

# **Государи из Дома Романовых 1613-1913**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
Г72

Г72      Государи из Дома Романовых 1613-1913 / – М.: Книга по Требованию, 2024. – 388 с.

**ISBN 978-5-458-08375-1**

Жизнеописание царствовавших государей и очерки их царствования.

**ISBN 978-5-458-08375-1**

© Издание на русском языке, оформление  
«УОУО Media», 2024  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.





Шапка царя Петра Алексѣевича,  
нынѣ называется короною царства Таврическаго.

## ИМПЕРАТРИЦА Екатерина II Алексѣевна.

### I.

#### Дѣтство Екатерины II.—Великая княгиня Екатерина Алексѣевна.

Императрица Екатерина II Алексѣевна происходила изъ рода принцевъ Ангальтъ-Цербтскихъ. Ея отецъ, Христіанъ-Августъ, былъ младшимъ братомъ владѣтельнаго князя этого второстепеннаго дома; мать, Юганна-Елизавета, принцесса Голштейнъ-Готторпская, была двоюродною сестрою отца императора Петра Ѳеодоровича. Христіанъ-Августъ былъ человѣкъ добродушный и простодушный; онъ служилъ въ прусской арміи, и эта дѣятельность его вполнѣ удовлетворяла, особенно съ тѣхъ поръ, какъ въ 1742 г. Фридрихъ II возвелъ его въ чинъ фельдмаршала; король прусскій, впрочемъ, никогда не возлагалъ на этого фельдмаршала порученій сколько-нибудь важныхъ, а Христіанъ-Августъ не замѣчалъ, что причиною его повышенія было желаніе Фридриха сдѣлать пріятное императрицѣ Елизаветѣ Петровнѣ, которая оказывала большое вниманіе всѣмъ родственникамъ своего единственнаго племянника, объявленнаго ею наслѣдникомъ русскаго престола; къ тому же другой братъ Юганны-Елизаветы былъ женихомъ Елизаветы Петровны, но онъ скончался до свадьбы. Принцесса Юганна-Елизавета была женщина довольно безпокойнаго нрава; она обладала энергіей и нѣкоторою живостью ума, но

солидныхъ умственныхъ качествъ не имѣла; для нея всегда и во всемъ на первомъ мѣстѣ стояло ея собственное «я»; за какое бы дѣло она ни принималась—всякое она непременно сводила къ своей особѣ и дѣлу этимъ почти всегда вредила. Родители Екатерины были весьма небогаты; небольшое приданое, полученное Юганной-Елизаветой отъ герцогини Брауншвейгъ-Люнебургской, ея крестной матери, болѣе чѣмъ скромный родовой доходъ младшаго принца Ангальтъ-Цербтскаго и жалованье прусскаго фельдмаршала—вотъ все, что они имѣли.

Родилась Екатерина, при крещеніи получившая имя Софіи-Фредерики-Амалии, 21 апрѣля (2 мая н. ст.) 1729 г. въ Штеттинѣ, гдѣ въ то время ея отецъ былъ губернаторомъ. Она росла въ обстановкѣ очень простой: въ ея памяти остался не особенно обширный губернаторскій домъ, гдѣ въ одномъ крылѣ помѣщались ея родители, а въ другомъ, противоположномъ—она, занимая три небольшія комнаты со сводами, бокъ о бокъ съ колокольною домовою церквю, такъ что маленькую принцессу будиль звонъ колоколовъ, укрѣпленныхъ на стѣнѣ ея комнаты. Зимой въ домѣ бывало холодно, и вся семья проводила вечера въ одной комнатѣ. По нѣскольку разъ въ годъ Юганна-Елизавета съ дочерью посѣщала родственницъ, у которыхъ жила довольно подолгу; это были не обмѣны визитами, а посѣщеніе болѣе богатыхъ родственницъ болѣе бѣдными, своего рода поѣздки на поклонъ—и изъ разсказовъ Екатерины видно, что при дворѣ императрицы Елизаветы Петровны ее могли послѣ этихъ посѣщеній удивлять не нравы, а только роскошь и великолѣпіе.

