



НОВЫЙШІЙ ТУАЛЕТНЫЙ

П Ъ О Ч Е Н Н Ы Й

ДЛЯ МІЛЫХЪ ДѢВУШЕКЪ

И

ЛЮБЕЗНЫХЪ ЖЕНЩИНЪ.



Лишенный зрѣнія Велизарій, въ злопо-
лучіи своемъ, питаемый малюткою
испрашивающимъ ему пищу.

Романъ сей, пѣтый слѣпымъ Жили-
нымъ, всѣмъ прогналъ слушателей.

Малютка, шлемъ нося, просилъ,
Для Бога, пищи лишь дневная
Слѣпцу, котораго водилъ, —
Къмъ славны Римъ и Византія.

Тронитесь жертвою судьбы!
(Онъ такъ прохожихъ утѣля)

Часть I.

Подайте мальчику на хлѣбъ :
Онъ Велизарія питаетъ !

* * *

Вотъ шлемъ того, который былъ
Для Готевъ, Вандаловъ грозою;
Враговъ отечества сразилъ,
Но самъ сраженъ былъ клеветою.
Тиранъ лишилъ его очей, —
И мѣръ хранища лишился.
Увы! свѣтъ солнечныхъ лучей
Для Велизарія закрылся !

* * *

Нещастный, за кого въ слезахъ
Одинъ вознесъ и гласъ смиренной,
Водилъ Царей земныхъ въ цѣпяхъ,
Законы подавалъ вселенной;
Но въ щастіи своемъ равно
Онъ не былъ гордымъ, лютымъ,
Дикимъ;
И нынѣ мнѣ твердитъ одно :
Не называй меня великимъ !

* * *

Не видя свѣта и людей,
Паритъ онъ мыслью въ царствѣ
славы,

И видить въ памяти своей
 Народы, вѣки и Державы.
 Вошъ поспомянство здѣшнихъ благъ!
 Сколь чуденъ промыселъ твой, со-
 дѣтель!
 И я, сиротка, въ юныхъ дняхъ
 Сталъ Велизарю благодарь!...“

2.

Пѣсня изъясляющая любовь въ вообра-
 женіи, при воззрѣніи на цвѣпки *Аню-*
тины глазки. Голосъ живой и ве-
 селой.

Что думать ни нѣну, тебя въ умѣ
 встѣгаю,
 Тобою мысль нѣну, тобою оконтаю.

Расставшись съ милою Анютой,
 Пошелъ я въ поле горевать;
 Напрасно хочешь ты, рокъ лютый,
 Взоръ милой отъ меня скрывать!

* * *

Въ умѣ съ различными мечтами
 Присѣлъ я къ свѣтлому ручью,
 А 2.

И тамъ межъ нѣжными цвѣтами
Увидѣлъ милую свою.

* * *

Съ душой встревоженной, унылой
Тобою люблюся, дивлюсь; —
Хочу сорвать цвѣточикъ милый,
Но ахъ! сорвать его боюсь!...

* * *

Анютины драгіе глазки
Я лентой злою связалъ,
Чтобъ никого отъ сей повязки
Цвѣтокъ въ отлучиѣ не видалъ.

* * *

Къ Анютинымъ глазкамъ садисься
Я каждый день шуда хожу :
Когдажъ Анюта возвратится,
Тогда ей глазки развяжу.

* * *

Я о томъ, о томъ лишь мыслю,
Чтобъ себя къ нему донести.

Онъ всѣмъ то, что въ свѣтѣ мило,
Мило сердцу моему; —
Нѣтъ его — и всѣмъ постыло,
Я не рада ничему.

Безъ того, о комъ рыдаю,
И кого прошу у всѣхъ,
Не найду и не желаю
Ни сокровищъ, ни утѣхъ.

Чтобы съ милымъ повидаться,
Бурно море преплыву;
Чтобы съ милымъ не расстаться,
Смерть и жизнью назову.

Ахъ! лени — и всѣмъ до слова,
Голубокъ, ему скажи,
Возврати мнѣ дорогова,
Душу въ шбѣ удержи.

Умереть его дождуся
Силы всѣ на то сберу;
На него я наглядуся —
И отъ радости умру!

8.

Мечта огорченной любовницы въ разлукѣ.

