

**М. Лемке**

**Моя первая книга стихов**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
М11

М11 **М. Лемке**  
Моя первая книга стихов / М. Лемке – М.: Книга по Требованию, 2013. –  
116 с.

**ISBN 978-5-458-15583-0**

Составляя сборник "Моя первая книга стихов", я имела в виду детей от 4-5 до 7-8-летнего возраста. Я глубоко убеждена, что подобные сборники необходимы в каждой семье, как постоянный спутник ребенка. Стихи, вполне понятные и дающие детям не только гармонию звука, но и красочное изображение в красивой речи близких им картинок разных моментов из их собственной жизни, или иллюстрирующие природу и животный мир.

**ISBN 978-5-458-15583-0**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2013

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)





## ОТЪ СОСТАВИТЕЛЬНИЦЫ.

Составляя сборникъ „Моя первая книга стиховъ“, я имѣла въ виду дѣтей отъ 4-5 до 7-8-лѣтняго возраста.

Я глубоко убѣждена, что подобные сборники необходимы въ каждой семьѣ, какъ постоянный спутникъ ребенка. Стихи, вполне понятные и дающіе дѣтямъ не только гармонію звука, но и красочное изображеніе въ красивой рѣчи близкихъ имъ картинокъ разныхъ моментовъ изъ ихъ собственной жизни, или иллюстрирующіе природу и животный міръ,—какъ нельзя лучше помогаютъ, во-первыхъ, развивать умъ, сердце и эстетическія наклонности подрастающаго человѣка; во-вторыхъ, учатъ красиво говорить на родномъ языкѣ и, наконецъ, незамѣтно укрѣпляютъ память, что такъ важно въ дѣтскомъ возрастѣ.

Настоящій сборникъ составленъ именно въ этихъ цѣляхъ. Въ немъ ребенокъ найдетъ картинку изъ дѣтской жизни, съ ея шалостями, проказами, заботами, радостями и горемъ; встрѣтитъ въ разнообразной обстановкѣ любимыхъ имъ звѣришекъ, птичекъ и наѣжкомыхъ; увидитъ разницу въ жизни природы весной, лѣтомъ, осенью и зимой; познакомится съ жизнью крестьянина и простого человѣка, со школой, любимыми праздниками и со многимъ другимъ—все это въ формѣ небольшихъ поэтическихъ разсказовъ и стиховъ.



ВЕСНА.

Тепло на солнышкѣ. Весна  
Береть свои права.

Въ рѣкѣ мѣстами глубь ясна.  
На днѣ видна трава.

А. А. Фетъ.

МОЯ ПЕРВАЯ КНИГА СТИХОВЪ



Собирайтесь по-  
жибе!  
Книжка новая при-  
шла.  
Подъ обложкою  
своею  
Радость дѣтямъ при-  
несла.

Кто же буквы не  
разбираетъ,  
Къ чтенью книжекъ  
не привыкъ,  
Кто картинки только  
знаетъ,  
Тотъ пусть слушаетъ  
другихъ.

Кто учился, кто умѣетъ  
Буквы въ книгахъ разби-  
рать,  
Кто прослылъ ужь грамо-  
тею,  
Будетъ самъ ее читать.

Много тутъ стиховъ пишу-  
чихъ  
Про чудесныя бѣлыя снѣга  
Что захочешь, то жу-  
чишь,  
А картинкамъ счета нѣтъ!

## НОВАЯ КНИЖКА.

Поскорѣ, ребя-  
тишки,  
Сядьте рядышкомъ  
въ кружокъ:  
Я сейчасъ изъ этой  
книжки  
Прочитаю вамъ  
стишокъ.



И про бѣдныхъ, про  
богатыхъ,  
И про рыбъ, и про  
звѣрей,  
Про пѣвуній-птицъ  
пернатыхъ,  
Вьющихъ гнѣзда  
среди вѣтвей.

И про куклу, и про  
зайку,  
И про свѣтлую весну,  
Про лисицу - многознай-  
ку,  
Про сѣдую старину.

Тутъ въ стишкахъ есть и  
разказы,  
Ну, почти что обо всемъ,  
Не забыты и проказы...  
Сядьте, мы сейчасъ нач-  
немъ!

В Мазуркевичъ.



## СОВѢТЪ.

Межь игрою и трудомъ  
Времячко дѣлите:  
Порѣзвитесь, а потомъ  
Смирно посидите.

А. Плещеевъ.



## ШАЛОВЛИВЫЯ РУЧОНКИ.



ШАЛОВЛИВЫЯ ручонки,  
Нѣтъ покоя мнѣ отъ васъ!  
Такъ и жди, что натворите  
Вы какихъ-нибудь проказъ

Вотъ картинку изорвали,  
Спичку сѣрную зажгли,  
А вчера ключи куда-то  
Отъ комода унесли.

