

**Летопись Императорской
Александровской Киевской
гимназии**

Том 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Л52

Л52 Летопись Императорской Александровской Киевской гимназии: Том 1 / — М.: Книга по Требованию, 2023. — 309 с.

ISBN 978-5-519-88938-4

ISBN 978-5-519-88938-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Перечень фототипій.

1. Его Императорское Величество Государь Императоръ Николай Александровичъ	МЕЖДУ СТ. VI—VII
2. Прибытіе Его Императорскаго Величества Государя Императора Николая Александровича 4 сентября 1911 г. къ здаію Императорской Александровской гимназіи	6— 7
3. Актový залъ Императорской Александровской гим- назіи	8— 9
4. Альбомъ, поднесенный Его Императорскому Высо- честву Государю Наслѣднику Цесаревичу и Великому Князю Алексію Николаевичу.	14— 15
5. Прохожденіе предъ Его Императорскимъ Величе- ствомъ церемоніальнымъ маршемъ учениковъ Кіевской Первой, нынѣ Императорской Александровской гимназіи, 1 сентября 1911 г. на Эспланадномъ плацу въ г. Кіевѣ	16— 17
6. Группа учащихся и учащихъ Императорской Але- ксандровской гимназіи, снятая на память о 4 сентября 1911 г. .	116—117
7. Физическій кабинетъ Императорской Александровской гимназіи	120—121
8. Гимнастическій залъ Императорской Александровской гимназіи	142—143
9 Кабинетъ природовѣдѣнія Императорской Алексан- дровской гимназіи.	156—157
10. Географическій кабинетъ Императорской Алексан- дровской гимназіи.	168—169
11. Епископъ Павель	208—209
12. Александръ Николовичъ Терещенко	210—211
13. Актový залъ Императорской Александровской гим- назіи	212—213
13. Графъ Генрихъ Генриховичъ Тышкевичъ	244—245





ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО
ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ
НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ.



Предисловіе.

Каждое средне-учебное заведеніе представляет собою такую малую дѣйствующую силу въ жизни русскаго общества и государства, что врядъ ли можетъ предъявлять притязанія на то, чтобы его исторія представляла какой-нибудь интересъ сама по себя, а не какъ нѣчто входящее въ общее обозрѣніе прошлаго и настоящаго состоянія средняго образованія въ Россіи.

Но Императорская Александровская гимназія можетъ быть, намъ кажется, въ этомъ отношеніи исключеніемъ.

Возникши въ Кіевѣ свыше ста лѣтъ тому назадъ, когда поляки мечтали еще о сохраненіи здѣсь своего культурнаго первенства, основываясь въ своихъ притязаніяхъ на томъ, что большинство тогдашней шляхетской интеллигенціи польское, и забывая, что масса народная, искусственно задерживаемая въ своемъ культурномъ развитіи особыми условіями сословно-экономическаго быта, установившагося во времена господства въ юго-западной Руси поляковъ и сохраненнаго и послѣ ея соединенія съ остальной Русью, русская и имѣющая законное право на дальнѣйшее свободное и блестящее развитіе русской культуры въ издревле русскомъ и православномъ Кіевѣ, Императорская Александровская гимназія, высоко державшая всегда знамя русскаго просвѣщенія, вправѣ рассчитывать на интересъ и признательность со стороны широкихъ слоевъ русскаго народа къ ея вѣковой плодотворной дѣятельности.

Самъ Державный Хозяинъ Русской Земли милостиво отмѣтилъ заслуги гимназіи предъ Престоломъ и Отечествомъ, осчастлививши ее Своимъ Царственнымъ посѣщеніемъ по слу-

чаю исполнившагося столѣтія ея существованія и даровавши ей высокое наименованіе.

Такая исключительная милость налагаетъ на наличныя и будущія поколѣнія учащихся и учащихся отвѣтственный долгъ оправдать Царскія довѣріе и милость, проводя въ жизнь широкихъ слоевъ населенія южной Руси чувства безпредѣльной преданности и любви къ Царю и Отечеству. Въ то же время такая Монаршая милость даетъ право гимназій на то, чтобы сохранить въ памяти потомства всѣ малѣйшія явленія въ ея жизни, для примѣра послѣдующимъ поколѣніямъ и преемственного сохраненія завѣтовъ гимназій, установленныхъ ея творцами, Кутузовымъ, Кочубеемъ, Милорадовичемъ, Мышковскимъ.

Исходя изъ такой точки зрѣнія, наличный учебно-воспитательный персоналъ гимназій счелъ своимъ долгомъ приступить къ ежегодному описанію жизни и дѣятельности гимназій, начавши съ прошлаго, 1911—1912 учебного года, на который выпало юбилейное торжество, дабы сохранить въ памяти потомства всѣ подробности празднованія столѣтняго юбилея и изъявленія по этому случаю Высочайшей милости.

Жизнь нашего учебного заведенія въ теченіе 1911—1912 учебного года была полна разнаго рода обстоятельствами, которыя трудно было описать въ одномъ цѣльномъ изложеніи, а потому настоящему изданію и дано наименованіе „лѣтописи“, какъ такого рода повѣствованія, которое отмѣчаетъ явленія въ жизни того или иного человѣческаго установленія въ послѣдовательномъ порядкѣ по времени и рассказываетъ о каждомъ изъ нихъ раздѣльно.

