании верхней части пальцев в последнем ряду выполняют по 2 петли вместе лицевой. Через оставшиеся петли пропускают конец нити, которую затем затягивают и закрепляют с изнаночной стороны.

Ажурная шапочка

Необходимо: спицы № 5; 150 г пряжи средней толщины.

Техника вязания

Ажур:

1-й ряд: 1 кромочная, 1 лицевая, 2 изнаночные, 1 кромочная.

2-й ряд: 1 кромочная, 2 лицевые, 1 изнаночная, 1 кромочная.

3-й ряд: 1 кромочная, 2 петли вязывают вместе как 1 изнаночную, выполняют прямой накид, 1 изнаночную, 1 кромочную.

4-й ряд: 1 кромочная, 1 лицевая, 1 изнаночная, 1 лицевая, 1 кромочная.

5-й ряд: 1 кромочная, 1 изнаночная, 1 лицевая, 1 изнаночная, 1 кромочная.

6-й ряд: 1 кромочная, 1 лицевая, 1 изнаночная, 1 лицевая, 1 кромочная.

7-й ряд: 1 кромочная, прямой накид, 1 изнаночная, 2 петли вязывают вместе как 1 изнаночную, 1 кромочную.

8-й ряд: 1 кромочная, 2 лицевые, 1 изнаночная, 1 кромочная.

Техника выполнения 9-го ряда сходна со способом вывязывания 1-го ряда.

Описание

Шапочку и отворот выполняют отдельно.

При изготовлении шапочки на спицы набирают 123 петли и прибавляют еще 2 для оформления кромок. Выполняют шапочку снизу вверх по рисунку. Провязывают полотно длиной 14 см, после чего в двух лицевых рядах убавляют петли, провязывая по 2 вместе как 1 лицевую. Оставшиеся на спице петли с помощью иголки стягивают концом нити, которую затем закрепляют.

При изготовлении отворота на спицы набирают 24–30 петель и прибавляют еще 2 для оформления кромок полотна. Количество петель зависит от ширины отворота. Выполняют отворот по рисунку на высоту, прибавив к нему 4 см. Петли последнего ряда закрывают по рисунку.

Летний топ

Необходимо: спицы № 3; 150 г хлопчатобумажной, шелковой или синтетической пряжи.

Техника вязания

Чулочная вязка: вяжут лицевыми петлями на лицевой стороне, изнаночными на изнаноч-

ной; платочная вязка: в лицевых и изнаночных рядах все петли провязывают лицевыми.

Описание

Для изготовления передней части топа на спицы набирают 84 петли, провязывают для кромки 12 рядов платочной вязкой (3 см), после чего продолжают чулочную вязку, прибавляя в каждом 9-м ряду 6 раз по 1 петле.

От кромки провязывают 76 рядов (25 см), делят количество петель на 2 части и выполняют каждую отдельно. При этом основное полотно продолжают вязать чулочной вязкой, а первые и последние 5 петель в каждом ряду — платочной вязкой.

Со стороны выреза горловины на расстоянии 5 петель от кромочного края закрывают в каждом 2-м ряду по 1 петле 20 раз. При этом крайнюю на чулочной вязке петлю закрывают простой протяжкой, 2 следующие петли провязывают вместе как 1 лицевую.

Одновременно с выполнением горловины закрывают петли для проймы на расстоянии 5 петель от кромочного края: по 1 петле в каждом 2-м ряду 18 раз.

При этом петли платочной вязки не закрывают. Крайнюю петлю чулочной вязки закрывают простяжкой, 2 петли слева провязывают вместе как 1 лицевую.

Летний топ лучше всего вязать из хлопчатобумажной или натуральной шелковой пряжи.