Куклу новую купила  
И сказала: «береги»,  
А гляжу: она ужъ мигомъ  
Очутилась безъ ноги.

То мнѣ волосы растреплютъ,  
То сомнутъ воротничокъ...  
Какъ я васъ ни распекаю,  
Шалунишки, все не впрокъ!»

Такъ на рѣзвьяя ручонки  
Дѣтокъ жаловалась мать,  
А сама ихъ, то и дѣло,  
Принималась цѣловать.

Знаетъ мама, что не вѣчно  
Этимъ пальчикамъ шалить,  
Что придетъ пора—и стануть  
Съ нею трудъ они дѣлать!

А. Плещеевъ.

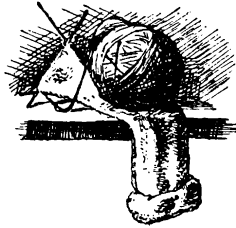




## ПРОКАЗНИЦА.

Какъ-то утромъ отлучилась  
 Няня на минутку,  
 Въ дѣтской съ куклами оставивъ  
 Ниночку-малютку.  
 «Какъ игрушки надоѣли,—  
 Размышляетъ крошка,  
 —Не грѣшно и попроказать,  
 Пошалить немножко!»  
 Вонъ очки, чулокъ и спицы...  
 Мигъ—и все готово!..  
 Ахъ, занятіе такое  
 Весело и ново!  
 Нитка въ пальчикахъ шалуны  
 Поминутно рвется...  
 Не похвалить няня Нину,  
 Какъ домой вернется!

Л. Чарская.





## ПЕРВЫЙ УРОКЪ.

«Ты вѣдь большая дѣвица  
ужь стала», —  
Катенькѣ мама сегодня  
сказала, —

«Вотъ, подроби для сестрицы платокъ,  
Это будетъ твой первый урокъ.»

Большая дѣвица  
На кресло садится,  
Иголку беретъ,  
Старательно шьетъ.

Кошка Цыганка ей шить не дастъ:  
Рядомъ усѣлась, работать мѣшаетъ,  
Лапкой теребитъ, играть приглашаетъ...  
Кошка Цыганка какъ будто не знаетъ,  
Что заданъ урокъ —  
Рубить платокъ,  
Что надо спѣшить  
Скорѣе шить...

Что Катя теперь ужь большая дѣвица,  
Что ей пѣлый день ужь играть не годится,  
Что стала помощницей мамѣ она...  
Кошка Цыганка какъ ты не умна!





## КУКОЛЬНЫЙ ДОКТОРЪ.

**К**УКЛЫ сильно захворали...  
 Къ бѣднымъ доктора позвали.  
 Онъ отвѣтилъ: — «Я сейчасъ!»  
 И явился... черезъ часъ!

Докторъ прямо настоящій:  
 Зонтъ, сюртукъ, цилиндръ блестящій!  
 Но меня беретъ сомнѣнье:  
 Есть у доктора... умъныя?

А. Свинъ.



## КОНЦЕРТЪ.

Публика отборная  
 Въ залѣ собрана,  
 Комната просторная  
 Ужъ полнымъ-полна.

Куклы разодѣтыя  
 Съли въ первый рядъ,  
 Вовсе не одѣтыя  
 По верхамъ сидятъ.  
 Слушаютъ внимательно,  
 Слушаютъ, глядятъ,

Какъ поютъ старательно,  
 Какъ въ трубу трубятъ.

Дирижеръ заранѣе  
 Знаки всѣмъ даетъ;  
 Пританвъ дыханіе,  
 Барабанщикъ ждетъ.  
 Ждетъ онъ съ нетерпѣніемъ  
 Въ барабанъ забить,  
 Музыку и пѣніе  
 Разомъ заглушить.

В. В.



## БОЛЬШАЯ СТИРКА.



—«Оля и Таня! вы смирно сидите,  
Дружно, не ссорясь, на стулѣ своемъ  
И повнимательнѣй, крошки, слѣдите,  
Какъ я справляюсь съ бѣльемъ.  
Стирка большая—вѣдь это не шутка,  
Надо побольше намылить воды...  
Оля, смотри-ка, дурная малютка,  
Какъ свое платье испачкала ты!

Ну, да я справлюсь, хоть пятна большія...  
Только въ другой разъ, смотри, не пятнать.  
Ахъ, эти дочки, шалуньи какія!  
Только изволь на нихъ мыть и стирать!»  
Дѣвочкѣ жарко. Танюша вспотѣла.  
Куклы смѣются себѣ подъ-шумокъ:  
«Ты наши платья испачкать сумѣла,  
Ну, такъ и мой ихъ, дружокъ!»



Л. Чаркал.



## ВЪ ДОЖДЬ.

Дождикъ льетъ какъ изъ ведра,  
А на зонтикѣ дыра!  
Хоть дѣтишки подъ зонтомъ,  
Только пользы мало въ томъ!

А. Пановъ-Врунцшъ.