Выпуская нынѣ I томъ „Лѣтописи Императорской Александровской гимназій“, составители его считаютъ нужнымъ отмѣтить, что они раздѣлили матеріалы, вошедшіе въ составъ этого тома и представляющіе собою отдѣльные рассказы о томъ или иномъ фактѣ изъ прошлаго или настоящаго гимназій, для удобства ознакомленія съ ними на слѣдующіе три отдѣла: 1. „Изъ жизни гимназій въ 1911—1912 учебномъ году“, 2. „Памяти усопшихъ“, 3. „Воспоминанія о гимназій и матеріалы для ея исторіи“. Такое дѣленіе матеріаловъ предположено со-

хранить и на будущее время и такой подборъ матеріаловъ объясняется тѣмъ, что, по мнѣнію составителей, связь между прошлымъ и настоящимъ столь неразрывна, что только изъ суммы всѣхъ данныхъ можно дать полную картину жизни и дѣятельности нашей гимназіи.

Составители льстятъ себя надеждой, что всѣ лица, близко стоявшія и стоящія къ нашему учебному заведенію, и въ особенности его бывшіе питомцы, подѣлятся съ ними тѣмъ или другимъ матеріаломъ, который будетъ помѣщенъ въ послѣдующихъ томахъ настоящаго изданія и будетъ служить выраженіемъ ихъ признательности къ плодотворной вѣковой дѣятельности гимназіи на пользу широкихъ слоевъ населенія южной Руси и всего нашего великаго и необъятнаго Отечества, такъ какъ многіе сыны гимназіи съ честью подвизаются и подвизались на разнообразныхъ поприщахъ въ самыхъ отдаленныхъ концахъ Россіи.

Въ концѣ настоящаго тома мы помѣстили цѣнный историческій матеріалъ — краткое „жизнеописаніе“ перваго министра народнаго просвѣщенія въ Россіи, графа П. В. Завадовскаго, написанное однимъ изъ его ближайшихъ сотрудниковъ, ректоромъ Виленскаго университета Яномъ Снядецкимъ. Хотя Завадовскій и не былъ національно настроеннымъ государственнымъ дѣятелемъ, но, прошедши практически служебную школу подъ мудрымъ руководствомъ такого выдающагося администратора, какимъ былъ графъ П. А. Румянцевъ-Задунайскій, что такъ наглядно отмѣчаетъ Снядецкій въ „жизнеописаніи“, онъ приобрѣлъ способность быстро и разумно разбираться въ самыхъ сложныхъ вопросахъ общественно-политической жизни. Этимъ, очевидно, объясняется то, что онъ понялъ и правильно разрешилъ, послѣ личнаго осмотра, вопросъ объ отводѣ для гимназіи мѣста на Кловскомъ урочищѣ, что имѣло большое значеніе для дальнѣйшаго развитія вновь возникавшаго учебнаго заведенія, сдѣлавши его изъ школы для дѣтей кіево-подольскихъ мѣщанъ очагомъ широкаго на началахъ русской государственности просвѣщенія сначала дворянства, а въ послѣдствіи и всѣхъ классовъ общества Кіева и прилежащаго къ нему края, сковывающимъ

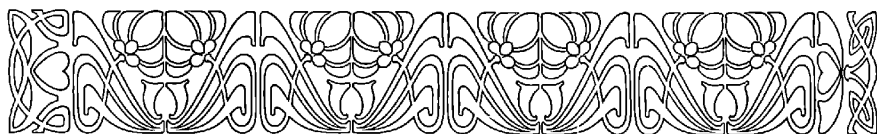
крѣпкой и неразрывной связью эту богатую и обширную окраину Россіи съ прочими частями Имперіи и являющимся для пребывающей подъ чужеземнымъ игомъ Червонной Руси связующимъ ее съ ними звеномъ.

Дѣятельность Завадовскаго еще ждетъ своего отдѣльнаго историка, такъ какъ до сихъ поръ, несмотря на массу уже обнародованнаго историческаго матеріала, относящагося къ эпохѣ царствованія Екатерины II и Александра I, никто еще не занимался спеціально оцѣнкой широкой и разнообразной дѣятельности этого сотрудника Великой Монархини, а потому и панегирикъ Снядецкаго представляетъ большой интересъ.

Составленіемъ I т. „Лѣтописи“ руководилъ директоръ Императорской Александровской гимназіи Н. В. Стороженко, при единодушномъ содѣйствіи всей педагогической корпораціи. Средства на изданіе этого тома любезно предоставилъ почетный попечитель гимназіи Михаилъ Ивановичъ Терещенко, слѣдуя въ этомъ завѣтамъ своихъ вѣчнопамятныхъ предмѣстниковъ, дѣда Николы Артемьевича и дяди Александра Николовича Терещенковъ, за что составители „Лѣтописи“ считаютъ долгомъ выразить ему свою глубокую признательность. Трудъ корректуры всего тома принялъ на себя преподаватель гимназіи А. В. Назаренко.

4 сентября 1911 г.





ИЗЪ ЖИЗНИ ГИМНАЗИИ
ВЪ 1911—1912 УЧЕБНОМЪ ГОДУ.



