

Елена Боброва

ХОЛОДНЫЙ КОРОЛЬ

Любовное фэнтези

УДК 82-312.9
ББК 84-445
Б72

Б72 **Боброва Е.**
Холодный король: Любовное фэнтези / Елена Боброва – М.: Литнет, 2025. – 260 с.

ISBN 978-5-521-93019-7

Поезд замедлялся и уже въехал в город, через тридцать минут я прибуду на платформу хоть и обещала себе что больше никогда не ступлю на неё ногой. Я поклялась не возвращаться в город где разбили моё сердце. Но мне пришлось, меня вызвали в центральный отдел дозора для расследования дела. Ну кто же знал что мой напарник - моя истинная любовь.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-93019-7

© Литнет, 2025
© Е. Боброва, 2025

Оглавление

Глава 1.....	5
Глава 2.....	7
Глава 3.....	12
Глава 4.....	15
Глава 5.....	19
Глава 6.....	23
Глава 7.....	26
Глава 8.....	31
Глава 9.....	36
Глава 10.....	42
Глава 11.....	49
Глава 12.....	53
Глава 13.....	57
Глава 14.....	61
Глава 15.....	67
Глава 16.....	69
Глава 17.....	74
Глава 18.....	83
Глава 19.....	87
Глава 20.....	91
Глава 21.....	97
Глава 22.....	103
Глава 23.....	108
Глава 24.....	115
Глава 25.....	120
Глава 26.....	126
Глава 27.....	135
Глава 28.....	140
Глава 29.....	148
Глава 30.....	154

Глава 31	159
Глава 32	165
Глава 33	170
Глава 34	175
Глава 35	181
Глава 36	187
Глава 37	194
Глава 38	204
Глава 39	209
Глава 40	218
Глава 41	227
Глава 42	233
Глава 43	241
Глава 44	248
Глава 45	254
ЭПИЛОГ	259

Глава 1

В нашем мире все владеют магией, хочешь ты этого или нет. Это накладывает определенные ограничения и дает множество возможностей для ошибок. Как бы я ни любила колдовать, всегда находились причины, чтобы этого не делать.

Вообще, мне всегда лучше давались зелья, когда я их варила в ведьмовской школе, то чувствовала, что все под контролем. Использовала свою силу на полную, при этом не опасаясь, что смогу кому-то навредить, а результаты моих не всегда удачных экспериментов можно было скормить волшебным питомцам.

Питомцы – это вторая моя страсть, я училась им помогать и использовать их силы в своих целях, при этом все стороны оставались абсолютно довольны. В нашем поместье жили, коровы и овцы, пегасы и красивые огненосцы, бабушкины любимые девясильцы, и, конечно, разнообразные птицы, от летающих крылозубов до пуганчиков-несушек. Все животные с определенной долей разума, некоторые говорящие, с ними я особенно любила работать. Совсем еще молоденький пегас по кличке Красавчик был моим ездовым помощником, где только мы с ним уже не побывали. Облетели все окрестности и посетили пару городов неподалеку. Дальше летать мне, к сожалению, не разрешали. Я часто сетовала на несправедливость по этому поводу, родители не позволяли улетать слишком далеко, боялись, что Красавчик меня не дотащит, что ж поделать, люблю сладкое. Бабушка запекает потрясающие ирбисы с медом, невозможно удержаться, а Красавчик еще не развил достаточной выносливости для перевозки тяжестей.

В детстве я училась зельеварению и вполне в этом преуспела, хотела и дальше этим заниматься, мечтала найти лекарства от множества болезней, для людей и магических существ. Я участвовала в проекте по изобретению универсального лечебного зелья с девочками из моей учебной группы в школе. Мы заняли второе место,

и наше зелье стали производить для массового использования. Приходили неплохие дивиденды, мне хватало, чтобы покупать редкие ингредиенты для своих зелий.

Я мечтала создать зелье, которое позволит побороть самый страшный недуг в нашем мире – потерю магической силы. Если магическое существо, будь то животное или человек, теряло магию по какой-либо причине, то постепенно образовавшаяся пустота вытягивала жизненные силы и существо погибало в самом расцвете лет. Мне хотелось бы помочь таким больным, дать возможность вернуть им магию и прожить до глубокой старости. Магическое высыхание, как его называли, происходило неожиданно, без особых причин и стало в последнее время угрожать всему живому в моем мире.

