

Юрий Семенов

Ярмарка наград

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-311.8
ББК 84-4
Ю70

Ю70 **Юрий Семенов**
Ярмарка наград / Юрий Семенов – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2022. – 384 с.

ISBN 978-5-907640-05-4

«Ярмарка наград» – обобщающее название сборника рассказов, каждый из которых приятно удивит читателя юмором, остротой интриг, приоткроет завесу тайн человеческого мироздания. Хорошо известно, что сейчас торгуют если не все, то многие, причём на каждом углу и без разбору, даже совестью. А как бы хотелось жить не в стране «кровавой и безбашенной торговли», а там, где человек купается в любви, безгранично радуется своему «Я» и общему «Мы», никогда не встречает на пути эгоизм, унижение, подлость.

Именно об этом автор пишет в своих проникновенных рассказах и пытается донести через них правду жизни. Читайте – и найдёте в них если не себя, то тех, которые порой так часто вас окружают.

ISBN 978-5-907640-05-4

© Lennex Corp, 2022
© Юрий Семенов, 2022



П
М
Р
Н
Я

Премия им. Василия Ивановича Белова

ЯРМАРКА НАГРАД

Рассказы

Москва
Интернациональный Союз писателей
2022

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
С30

Составитель серии Елена Наливина

Семёнов, Юрий

С30 Ярмарка наград : рассказы / Юрий Семёнов. – Москва : Интернациональный Союз писателей, 2022. – 384 с. (Серия «Диалог» имени Василия Ивановича Белова).

ISBN 978-5-907640-05-4

«Ярмарка наград» – обобщающее название сборника рассказов, каждый из которых приятно удивит читателя юмором, остротой интриги, приоткроет завесу тайн человеческого мироздания. Хорошо известно, что сейчас торгуют если не все, то многие, причём на каждом углу и без разбору, даже совестью. А как бы хотелось жить не в стране «кровавой и безбашенной торговли», а там, где человек купается в любви, безгранично радуется своему «Я» и общему «Мы», никогда не встречает на пути эгоизм, унижение, подлость.

Именно об этом автор пишет в своих проникновенных рассказах и пытается донести через них правду жизни. Читайте – и найдёте в них если не себя, то тех, которые порой так часто вас окружают.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-907640-05-4

© Ю. Семёнов, 2022
© Интернациональный Союз писателей, 2022



Семёнов Юрий Петрович родился в 1954 году и вырос в городе Чимкенте в Южном Казахстане, в семье фронтовика – партийного, профсоюзного работника и бухгалтера. Имеет два высших образования. Работал учителем в школе, в системе МВД, полковник. На пенсии трудился в финансовых, государственных и коммерческих структурах.

Увлёкся литературным творчеством. Любовь к изложению мыслей на бумаге пронёс через всю жизнь, начиная с юности. Опубликовал сборники рассказов «Старый балкон», «Медовые перчинки», за что в 2021 году удостоен медали премии имени Теодора Драйзера. Готовит к выпуску очередное произведение – «Омут колдовства».

*Памятником должны стать книги,
а если нет, то лучше, чтобы автора
как можно быстрее забыли.*

Бернард Шоу

КАК У ВИТЬКИ СВЕТОТРУБИЛИ

*Сидел себе, спокойно работал,
а потом неожиданно Чубайс пришёл...*

Сейчас кое-где ещё остаются проблемы со светом и политики у руля продолжают увлекаться режимом всеобщего отключения электроэнергии. Многие к этому привыкли и потеряли всякий смысл сопротивляться властям. Бывали, правда, единичные случаи, когда дух народного терпения иссякал и «пещерные люди» с факелами в руках проявляли всплеск своего негодования: как-то перекрывали дороги в ущерб народному хозяйству, пугали себя же зловещими лозунгами под окнами всемогущих ведомств, объявляли голодовки, во вред желудкам, но не более.

И вот на фоне этого бардака в стране произошёл один весьма забавный случай.

* * *

Витька, подобно Обломову, лежал дома на любимом диване и смотрел телевизор, потягивая из бутылки пиво. Оторваться от ящика он не мог, потому что вот так после работы он всегда наслаждался жизнью. На сей раз показывали футбол. Играли извечные соперники по турнирной таблице: «Спартак» и «Динамо». Счёт 1:0 высвечивался на табло стадиона уже довольно долго и, судя по игре, запечатлелся там навсегда.

Витька сделал два больших глотка и, не отрывая глаз от экрана, закусил кусочком сыра. Шуркин в очередной раз разбежался и, сделав свои козырные три прыжка перед штрафным ударом, пробил мимо ворот. И, главное, не просто мимо, а запустил мяч на самую галёрку трибун. Зрители взревели не то от досады, не то от радости заполучить дармовой сувенир.



– Твою мать, – вскрикнул Витька и со всего маху шлёпнул себя по ляжке. – Мазила!!! Кто ж тебя в футбол играть научил? Да при такой повышенной зарплате я бы не глядя мяч пяткой в ворота загонял.

Он со злости допил бутылку, взял со стола новую и одним ударом выбил крышку. Дверь слегка скрипнула. Пришла жена Светлана. Её руки, отягощённые тяжёлыми сумками, ныли от усталости.

– Витя, – простонала она. – Помоги. Чего разлётся?

– Сию минуту, – пробурчал Витька и снова схватился за бутылку.

– Витя, я всё вижу, – более резко сопроводила свои требования Светлана.

Откуда-то из-под дивана вылез кот Васька, вытянулся и жалобно промурлыкал: «Хозяин, жрать охота».

– П–шёл вон, – поддел его ногой Витька и, наконец-то, встал с дивана. – Всё, из-за вас продули, а могли бы и на ничью свести.

Светлана, не дожидаясь мужа, стала традиционно сервировать стол.

– Витя. Ты бы ведро на помойку вынес, а то запашок от него уже за версту несёт. Сам, разве, не чуешь?

– Сию минуту, – снова успокоил он её.

– Твоя сия минута уже часами в голове отдаёт. Давай, мигом и к столу.

– Вот! Это уже ближе к желудку.

И Витька, на лету подхватив ведро, скрылся за дверью. Появился он снова примерно через полчаса, когда уже смеркалось. В это время Светлана мирно дремала у телевизора с варёшкой в руках на изготовке.

– Так! – прокричал он, потирая от удовольствия руки. – Ну, и где тут похлёбка? Наливай.

От неожиданности Светлана подскочила и, замахиваясь на Витьку орудием своего труда, завопила:

– Где ж тебя черти носили? Всё уже остыло. Теперь подогреть придётся.



– Ничего. Мы её и в таком виде оприходуем, – ответил Витька, спикировал к столу и по-стахановски заработал ложкой.

* * *

Тем временем к соседу Ивану, проживавшему этажом выше, настойчиво постучали в дверь.

– Кто там? – недовольно пробурчал он и пошёл открывать.

На пороге стоял незнакомый ему мужчина, в руке которого болтался небольшой чемоданчик, по всей видимости, с инструментами.

– Добрый вечер! Я из ЖЭКа, – коротко поприветствовал он хозяина.

– И вам того же, – ответил Иван.

– Ну-ну, – ухмыльнулся незнакомец и спросил:

– У вас с электричеством всё в порядке?

– Пока не жалуемся. А что, отключить хотите?

– Если надо будет, отключим и вас не спросим. А пока вопрос на засыпку, – и он кивком головы выманил Ивана на лестничную площадку. – Скажите на милость, что это за провод? Похоже левый. А? Иван посмотрел на указующий перст электрика из ЖЭКа и увидел какой-то подозрительный провод, предательски уходящий от общей линии вглубь стены, за которой располагалась его квартира.

– Даже не знаю. Может быть, Шуркин? Она рядом живёт, вот тут.

И Иван перевёл взгляд на соседнюю квартиру, где жила всем известная Александра Сергеевна, в недавнем прошлом капитан уголовного розыска. Электрик, хорошо знавший её суровый нрав, навскидку примерил рост Ивана, посмотрел ему в глаза, тщательно просканировал их на предмет правдивости показаний и только после этого как-то нерешительно постучал в дверь. На его позывные никто не ответил. Он постучал ещё раз, уже настойчиво, но снова безуспешно.

Иван, который всё время стоял за спиной электрика и переживал за исход дела, казалось, только и ждал этого момента.



Он вышел несколько вперёд, по-петушиному выпятил грудь и съязвил:

– Ну, вот, теперь прячется. Стыдно, видимо, стало. Я же говорил, что это её проказы. А вы сомневались.

– Ладно, – согласился с доводами электрик. – Несите стул или стремянку, будем отрубать.

– Вот это правильно, я мигом, – обрадовался Иван и растворился в лабиринте своей квартиры.

Не прошло и пяти минут, как электрик перекусил плоскогубцами провод, причём под самый корень, чтобы другим неповадно было снова подключиться, и, на всякий случай, заизолировал концы.

– Теперь пусть только попробуют, – заключил он. – А к вам, товарищ, просьба – если что, вовремя просигнализировать. ЖЭК ваше сообщение без внимания не оставит.

* * *

Тем временем Витька, мастерски уплетая лакомства, ехидно донимал Светлану:

– А ты почему за стол не садишься? Смотри, электричество отключат, при свечах будешь кушать. Лучше садись сейчас, чтобы потом ложкой мимо рта впотьмах не тыкать.

И тут свет погас, да так неожиданно, словно глаза выкололи. Витька вздрогнул, нечаянно задел и опрокинул на себя стакан с кипятком. Жгучая боль мгновенно пробила его тело. Как ужаленный, он подскочил со стула, выругался благим матом и со всей силы пнул первое, что попало ему под ноги. Это опять был кот Васька. Любимец публики совершил в воздухе пируэт и, неистово шипя, спикировал на голову Светланы. Та, не разобрав в темноте обидчика, машинально схватила со стола тарелку и запустила её в направлении источника звука. Точное попадание в цель обозначилось новым ещё более диким Витькиным воплем. После этого всё стихло. И лишь спустя некоторое время ищущие руки супругов, наконец-то, нашли друг друга.