Екатерина росла въ тѣхъ же условіяхъ, въ какихъ росли тогда дѣти принцевъ, по положенію близкихъ къ положенію ея отца. Мать мало интересовалась воспитаніемъ дочери, оно было ввѣрено гувернанткамъ и наставникамъ, выбраннымъ, конечно, не изъ числа какихъ-либо извѣстныхъ и выдающихся людей. Кромѣ первыхъ своихъ нянекъ, Екатерина вспоминала нѣкую госпожу фонъ Гогендорфъ, которая была очень груба и возвышала голосъ даже на принцессу-мать, такъ что ее вскорѣ удалили, затѣмъ гувернантокъ-француженокъ, сестеръ Кардель, изъ которыхъ вторая поступила на мѣсто первой, когда эта вышла замужъ. Молодая принцесса имѣла учителей закона Божія, нѣмецкаго языка, чистописанія, музыки и танцевъ. Не было, конечно, и рѣчи о какомъ-либо обдуманномъ планѣ преподаванія, о выработанной системѣ воспитанія и обученія: учили, кто чему умѣлъ. По прибытіи Екатерины въ Россію г-жѣ Кардель и Вагнеру, преподавателю нѣмецкаго языка, были посланы подарки, конечно, по щедрости императрицы Елизаветы, а не по волѣ Екатерины, которая была еще слишкомъ молода, чтобы дѣлать подобнаго рода распоряженія. По словамъ Екатерины учитель музыки не могъ пріохотить ее къ этому искусству, учитель чистописанія не даромъ бралъ деньги: Екатерина писала, дѣйствительно, отличнымъ почеркомъ; Вагнеръ утомлялъ ученицу письменными работами, но по

словамъ Екатерины много содѣйствовало развитію ея ума, заставляя одну и ту же тему излагать различно. О г-жѣ Кардель Екатерина вспоминала съ благодарностью за ея добрый характеръ и говорила, что она была умна отъ природы и знала многое, ничему не учившись—послѣдняя похвала, впрочемъ, звучитъ нѣсколько и шуткою; г-жа Кардель давала молодой принцессѣ читать Расина, Корнеля, Мольера, но едва ли потому, чтобы почитала необходимымъ именно такого рода чтеніе; вѣроятно, она давала читать просто тѣ книги, какія были у нея подъ рукою: въ 30-хъ годахъ XVIII в. никакой специально дѣтской литературы не было, да и вообще нѣмецкой литературы въ это время, можно сказать, почти не существовало. Дѣтскіе годы будущей императрицы не были отмѣчены чѣмъ-либо особеннымъ, способности ея развивались медленно, и въ дѣтствѣ она не привлекала ничьего исключительнаго вниманія, потому-то о ея дѣтствѣ извѣстно лишь то, что она сама впоследствии рассказала въ разныхъ случаяхъ. Нельзя, конечно, считать за отраженіе сколько-нибудь значительныхъ фактовъ какіе-то неопредѣленные слухи, прошедшіе уже довольно поздно, будто Екатерина еще тогда, когда въ дѣтствѣ играла съ дѣтьми штеттинскихъ бюргеровъ, всегда первенствовала въ средѣ играющихъ дѣтей: слишкомъ ужъ естественно, что въ годы знаменитости Екатерины были доведены молвою до такихъ размѣровъ нѣсколько совершенно незначительныхъ случаевъ; одна изъ сверстницъ Екатерины, между прочимъ, заявляла впоследствии, что въ молодости никакъ не подумала бы, что изъ Екатерины выйдетъ то, что вышло. Полушутливый рассказъ Екатерины о томъ, какъ въ ея дѣтствѣ одинъ фізіономистъ сказалъ Іоганнѣ-Елизаветѣ, что на головѣ ея дочери онъ видитъ, по крайней мѣрѣ, три короны, конечно, ничего не доказываетъ: какой невѣстѣ не желали и не предрекали всякихъ благъ въ жизни и блестящихъ жениховъ въ томъ числѣ?! Когда Екатеринѣ было уже 16 лѣтъ, шведскій гр. Гилленборгъ говорилъ ей, что еще пять лѣтъ тому назадъ онъ сказалъ ея матери, что у молодой принцессы философскій складъ ума; но если это не было просто любезностью графа въ бесѣдѣ съ молодой великой княжной, то онъ угадалъ по какимъ-то неуловимымъ и намъ неизвѣстнымъ признакамъ. Екатерина, конечно, отъ природы обладала большими дарованіями, но въ раннемъ дѣтствѣ они не проявлялись, а развились только со временемъ, уже въ пребываніе Екатерины въ Россіи; на первыхъ порахъ она и здѣсь надѣлала не мало ошибокъ, хотя въ то же время въ нѣкоторыхъ случаяхъ сразу вступила на единственно вѣрный путь; благодаря своему врожденному уму она принимала вѣрныя рѣшенія, быть-можетъ, и не отдавая себѣ яснаго отчета, почему въ данномъ случаѣ дѣйствовала такъ, а не иначе.