*Какъ жалко горлица воркуетъ ;
Такъ духъ мой по тебѣ, любезной другъ,
тоскуетъ.*

Волга, рѣчинька глубока!
Прихожу къ тебѣ съ тоской!
Мои сердечной другъ далеко,
Ты бѣги къ нему спруйой.
Ты бѣги, быстрой стремися,
Къ другу рѣчь, спруя, неси,
Какъ спрѣла къ нему пустися
И словечко отнеси.

Ты скажи, какъ я страдаю,
Какъ я мучусь по немъ,
Говорю, сама рыдаю,
Слезы кажутся ручьемъ.

Вспомню, милой какъ прощался,
И шуда вдругъ побѣгу,
Гдѣ со мною разставался,
Плещу тамъ на берегу. —
Шумитъ въперѣ, Волга стонетъ,
А я рвуся злой тоской;

Сердце ноемъ, ноемъ, ноемъ,
И твердитъ: гдѣ милой мой?

Гдѣ мой другъ, моя опрада,
Гдѣ дѣвался дорогой?

Жизни я тогда не рада,
Вся въ слезахъ иду домой.

Но къ несносному мученію
Должна страсть свою скрывать;
Здѣсь предашься слезъ стремленію,
Дома видъ иной казаться.

Какъ ни тошно, какъ ни больно,
Чтобъ не знали страсть мою, —
Покажусь на часъ покойной,
За то ночь проплачу всю! —

9.

Въ сей пѣснѣ изъясняется, что любовь
для чувствительнаго сердца есть
спраданіе, съ возраженіемъ, что лю-
бить необходимо. На голосъ: На-
толь, чтобы печали.

*Природа съмѣла въ насъ любовное возжила,
Не можно приказать грусть, чтобъ не
любила.*

Почто ты сердце страстнымъ
Природой мнѣ дано,

Когда мнѣ быть несчастнымъ.

Судьбой положено?

Коль каждую минуту

Вкушать лишь горести люту;

Оспрады никогда!

Бѣда, бѣда, бѣда!

Лишь сердцу огорченья

Всегда, всегда, всегда!

Божественнымъ восторгомъ

Почто любовь зовутъ,

Когда предъ энимъ богомъ

Любимцы слезы льютъ?

Когда ея награда —

Познать жестокость ада,

И въ свѣтѣ бышь ничто, —

На что, на что, на что?

Такой быть жалкой ~~жертвой~~

Почто, почто, почто?

О вы, коихъ спрастна

Любовь сердца саягла!

Познайте, сколь опасна

Амурова стрѣла.

Я раненъ — и страдаю,

Люблю — улюбъ не знаю;

Но ябъ и не любилъ —

Нѣтъ силъ, нѣтъ силъ, нѣтъ силъ!

Кто умеръ не любивши —

Не жилъ, не жилъ, не жилъ!

10.

Нѣжной любовникъ, отправляющій по-
сольство къ милой. Голосъ, изъяс-
ляющій желаніе и надежду.

*Вспомню о тебѣ мстало ,
Всѣхъ тварей любящихъ къ посольству
вызываю :*

*Ктобъ могъ принести
О милой радостию вѣсть. —*

Щастливой, нѣжной голубчикъ!
Оставь голубочку свою ;
Слѣтай къ моей хоть на часочикъ,
Скажи, скажи тоску мою.

* *
*

Тоску мою, тоску плачевну,
Унылу, горьку проворкуй;
Анюпу милу, несравненну
Пріятно, нѣжно поцѣлуй.

* *
*

Сядись на грудь Анюшѣ смѣло,
На сердце ножку положи ,
Часть I. Иллюстрация Е. М. Мухоморова

Цѣлуя бѣло-нѣжно тѣло ,
Чѣмъ видѣлъ, слышалъ; Расскажи.

* *

*

Вспорхни на ручку, на другую
И ножки милой не забудь;
Какъ разцѣлуешь дорогую,
Лети, скорѣй пуцайся въ путь.

*

*

Лети ко мнѣ, лети скорѣе,
Голубчикъ нѣжной, дорогой!
Чѣмъбъ тѣмъбъ прїятнѣе, милѣе
Лобзалъ я носикъ милой твоей.

* *

*

Утѣшь несчастнаго въ разлукѣ,
Отраду въ горести подай;
Весельемъ будь мнѣ въ смертной
скукѣ —
Прости — скорѣе прилетай!

* * *