Вот и сегодня я сидела над котелком со своей любимицей, маленькой обезьянкой Крошей и пыталась сварить восстановитель магических сил. Я потратила на составляющие все свои сбережения, влила почти все свои силы мага жизни, а также применила силу огня, которой у меня было совсем немного, но ее хватало, чтобы регулировать температуру зелья.

Конечно, огонь, как обычно стал моей основной проблемой, когда я волновалась, он совершенно не слушался. Зелье сильно булькнуло и окончательно потемнело, я разочаровано вздохнула и потушила огонь. Как же мне найти тот душевный покой, который помог бы мне сварить все, что я задумала до конца? Мама говорит, что нужно набраться опыта именно во владении огнем, что мне нужно идти учиться на мага, а не продолжать ведьмовское обучение. «Ты знаешь науку зельеварения в совершенстве», – говорила она, – «тебе нужно научиться контролировать огонь».

Она у меня маг огня с большим уровнем, о чем говорят ее темно-карие глаза. Мои же зеленые глаза мага жизни имеют только небольшие желтые лучики, которые показывают, что огня во мне не так уж и много, но мне иногда хотелось бы поменьше взрывать-

ся, характер от магической силы часто зависит. Папа, к примеру, маг воды, у него глаза голубые, по характеру он спокойный, а вот у бабушки зеленые, она маг жизни, как и я. Еще в нашем мире есть маги воздуха – у них глаза серые. Обычно они монахи, им не до житейских проблем. Летающие животные тоже все с серыми глазами. Случается, и такое, что глаза бывают двух разных цветов, когда заложены обе силы в равных пропорциях, но это редкость, чаще бывает, как у меня, один цвет в преимуществе и небольшие включения или ободок другого цвета.

Глава 2

Настал первый день моего пребывания в университете магии. Как и решила, поступила на факультет огня. Буду работать над своим внутренним пожаром. В последнее время он стал совсем неуправляем. А все наш сосед, про себя я называла его Холодным королем за надменное выражение лица. Я увидела его относительно давно, когда он с отцом пролетал мимо нашего поместья в прошлом году, и они остановились поговорить с моими родителями. Мы и раньше, видимо, жили по соседству, но тогда парни не нарушали моего душевного равновесия, и я ни на кого из них не обращала внимание.

Были у меня в окружении представители мужского пола, обычно их я стеснялась и не заводила близких знакомств. Но, как говорит бабушка, в последнее время я очень повзрослела, еще бы, окончание ведьмовской школы и поступление в одно из самых престижных высших учебных заведений заставит повзрослеть кого угодно. И вот я здесь. В общежитии разрешили оставить мою Крошечку, карманную золотую обезьянку, которую папа привез мне из своего путешествия по исследованию Ирдарских джунглей. Она у меня такая умничка, настоящая волшебница, умеет говорить и знает множество волшебных растений, что очень помогает мне в моих исследованиях.

В общежитии я поселилась в отдельной комнате, разместилась с комфортом. Иначе учащиеся этого заведения жить и не привыкли, все из богатых семей, что мне не особо нравилось, моя семья хоть и имела достаток и положение в обществе, но я никогда не придавала этому особого значения. Ценила в первую очередь талант и стремление к развитию и совершенству.

В моей новой комнате, в которой предстояло жить следующие четыре года было уютно, красивая мягкая кровать, магический шкаф и стол, а также небольшая уборная. Я первым делом разложила одежду и покормила свою питомицу. Она у меня большая любительница сладких фруктов, впрочем, как и я. Перекусили запасами, которые мне любовно собрала в дорогу бабушка, и пошли на разведку.

– Как думаешь, тут много учащихся с питомцами? – немного нервничая спросила Кроша.

– Если разрешают ваше размещение, то думаю, что много.

Мы пошли по коридору, встретили пару человек в красных мантиях. Мне должны были выдать такую же. Тут я услышала объявление об общем сборе первокурсников в зале торжеств на первом этаже. Расположение учебных, жилых и других помещений в университете магии я уже изучила по буклетам для поступающих. Поспешила на собрание, чтобы быть в первых рядах, очень интересно послушать, что же нам расскажут.

В ведьмовской школе было все просто и понятно, расписание, руководитель, кабинеты разделены по предметам, да и самих предметов немного: общего образования, по управлению силой и зельеварение, мой любимый. В университете несколько профильных предметов по стихиям, большая роль принадлежит развитию силы по выбранному направлению и контролю, а также общественной жизни, в этом блоке множество дополнительных занятий.

Я планировала выбрать, естественно, зелья и пение для души. Можно было бы выбрать и животноведение, но папа очень любит, когда

я пою. Вот и решила поучиться, если уж дают возможность. В университете приветствуется, когда ты занимаешься еще чем-то кроме учебы, говорят, это позволяет укреплять дух, а крепкий дух – залог качественного управления силой.

Все это прямо сейчас рассказывал нам ректор. Заметно, что своей речью он хотел вдохновить студентов на свершения: «Вашему выбору представлено множество вне учебных занятий, займитесь творчеством, развивайтесь, рискуйте, вдохновляйтесь! Вы найдете себя в этих стенах, а преподаватели вам помогут. Не бойтесь пробовать что-то новое, разнообразить свою жизнь! Поверьте, вы успеете еще поработаться, живите здесь и сейчас, радуйтесь жизни, но не ленитесь, не забываете про развитие навыков управления силой – вы же пришли в первую очередь за этим».

– Да уж, вдохновляет, – сказала забавная девушка, стоящая рядом. – Мне бы хотелось заняться каким-нибудь спортом, а то огонь меня замучил, а когда набегашься, напрыгаешься, то сидит спокойно, не шипит на меня.

Интересно, судя по всему, у этой девушки очень мощная сила огня, раз у нее не только карие глаза, но и рыжие волосы.

– Аннета Крокс, будем знакомы.

– Зарина Моран, очень приятно, – ответила я, улыбнувшись первой знакомой в университете. Скорее всего, мы будем учиться в одной группе факультета огня.

– Ой, а кто это у тебя на плече сидит? – заинтересовалась новая знакомая.

– Моя ручная обезьянка Кроша, – я помогла Кроше перебраться на ладошку Аннете, чтобы та смогла рассмотреть мою любимицу.

Ректор в то же время продолжал вещать: «Хочу обратить ваше внимание на сохранение учебного имущества, учитесь управлять вашей силой в мелочах, не поджигайте аудитории или ваши комнаты в общежитии, не засыпайте их песком и не заливайте водой. Держите себя в руках, но не забывайте, что это университет магии и у вас

будет возможность выпускать стихию на специальных защищенных полигонах. Будут тренировки и даже дуэли, но под контролем преподавателей, иначе вы рискуете вылететь отсюда, не закончив обучение. Думаю, несдержанность того не стоит. А, чтобы совсем уж вас вдохновить, представляю наших старшекурсников, которые покажут, чему можно научиться, если проявить талант и самообладание».

На сцену стали подниматься девушки и парни в мантиях разного цвета, красных, синих и зеленых, но не было серых. Воздушники, оказывается, учатся совсем по-другому, в отдельном корпусе, высоко в горах и не участвуют в подобного рода представлениях. Это мне рассказала Аннета, у нее есть старшие братья, один из них маг воздуха, другой маг огня, второй, кстати, как раз поднимался на сцену, и тут я заметила своего соседа, того самого Холодного короля.

Я еще не видела его очень близко. Он оказался красивее, чем мне запомнилось. Высокий, стройный, кожа белая, будто мраморная, волосы темные, достаточно короткие, немного выются, а глаза зеленые, как леса Зукрана. Я утонула в этих глазах, при том, что он ни на кого и не смотрел, было ощущение, что ему вообще нет ни до кого дела. Холодный король, величественный и недостижимый.

Все остальные старшекурсники улыбались, кто-то помахал нам рукой. Когда все вышли и построились, началось представление. Взмах руки и вырывается огонь, формируя красивые волны разного оттенка красного, дальше вступают маги воды, при этом их магия не потушила огонь, а дополнила, появились ледяные скульптуры, которые огонь обтачивал. И, наконец, присоединяются жизневики, вызывая фонтан из цветов и бабочек, которые летят над залом, вызывая вздохи восхищения. Ребята при этом все уверенные, но видно, что стараются, а мой король колдует совсем непринужденно, еще бы, подобный темно-зеленый цвет глаз еще нужно поискать. Очень красиво. Я стояла и смотрела на него, загипнотизированная