Императрица Елизавета Петровна, вступивъ на престолъ, немедленно озаботилась, чтобы въ Россію привезенъ былъ Голштинскій принцъ Петръ, родной ея племянникъ и единственный, кромѣ нея, потомокъ Петра Великаго; онъ былъ , объявленъ на-

слѣдникомъ престола Россійской имперіи, а когда возникъ вопросъ о выборѣ ему невѣсты, Елизавета Петровна остановилась на принцессѣ Цербтской. Трудно сказать, чѣмъ именно руководилась при этомъ государыня. Бракъ наслѣдника престола, конечно, вызывалъ и разнаго рода политическіе соображенія и расчеты; подъ разнообразными вліяніями въ Петербургѣ выдвигались разные невѣсты; но играли тутъ роль едва ли одни политическія соображенія. Имѣлъ большое значеніе и вопросъ о религіи невѣсты: было необходимо, чтобы она перешла въ православіе, а католическія принцессы, какъ извѣстно, на это не соглашались; необходимо было, чтобы принцесса подходила и по возрасту, а молодые годы жениха, которому было всего 14 лѣтъ, ограничивали кругъ возможныхъ невѣстъ; играли роль и личныя симпатіи императрицы Елизаветы, которая очень любила своего умершаго жениха, брата принцессы Юанны - Елизаветы; наконецъ, могли вліять и просто случайности: воспитатель Петра Ѳеодоровича, Брюммеръ, заговаривалъ о возможности брака Петра Ѳеодоровича съ Софіей - Фредерикой Цербтской, когда еще и рѣчи не было о переѣздѣ молодого принца въ Россію и о провозглашеніи его русскимъ наслѣдникомъ. Какъ бы то ни было—Елизавета Петровна пожелала, чтобы супругою его племянника стала со временемъ молодая принцесса Цербтская; когда это рѣшеніе было принято, явилось много охотниковъ приписывать себѣ участіе въ немъ. Даже Фридрихъ II прусскій заговорилъ, будто бы онъ предполагалъ именно этотъ бракъ, хотя король не могъ не знать, что въ глазахъ императрицы Елизаветы его одобреніе могло только повредить всякому дѣлу.

21 декабря 1743 г. (1 января 1744 г. по новому стилю) родителями Екатерины было получено въ Цербстѣ съ курьеромъ письмо изъ Петербурга, въ которомъ Брюммеръ, не говоря прямо, но очень прозрачно намекая на намѣреніе императрицы, отъ нея имени приглашалъ принцессу Юанну-Елизавету немедленно отправиться съ дочерью въ Петербургъ; отцу прямо предложено было не сопровождать дочери; принцесса должна была выѣхать инкогнито, по возможности умалчивая о приглашеніи; на путевыя издержки ей было переведено 10.000 руб.

Рѣшеніе судьбы дочери естественно взволновало ее родителей, но согласіе ихъ сообразоваться съ видами русской императрицы ни на минуту не представлялось сомнительнымъ. Между отцомъ и матерью возникали споры по вопросу о предвидимой ими необходимости перемѣнить вѣроисповѣданіе: мать не находила въ этомъ затрудненій, отецъ смотрѣлъ на дѣло серьезнѣе и нѣсколько разъ заговаривалъ съ дочерью, что вѣры мѣнять не должно; въ концѣ-концовъ и въ этомъ случаѣ, какъ въ другихъ, онъ уступилъ женѣ; окончательно вопросъ рѣшенъ не былъ, но было несомнѣнно, что онъ рѣшится въ положительномъ смыслѣ, какъ

