

Леланд Чарльз Годфрей

Резьба по дереву

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Ч-20

Ч-20 **Чарльз Годфрей Л.**
Резьба по дереву / Леланд Чарльз Годфрей – М.: Книга по Требованию, 2022. –
178 с.

ISBN 978-5-519-93008-6

ISBN 978-5-519-93008-6

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2022

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2022

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

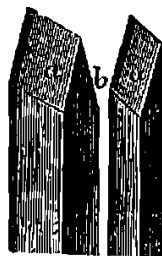


Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

рѣзбу стоя и, положивъ свою работу на высокой верстахъ или подкладку. Въ мастерскихъ ученики часто учатся рѣзать стоя съ самаго начала.

Инструменты рѣзчика вообще раздѣляются на два класса: долотья плоскія и полукруглыя съ большимъ или меньшимъ закривленіемъ лезвія, разныхъ величинъ и видовъ. Долото рѣзчика всегда заострено съ *обѣихъ* сторонъ (двухсторонней фаской), какъ указано на фиг. 1, тогда какъ болѣе крѣпкіе столярные инструменты точатся лишь съ *одной* стороны (фиг. 2).



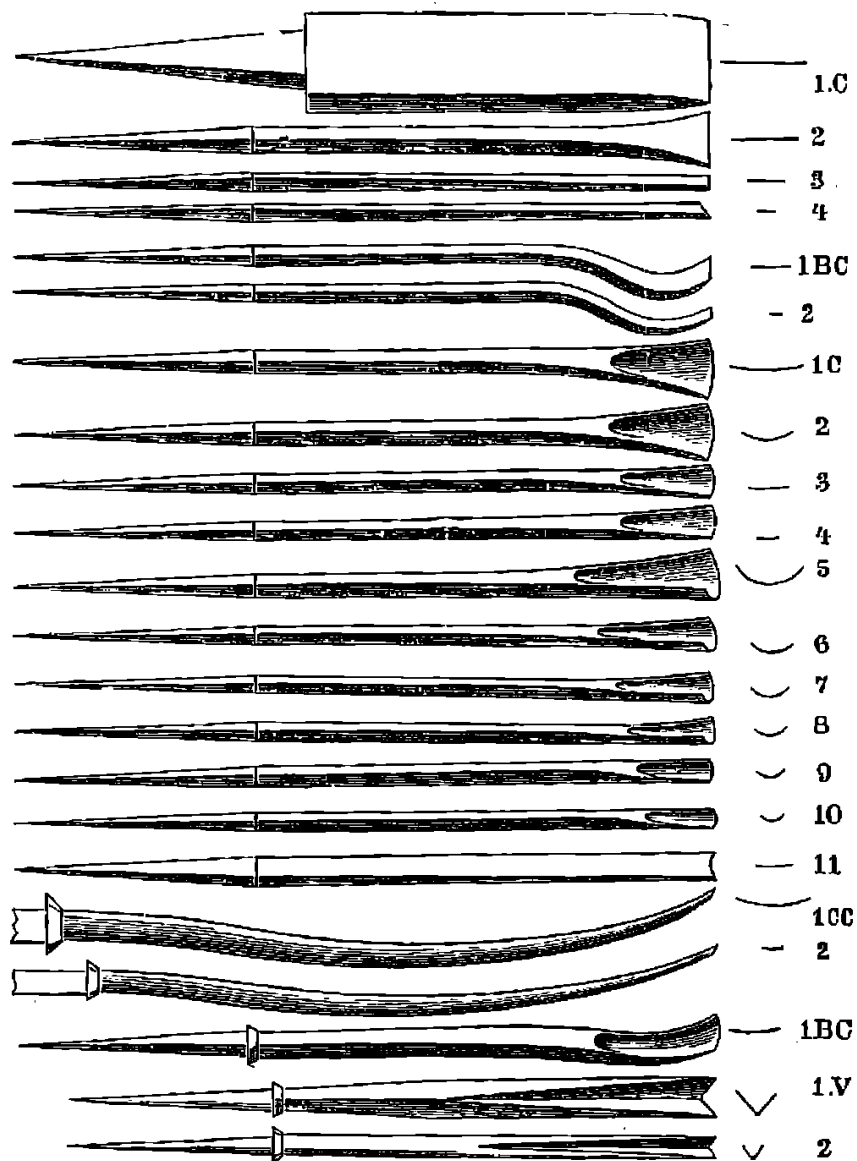
Фиг. 1 и 2.

Причина такого двусторонняго затачиванія рѣзчиками долотьевъ заключается въ томъ, что въ иныхъ мѣстахъ нельзя было бы совсѣмъ произвести работу обыкновенной стамеской или для этого ее пришлось бы постоянно поворачивать.

Рѣзчиковія долотья бываютъ различныхъ ширинъ начиная отъ дюймовой и кончая остріемъ, которое чутьеку шире шила.

Основные типы долотьевъ показаны на фиг. 3. Къ нимъ можно также прибавить „скошенныя долотья“ и „угловыя долотья“, которыя затачиваются наискось, но также двухсторонней фаской.

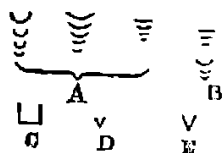
Полукруглыя долотья (фиг. 4 А и В) представляютъ собою тѣ же стамески, но только болѣе или менѣе желобчатые. Онѣ бываютъ различной ширины и различной степени кривизны. Долотья большой кривизны называются *трубчатыми*. Долотья, острія которыхъ составляютъ часть окружности (фиг. 5) какой бы то ни было степени кривизны, и какой угодно ширины, называются



Фиг. 3.

выборными. Самыя маленькія изъ выборныхъ долотьевъ называются *жилователями* (фиг. 6).

Выгнутыя долотья. Какъ плоскія, такъ и полукруглыя долотья дѣлаются прямыя и выгнутыя. Часто случается, что въ глубокой выемкѣ невозможно бываетъ рѣзать прямымъ долотомъ, тогда то и прибѣгаютъ къ выгнутымъ, нѣсколько наиболѣе употребительныхъ изъ коихъ показано на фиг. 7.



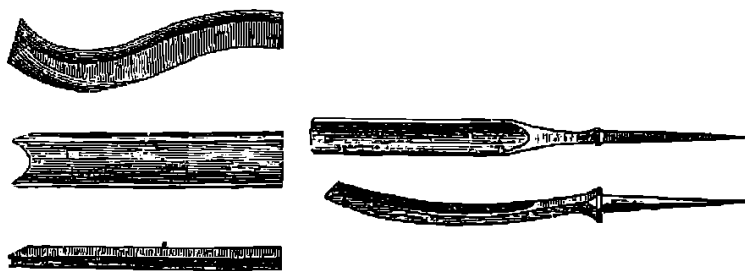
Фиг. 4.



Фиг. 6.

Фиг. 5.

Зажимные винты и разныя струбцинки, такъ какъ



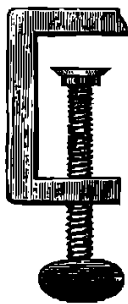
Фиг. 7.

рѣзчику приходится одной рукой держать инструментъ, а другой рукой направлять его, то, очевидно, кусокъ

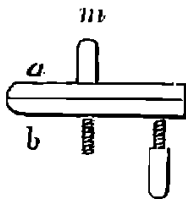
рабочаго дерева долженъ быть прикрѣплень тѣмъ или другимъ способомъ.

I. Самый простой способъ состоитъ въ завинчиваніи въ столъ трехъ или четырехъ винтовъ на удобномъ разстояніи. Кусокъ дерева помѣщаютъ между этими винтами, и они не позволяютъ ему двигаться вбокъ.

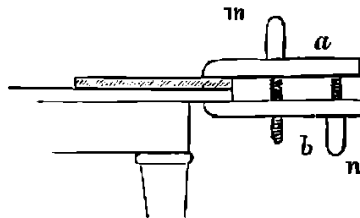
II. *Простыя желѣзныя струбцины* (фиг. 8). Эти струбцины представляютъ собою желѣзную трехплечную полураму, при чемъ сквозь нижнее плечо пропущень винтъ. Струбцины употребляются для зажима на краяхъ стола, и тогда для прикрѣпленія работы къ его поверхности всегда берутъ не менѣе двухъ струбцинокъ. Недостатокъ ихъ состоитъ въ томъ, что онѣ заминаютъ поверхность работы и тѣмъ портятъ ее. Для устранения сказаннаго, между работой и верхнимъ плечомъ струбцины дѣлаютъ подкладку въ видѣ кусочка дерева; но такая подкладка не всегда удобна — она мѣшаетъ работѣ.



Фиг. 8.



Фиг. 9.

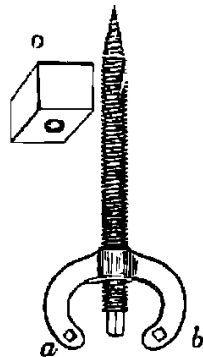


Фиг. 10.

Американскія струбцины (фиг. 9 и 10) представляютъ собою гораздо лучшее приспособленіе, совершенно не имѣющее только что указаннаго неудобства.

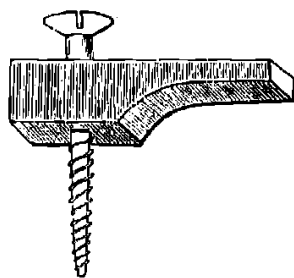
Онѣ состоятъ изъ двухъ продолговатыхъ кусковъ твердаго дерева *a* и *b*, закругленныхъ съ одного конца, и двухъ деревянныхъ винтовъ *m* и *n*, изъ которыхъ одинъ проходитъ сквозь оба куска дерева, а другой—лишь сквозь одинъ, при чемъ конецъ этого винта *n* входитъ въ углубленіе, сдѣланное въ кускѣ *a* для удерживанія пяты въ одномъ положеніи. При употребленіи этихъ струбцинокъ нужно крѣпко взяться обѣими руками за рукоятки ихъ винтовъ, и затѣмъ вращать руки одну вокругъ другой, что заставитъ щеки струбцинокъ разойтись совершенно параллельно. Когда промежутокъ между кусками *a* и *b* будетъ равенъ толщинѣ обрабатываемаго дерева, вмѣстѣ со столешницей (фиг. 10), щеки тисокъ надвигаютъ на работу, и винтомъ *m* дѣлаютъ добавочный полуоборотъ, что слегка нарушаетъ параллельность между половинками тисокъ, и способствуетъ болѣе крѣпкому зажиму. Эти струбцинки весьма пригодны также для закрѣпленія работы при склеиваніи, а равно и для другихъ цѣлей. Дѣлаются онѣ различныхъ размѣровъ.

III. *Винты* фиг. 11. Это приспособленіе есть не что-иное, какъ желѣзный винтъ 12—14 дюймовъ длины, имѣющій съ одной стороны заостренный конецъ съ винтовой нарезкой, въ родѣ буравчика, а съ другой — квадратную запиленную головку. На винтъ этотъ надѣтъ ширококрылый барашекъ. При употребленіи такого винта снимаютъ съ него барашекъ и пользуются имъ, какъ ключомъ, для чего въ концахъ крыльевъ сдѣланы квадратныя

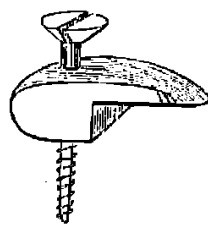


Фиг. 11.

отверстія *a* и *b*, по головкѣ винта; крѣпко завинчиваютъ острый конецъ винта въ нижнюю поверхность работы. Тѣло винта пропускается послѣ этого сквозь отверстие, продѣланное въ верстакѣ или столешницѣ, а барашекъ навинчивается уже снизу столешницы и закрѣпляетъ работу. Винты эти бываютъ довольно длинные, что иногда очень удобно; но, когда обрабатываемый кусокъ дерева очень тонокъ, то для избѣжанія слишкомъ продолжительнаго завинчиванія барашка, на стержень винта обыкновенно надѣваютъ, передъ барашкомъ, кусокъ дерева *o*, въ которомъ просверлено отверстие. Когда работу нужно бываетъ повернуть, то барашекъ отпускаютъ, а потомъ опять закрѣпляютъ. Удобство этихъ винтовъ состоитъ въ томъ, что при употребленіи ихъ на верстакѣ не видно ничего, кромѣ рабочаго куска дерева.



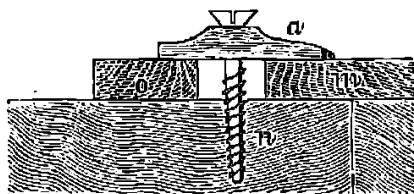
Фиг. 12.



Фиг. 13.

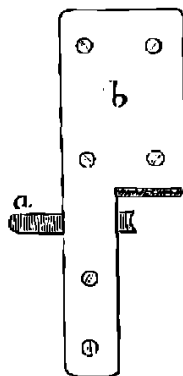
IV. *Валеты или нажимы* фиг. 12 и 13. Какъ видно на рисункахъ, это куски дерева, привинчиваемые къ столешницѣ шурупами и имѣющіе выступы, при помощи которыхъ они плотнѣе прижимаютъ обрабатываемый кусокъ дерева. Эти валеты легко могутъ быть выпилены изъ доски, соответствующей по толщинѣ куску обрабатываемаго дерева.

V. Возьмите обыкновенный шурупъ *n* фиг. 14 и небольшой обрѣзокъ дерева *o* такой же толщины, какъ и тотъ—*m*,—который подлежитъ обработкѣ; помѣстите обрѣзокъ *o* близь края обрабатываемаго дерева *m*, пропустите шурупъ сквозь плоскій валець *a* и вверните его въ столешницу, тогда валець однимъ концомъ будетъ опираться на обрѣзокъ *o*, а другимъ—будетъ придерживать работу *m*. При употребленіи двухъ или болѣе валетовъ, работа будетъ укрѣплена совершенно неподвижно и надежно.



Фиг. 14.

VI. Самый простой способъ прикрѣпленія работы состоитъ въ оставленіи съ каждой стороны обрабатываемаго куска дерева закраинъ около дюйма шириною и въ пропусканіи сквозь эти закраины шуруповъ въ столешницу. По окончаніи дѣла эти излишнія напуски дерева должны быть отпилены прочь.

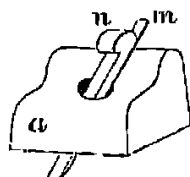


Фиг. 15.

Скребокъ фиг. 15 представляетъ собою удобный и остроумный инструментъ. Онъ употребляется для выбиранія маленькихъ валиковъ и желобковъ вблизи края работы. При длинныхъ и прямыхъ линіяхъ этотъ инструментъ производитъ работу несравненно правильнѣе, чѣмъ это можетъ быть сдѣлано долотомъ.

Рѣзцы для скребка дѣлаются изъ полосокъ стали, едва $\frac{1}{16}$ дюйма толщиною; для полученія ихъ обыкновенно употребляютъ куски лопнувшихъ столярныхъ пилъ. Рѣзецъ *a* долженъ быть неподвижно закрѣпленъ въ оправѣ *b*; при работѣ скребокъ медленно двигаютъ взадъ и впередъ. Точать рѣзцы прямо поперекъ кромки, безъ фасокъ, и употребляютъ для этого арканзасскіе камни съ закругленнымъ бокомъ.

Шпунтовка фиг. 16 представляетъ собою уменьшенную копію со столярнаго струга, называемаго грунтубелемъ. Она состоитъ изъ деревянной колодки *a* съ совершенно плоской подошвой и съ наклоннымъ отверстіемъ, въ которое пропускается желѣзко *m* и закрѣпляющій его клинъ *n*.



Фиг. 16.

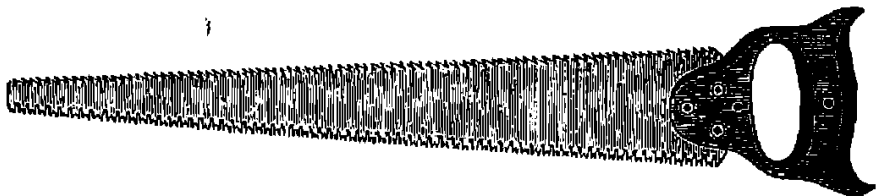
Этотъ инструментъ употребляется для выравниванія фона послѣ того, какъ онъ будетъ отчасти выбранъ и вырѣзанъ долотьями. Подошва шпунтовки опирается тогда на выступы, нарочно оставленные на первоначальной поверхности; послѣ же того, какъ фонъ вокругъ этихъ выступовъ будетъ выглаженъ, они срѣзаются заподлицо съ общимъ уровнемъ. Подошва колодки шпунтовокъ дѣлается отъ трехъ до девяти дюймовъ длиною; желѣзка самыхъ маленькихъ шпунтовокъ бываютъ шириною отъ $\frac{1}{8}$ до $\frac{1}{4}$ дюйма.

Пилы. При рѣзбѣ примѣняются пилы лучковыя и ножевыя различныхъ родовъ. Наболѣе полезна изъ нихъ, по всей вѣроятности, лобзикъ фиг. 17. Онъ состоитъ изъ легкой и тонкой стальной дуги *degf*, снабженной у раскрытыхъ концовъ винтовыми тисочками, въ которые зажимается тонкая пилочка. Ручка *m* также сдѣлана съ винтомъ, который даетъ воз-

можность сближать концы лобзика на дюймъ или болѣе. Для вставки пилочки отвертываютъ конецъ ручки *m* настолько, чтобы тисочки *b* выдвинулись насколько нужно, а затѣмъ зажимаютъ пилочку въ однихъ и въ другихъ тисочкахъ и ручку *m* снова завертываютъ, но уже до того, пока пилочка не натянется достаточно сильно. Вслѣдствіе упругости стальной дуги пилочка вытянется струной. Лобзикъ очень удобенъ при удаленіи излишняго дерева съ краевъ работы. Примѣняется онъ преимущественно при выпиливаніи ажурныхъ узоровъ. Когда выпиливаніе приходится производить не съ краю, а въ серединѣ куска, то необходимо насверливать отверстія для пропусканія пилочки. Насверливаніе это производится дрелью.



Фиг. 17.



Фиг. 18.

Столярныя пилы фиг. 18 почти незамѣнимы при срѣзаніи излишнихъ частей дерева и вообще при начальной обдѣлкѣ. Эти пилы настолько извѣстны изъ руководства столярнаго дѣла, что описываніе ихъ будетъ излишнее.

Кромѣ вышеописанныхъ, ученику понадобятся еще слѣдующіе инструменты при выполненіи болѣе сложныхъ работъ:

I. *Лопаткообразное долото, плоское и полукруглое.* фиг. 3, 1 С, 1 С. Эти инструменты очень легки и употребляются при обравниваніи ягодъ винограда или сливъ, или при тонкой работѣ.

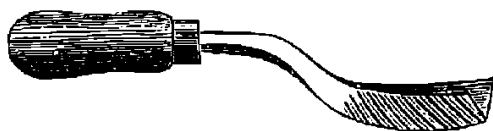
II. *Выгнутое долото* фиг. 3, 1 ВС, 2 ВС. Этотъ инструментъ представляетъ собою долото, выгнутое дугою.

III. *Уловья долотья маккарони* фиг. 19. Этого рода долотья, форма острія которыхъ показана на прилагаемомъ политипажѣ, предназначаются для удаленія дерева по бокамъ листовыхъ жилокъ и вообще для подобнаго рода тонкой работы. Употребляются они очень рѣдко.

IV. *Длительное или V-образное долото*, прямое или выгнутое фиг. 3, 1 V, 2 V, а также фиг. 19. Это весьма полезный инструментъ для размѣтки узоровъ



Фиг. 19.



Фиг. 19 а.

и листовыхъ жилокъ. Начинающаго сильно будетъ затруднять натачиваніе этого инструмента, а равно также и натачиваніе долотьевъ. При рѣзаніи этими инструментами надо быть крайне осторожнымъ, такъ какъ малѣйшая небрежность обращенія можетъ служить причиной поломки. По окончаніи работы, на остріе дѣлительнаго долота всегда слѣдуетъ насаживать кусокъ пробки.