

Серия
NON-FICTION



Серия
NON-FICTION

Виталий Хальпуков

ИНДЕЙЦЫ АМЕРИКИ

Москва
Интернациональный Союз писателей
2022

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
Х17

Х17 Хальпуков, Виталий

Индейцы Америки : научно-популярное исследование / Виталий Хальпуков. – Москва : Интернациональный Союз писателей, 2022. – 100 с. – (Серия NON-fiction премии-медали им. Ивана Грозного).

ISBN 978-5-907564-16-9

Несколько сотен лет назад прекратила существование американская цивилизация.

Миллионы индейцев за очень короткий исторический период времени были уничтожены прибывшими из Европы поселенцами. А оставшиеся в живых превратились на своей родине в людей второго сорта.

О событиях далекого прошлого и об индейском наследии, его месте в современном мире повествует данная книга.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-907564-16-9

© Виталий Хальпуков, 2022

© Интернациональный Союз писателей, 2022



Виталий Хальпуков – выпускник Минского государственного педагогического института иностранных языков. Окончил аспирантуру по специальности «Социальная философия» при Национальной академии наук Беларуси (Институт философии).

Много лет проживает за границей. Работал переводчиком в Африке, долгое время находился в Латинской Америке. Более пятнадцати лет живет в США. В 90-е годы неоднократно посещал страны Европы.

Подробное изучение социально-политического устройства разных государств помогает автору отмечать схожие и отличительные черты определенных обществ. В своих книгах он делится с читателями персональной точкой зрения в отношении данного вопроса.

ПРЕДИСЛОВИЕ

«Я буду Острым Глазом». – «А я – Хитрой Лисой». В детстве мы с ребятами присваивали себе имена героев индейских фильмов и сутками «сражались» с белыми европейцами за собственную независимость, о которой в силу своего возраста ничего не знали. Также, будучи детьми, украшали свои головы всевозможными побрякушками и забрасывали на плечи самодельные луки, сделанные из веток деревьев. Затем с дикими криками, очень устрашающими, как нам казалось, бегали по деревенским окрестностям.

О фильмах про индейцев сообщалось заранее. Данные ленты пользовались спросом на всей территории уничтоженного СССР. В нашей деревне на кинопросмотры в сельский клуб собиралась почти вся молодежь – начиная с подростков и заканчивая юными людьми, не связанными узами брака. Словом, все те, кто еще не потерял интереса к необычному в тусклой обыденности деревенской жизни, не чувствовал себя слишком старым, чтобы появляться в публичных местах ночью.

В дни показов индейских фильмов в нашу размеренную сельскую жизнь вносилось значительное оживление. Люди старались справиться с домашними делами задолго до наступления темноты. Предчувствие праздника – первое, что испытывали местные жители перед просмотром голливудских фильмов об индейцах.

Местный киномеханик за неделю до начала сеанса развешивал афиши в местах скопления людей (это были магазины или конторы) – на прочной некрасочной бумаге крупными черными буквами выводили название фильма и время его показа. Также было обязательное добавление – «индейский». Люди врывались в клуб и платили

20 копеек, еще советских и имевших ценность, за удовольствие стать свидетелями невероятных, увлекательных сцен борьбы коренного населения Америки с европейскими захватчиками.

Все мы, несмотря на принадлежность к белой расе, принимали сторону цветного населения Америки и ненавидели бледнолицых. Способность индейцев становиться невидимыми в зеленой чаще восхищала, а их бойцовское мастерство завораживало наши детские души.

После просмотра индейских фильмов мы долго обсуждали увиденное, вспоминали сюжетную линию, разбирали ее в мельчайших деталях и верили, что индейцы одержали победу над белыми пришельцами. В то время все отличалось наивностью: и дети, и взрослые. К тому же время было бесхитростным – однообразным, без финансовых взлетов и падений. Мы обладали стойкой верой в то, что завтра будет лучше, чем сегодня.