только это потребуется. И любовь Христиана-Августа къ дочери, и его умственный складъ очень ясно выразились въ наставленіяхъ, которыя онъ написалъ для нея и вручилъ ей въ минуту отъѣзда. Это произведеніе принца представляло собою небольшую тетрадь, написанную тяжелымъ нѣмецкимъ языкомъ того времени, со множествомъ онѣмеченныхъ французскихъ словъ, съ рюмованными окончаніями многихъ фразъ. Христианъ-Августъ внушалъ дочери прежде всего не мѣнять религіи, если не будетъ дѣйствительнаго убѣжденія въ большей истинности предлагаемой; затѣмъ онъ совѣтовалъ уважать и почитать императрицу и великаго князя и безусловно повиноваться его волѣ; далѣе шли предписанія уже совершенно мелочныя: въ аудіенцъ-камерѣ ни съ кѣмъ ничего не говорить, строго соблюдать этикетъ двора; относиться милостиво къ слугамъ и фаворитамъ государя, но не требовать отъ нихъ ничего и не вознаграждать ихъ, полагаясь во всемъ на волю государя; стараться всегда имѣть хоть небольшой запасъ денегъ, но хранить свои карманныя деньги всегда у себя, чтобы не попасть въ зависимость отъ гофмейстерины, но вмѣстѣ съ тѣмъ не казаться и скупой; ни съ кѣмъ при дворѣ не дружиться и стараться снизить милость императрицы и великаго князя. Наставленій, касающихся дѣлъ государственныхъ, два: ни за кого не ходатайствовать въ тяжёбныхъ дѣлахъ—при чемъ довольно пространно развиты и основанія такого поведенія—и не вмѣшиваться ни въ какія государственныйя дѣла, «чтобы не огорчить Сенатъ». Вотъ почти все содержаніе этого произведенія, которое живо рисуетъ мелочность и узость понятій и интересовъ, господствовавшихъ въ той средѣ, гдѣ росла Екатерина... Эти наставленія, вовсе не замѣчательныя, хотя шедшія, несомнѣнно, отъ чистаго сердца, были чуть не единственнымъ, что получила Софія-Фредерика отъ родителей: такъ называемаго приданаго, можно сказать, совсѣмъ не было: Екатерина сама вспоминала, что она привезла съ собою лишь самое необходимое бѣлье и три-четыре платья; лучшее, что она получила отъ своихъ родственниковъ, была голубая, съ серебрянымъ шитьемъ, матерія на платье, подарокъ дяди.

30 декабря 1743 г. (10 января 1744 г. по нов. ст.) Юганна-Елизавета и Софія-Фредерика выѣхали изъ Цербста; съ этого дня Екатерина больше уже не видѣла своей родины, своего отца и братьевъ. Проведя недѣлю (11—16 янв. н. ст.) въ Берлинѣ, гдѣ Фридрихъ II оказалъ большое вниманіе молодой принцессѣ, онѣ двинулись далѣе, 26 января (ст. ст.) прибыли въ Ригу. Уже наканунѣ, въ Митавѣ, окончилось ихъ инкогнито—тамъ путешественницъ встрѣтили, какъ владѣтельныхъ принцессъ; начиная съ Риги, встрѣчи были уже торжественны. Сохранились письма Юганны-Елизаветы съ дороги къ мужу: они выражаютъ ея полное восхищеніе, можно сказать, упоеніе всѣмъ, что встрѣтила она въ Россіи. Она не могла скрыть восторга, что ее, для которой

«раньше не вездѣ били и въ барабанъ», принимаютъ съ царскими почестями; принцесса, повидимому, забыла, для чего вызвана она въ Петербургъ, о дочери она упоминаетъ очень рѣдко, говоритъ почти исключительно о себѣ и, кажется, совершенно искренно относить къ себѣ всѣ тѣ почести, которыя оказывались главнымъ образомъ, конечно, по адресу ея дочери.

3 февраля путешественницы прибыли въ Петербургъ и остановились въ Зимнемъ дворцѣ, 6-го выѣхали въ Москву, куда за три недѣли передъ тѣмъ переѣхала императрица со всѣмъ дворомъ; совершая путь со всевозможною поспѣшностью, принцессы прибыли въ Москву вечеромъ 9 февраля. Онѣ торопились попасть къ этому дню, такъ какъ 10 февраля былъ день рожденія великаго князя. Путешественницы были встрѣчены весьма сердечно. Вел. кн. Петръ Ѳеодоровичъ вмѣстѣ съ состоявшимъ на русской службѣ принцемъ Гессенъ-Гомбургскимъ пришелъ къ нимъ, когда онѣ еще спимали съ себя шубы и капоры, и немедленно затѣмъ явился посланный отъ императрицы, который передалъ великому князю, что чѣмъ скорѣе приведетъ онъ гостей, тѣмъ пріятнѣе будетъ императрицѣ. Вступивъ въ пріемную, Іоганна-Елизавета поцѣловала руку русской государыни и привѣтствовала ее самымъ почтительнымъ образомъ, поручая милостямъ ея себя и свою дочь. Елизавета Петровна отвѣчала весьма дружелюбно, поцѣловала мать и дочь. Молодая принцесса, по общимъ отзывамъ обладавшая весьма привлекательною внѣшностью, произвела на императрицу самое пріятное впечатлѣніе: по замѣчанію близкаго свидѣтеля государыня была въ восторгѣ. Черезъ девять дней по прибытіи въ Москву Іоганна-Елизавета писала мужу, что свадьба ихъ дочери—дѣло рѣшенное.

Молодая принцесса нравилась при русскомъ дворѣ все болѣе и болѣе. Едва вступивъ на русскую землю, она по какому-то особенному чутью сразу поняла, что ей дѣлать. Чтобы создать себѣ хорошее положеніе въ новой родинѣ, чтобы заслужить любовь и уваженіе тѣхъ людей, съ которыми неразрывно связывалась ея судьба, Софія-Фредерика-Амалія Ангальтъ-Цербтская, зная, что ей предстоитъ сдѣлаться русскою великою княгиней, рѣшила дѣйствительно стать русскою не по положенію только, а вполнѣ, усвоивъ языкъ и вѣру народа, сжившись съ его жизнью, полюбивъ его интересы и тѣ хорошія качества, которыя въ немъ были, примирившись съ его особенностями и недостатками. Молодая принцесса Цербтская рѣшилась на это не по логическимъ разсужденіямъ, это рѣшеніе было ей подсказано ея сердцемъ и какими-то неясными движеніями ея широкаго ума; ни отецъ, ни тѣмъ болѣе мать, не давали ей такого совѣта и не были способны его дать. Того пути, на который сразу вступила пятнадцатилѣтняя Софія-Фредерика-Амалія, не замѣтили ни ея будущій супругъ, хотя онъ былъ совершенно въ томъ же положеніи, ни обѣ ея невѣстки впоследствии: онѣ не умѣли или не находили нужнымъ итти по такому

пути, хотя Екатерина ясно и прямо указала его имъ съ первыхъ дней пребыванія ихъ въ Россіи.

Принцессѣ даны были учителя: для русскаго языка Ададуровъ и для закона Божія Симонъ Тодорскій, который занимался одно время и съ великимъ княземъ. Принцесса училась если, быть-можетъ, и не съ увлеченіемъ, то съ замѣчательною настойчивостью. Какъ всѣмъ нѣмцамъ, и ей русскій языкъ былъ труденъ, но она изъ всѣхъ силъ старалась усвоить его; иногда, просыпаясь по ночамъ, она твердила склады и русскія слова — и съ первыхъ же дней успѣхи ея удивляли всѣхъ. Вставая по ночамъ, принцесса ходила иногда босикомъ и сильно простудилась; 6 марта она не могла уже оставить постели и отъ сильнаго жара впала въ безпамятство. Императрица очень встревожилась, обезпокоился и великій князь. Опасались за жизнь больной, но кризисъ миновалъ благополучно, и 27 марта принцесса была уже внѣ опасности, однако лишь 20 апрѣля она въ первый разъ вышла изъ комнаты. Въ тотъ моментъ, когда положеніе принцессы казалось почти безнадежнымъ, Юганна-Елизавета предложила дочери позвать лютеранскаго пастора, но Софія-Фредерика пожелала, чтобы былъ приглашенъ ея новый законоучитель, православный; онъ явился, и она съ нимъ бесѣдовала. Это чрезвычайно расположило къ молодой принцессѣ не только императрицу, но и всѣхъ, до кого объ этомъ доходили слухи.

Чуть было не погубила всѣ усилія молодой Цербтской принцессы ея мать: сватовство чуть не разстроилось изъ-за того, что Юганна-Елизавета завела въ Москвѣ политическія интриги. Особенно строго порицать за это принцессу нельзя: не она одна, а вообще западно-европейскіе государственные дѣятели не успѣли еще въ то время освоиться съ мыслью, что Россія имѣетъ такое же право, какъ всякое другое великое государство, преслѣдовать свои цѣли; тогда чуть ли не всѣмъ казалось, что эта новая сила должна непременно играть роль служебную въ комбинаціяхъ, имѣющихъ значеніе для другихъ державъ. Даже такой выдающійся умъ, какъ Фридрихъ II, рассчитывалъ заставить Россію довольствоваться служебною ролью и полагалъ, что для этого нужно только поставить во главѣ русскаго правительства подходящаго человѣка. Но всѣ, думавшіе такъ, ошибались. Вице-канцлеръ гр. А. П. Бестужевъ-Рюминъ, тогдашній руководитель русской государственной машины, былъ вѣренъ завѣтамъ Петра Великаго и всего менѣе былъ склоненъ примѣнять свою политику къ какимъ бы то ни было постороннимъ Россіи интересамъ. Онъ искалъ путей для самостоятельной русской политики и неуклонно стремился къ тому, что почиталъ полезнымъ для Россіи прежде всего и только для нея; второю главною его цѣлью было не допускать усиленія Пруссіи. Можно находить, что Бестужевъ ошибался въ средствахъ, какими онъ думалъ достигнуть своихъ цѣлей, но что онъ преслѣдовалъ исключительно выгоды Россіи, это не подлежитъ никакому

сомнѣнію и лучшею похвалою Бестужеву служить то, что Фридрихъ II постоянно старался свергнуть его. Въ своемъ стремленіи къ этому онъ совершилъ странный, необдуманый шагъ: при проѣздѣ Юанны-Елизаветы черезъ Берлинъ онъ поручилъ ей работать въ Россіи въ этомъ направленіи. Не столько удивительно, что Юанна-Елизавета легкомысленно приняла на себя такое порученіе, сколько непонятно, что Фридрихъ далъ его Цербтской принцессѣ; вѣроятно, ему казалось, что нѣмецкимъ интересамъ легко и естественно торжествовать въ Россіи. Въ силу порученія Фридриха Юанна-Елизавета по прибытіи въ Москву немедленно сблизилась съ всѣми тѣми лицами, которыя уже вели борьбу противъ Бестужева: съ прусскимъ посланникомъ Мардефельдомъ, съ посланникомъ шведскимъ, съ маркизомъ Шетарди, который, хотя жилъ въ Москвѣ какъ частное лицо, но имѣлъ тайное порученіе отъ французскаго короля и пользовался большимъ вліяніемъ въ высшемъ обществѣ. Юанна-Елизавета старалась возбудить противъ Россіи тогдашняго австрійскаго посла при русскомъ дворѣ, а къ Фридриху писала обо всемъ, что узнавала, и подъ своею печатью пересылала секретныя бумаги. Но Бестужевъ былъ слишкомъ остороженъ; онъ ожидалъ опасности съ этой стороны и принялъ свои мѣры: онъ прибѣгъ къ тому средству, которое въ тотъ вѣкъ постоянно примѣнялось въ очень широкихъ размѣрахъ всѣми правительствами: по его приказанію вскрывалась переписка подозрительныхъ ему лицъ — и скоро у него въ рукахъ были точныя свѣдѣнія обо всемъ, что касалось дѣятельности Шетарди и Юанны-Елизаветы. Онъ сдѣлалъ докладъ императрицѣ и совершенно неопровержимыми доказательствами установилъ, что принцесса Цербтская работала въ направленіи, діаметрально противоположномъ тому, какого дѣржалось русское правительство, а что Шетарди, сверхъ того, позволялъ себѣ крайне неуважительные отзывы объ императрицѣ. Шетарди былъ высланъ изъ Россіи, Юанна-Елизавета потеряла всякое расположеніе государыни. Все это раскрылось лѣтомъ 1744 г., и въ началѣ іюня, во время пребыванія всего двора въ Троицы-Сергіевой лаврѣ, императрица имