

**Валерий Яковлевич Брюсов**

**Стихотворения, не  
включавшиеся в авторские  
сборники**

**Москва  
Книга по Требованию**

УДК 82-1  
ББК 84-5

**Валерий Яковлевич Брюсов**

Стихотворения, не включавшиеся в авторские сборники / Валерий Яковлевич  
Брюсов – М.: Книга по Требованию, 2011. – 366 с.

**ISBN 978-5-4241-2259-0**

**ISBN 978-5-4241-2259-0**

© Издание на русском языке, оформление, «  
YOYO Media», 2011  
© Издание на русском языке, оцифровка, «  
Книга по Требованию», 2011

Валерий Брюсов  
СТИХОТВОРЕНИЯ, НЕ  
ВКЛЮЧАВШИЕСЯ В АВТОР-  
СКИЕ СБОРНИКИ  
1891–1924



# ПОЭЗИЯ

«Ты знаешь, чью любовь мы изливаем в звуки?..»

Ты знаешь, чью любовь мы изливаем в звуки?  
Ты знаешь, что за скорбь в поэзии царит?  
То мира целого желания и муки,  
То человечество стремится и грустит.  
В моленях о любви, в мучениях разлуки  
Не наш, а общий стон в аккордах дивных слит.  
Страдая за себя, мы силою искусства  
В гармонии стиха сливаем мира чувства.

18 ноября 1891

# ПОЭЗИЯ

«Поэзия везде. Вокруг, во всей природе...»

Поэзия везде. Вокруг, во всей природе,  
Ее дыхание пойми и улови —  
В житейских мелочах, как в таинстве любви,  
В мерцанья фонаря, как в солнечном восходе.  
Пускай твоя душа хранит на все ответ,  
Пусть отразит весь мир природы бесконечной;  
Во всем всегда найдет блеск красоты предвечной  
И через сумрак чувств прольет идеи свет.  
Но пусть в твоей любви не будет поклоненья:  
Природа для тебя — учитель, не кумир.  
Твори — не подражай.  
— Поэзия есть мир,  
Но мир, преломленный сквозь призму вдохновенья.

23 мая 1892

## «Я за то свою мысль ненавижу...»

Я за то свою мысль ненавижу,  
Что в холодном кристалле ее  
Я вчерашнее счастье свое  
Беспощадно развенчанным вижу.  
Я за то презираю себя,  
Что сегодня, как скучную сказку,  
Осмею я безумную ласку  
И тот миг, где я плакал, любя.  
И что страстных признаний порывы,  
Что мечты вдохновенный полет  
Я сочту за безмолвный расчет  
И за пафос заученно-ложивый.

17 апреля 1893

## ПРИ ПОСЫЛКЕ П. ВЕРЛЕНУ ПЕРЕВОДА «РОМАНСОВ БЕЗ СЛОВ»

Еще покорный ваш вассал,  
Я шлю подарок сюзерену,  
И горд и счастлив тем, что Сену  
Гранитом русским оковал.  
23 ноября 1894

# ТЕМА ПРЕДЧУВСТВИЙ

Зигзаги  
Волны  
Отваги  
Полны,  
И саги  
Луны  
Во влаге  
Слышины!  
Запрета  
В искусство  
Мне нет.  
И это  
Предчувствий  
Сонет.  
26 ноября 1894

## «Здесь же, в театре, когда-то с тобой...»

Здесь же, в театре, когда-то с тобой  
Так же следил я за шумной толпой,  
Так же ловил незнакомые взгляды,  
Чьи-то движенья и чьи-то наряды.  
Нынче и ты здесь смешалась с толпой.  
Ныне безмолвно слежу за тобой.  
Точно у цепи порвалися звенья,  
Точно оборвана нить единенъя,  
Чужды друг другу — бредем мы одни...  
Или в золе догорели огни?  
Или растерлись в песчинки каменья?  
Или, и правда, оборваны звенья?

28 ноября 1894

# «Чужда мне красота раскинутых степей... »

Чужда мне красота раскинутых степей,  
Невнятен ропот океана.  
Мне ближе улица с мерцаньем фонарей  
Во мгле ненастного тумана.  
Я не могу любить беспечное дитя,  
Кто чарам отдаётся слепо.  
Мой идеал! В любовь играешь ты шутя,  
О, дочь порока иль вертепа!  
И молча я смотрю на символы любви,  
Не подходя к распятью.  
Христос! Забудь меня, напрасно не зови,  
Оставь меня проклятью!

29 ноября 1894

## «Гнутся высокие лотосы...»

Гнутся высокие лотосы,  
До неба высятся маки,  
И воскрешенные образы  
Медленно бродят во мраке.  
Ночь, где Адамовы головы  
Машут крылами вампира,—  
Где от полета тяжелого  
Зыблется зеркало мира!  
Стонешь и бъешься в усилии  
Грез разорвать вереницы,  
Ширятся черные лилии  
Куполом бледной гробницы.

30 ноября 1894