Разумеется, мы, дети из белорусской деревни, совсем не представляли, кто такие индейцы, где они живут и почему всегда воюют. Да и Америка, о которой мы наверняка что-то слышали в школе, представлялась нам такой неизвестной.

С тех пор прошло много лет, и сейчас американский континент мне не менее близок и знаком, чем родная Беларусь. Об индейцах я знаю достаточно много, лицезрел их не раз. В настоящее время они выглядят не так, как в фильмах прошлого. Время и обстоятельства изменили их жизнь.

Индейцы почти не вспоминают о своих предках, воевавших с поселенцами, прибывшими из Европы. Масивная стена эпох отделяет нынешних представителей данной национальности от своих предшественников. Современные индейцы, как и другие жители двух Америк, Северной и Южной, имеют мало общего с культурой

и образом жизни прежних коренных народов этих земель. Они, как и остальные граждане государств американского континента, живут как раз по-европейски, привнося в свою жизнь все блага развитой цивилизации.

Про индейцев в США вспоминают редко. За много лет жизни здесь припоминаю только один случай – тогда в актовом зале школы выступал представитель этих народов. Он был одет в костюм, знакомый мне по индейским фильмам, и играл на разных инструментах, напомиравших флейту, к тому же бил в барабаны. Наверное, это было одно из обыкновенных школьных мероприятий, во время которых детям представляют культуру коренных народов США.

Однако на уровне всей страны официального праздника индейской культуры не существует. Правда, в отдельных местах, как, например, в калифорнийском городе Беркли, жители заменили федеральный праздник День Колумба на праздник под названием «День коренных народов США». В то же время День Христофора Колумба является официальным государственным праздником с 1937 года.

В США этого известного генуэзского мореплавателя, открывшего Америку, также начали почитать в XX веке – точкой отсчета служит 1906 год. Именно тогда в штате Колорадо утвердили торжественный день в его честь. Колорадо стал первым штатом, начавшим праздновать День Колумба. Хотя задолго до этого дня, в октябре 1792 года, в Нью-Йорке уже имели место празднования, посвященные открытию Христофором Колумбом Америки. Бывший президент США Ричард Никсон обозначил дату празднования Дня Колумба – второй понедельник октября.

Но в последнее время значительная часть населения планеты изменила свое отношение к мореплавателю.

Все больше людей в мире воспринимают открытие Америки Колумбом не только как героический поступок, позволивший заокеанским народам стать более цивилизованными, но и как захватнический акт, направленный на покорение коренных народов этой земли.

В результате прихода европейцев на Новую Землю миллионы жителей этого континента были убиты и умерли от болезней, неизвестных аборигенам. Переоценка современным человеком древнего прошлого происходит в наше время повсеместно, и не только в отношении истории Америки. Сегодня люди отличаются более гуманным взглядом на мир и на человечество в целом.

Христофор Колумб, отправляясь в морские путешествия, дальние и опасные, преследовал в большей степени коммерческую цель, а не научную. Он уезжал на поиски новых земель для испанского королевства и в то же время преследовал цели личной экономической выгоды. Жителям еще не покоренных земель априори отводилась роль рабов или смертников. Колумба не интересовала судьба аборигенов, его мысли занимали в первую очередь богатства Новой Земли. Европейцы, прибывшие в Америку, стремились обогатиться. Это желание ставилось превыше чьей-либо жизни, не имевшей для них значения.

Аборигенов, проживавших на новых землях, европейцы воспринимали как препятствие, затруднявшее движение к «великой» коммерческой цели. Поэтому с первыми безжалостно расправлялись: убивали, изгоняли из мест проживания и превращали в рабов. Коренные народы Америки в полной мере испытали на себе влияние жестоких нравов тех времен, когда сила являлась единственным признанным в мире авторитетом.

Особенно отрицательно относятся к Колумбу нынешние индейцы, наследники своих далеких предков.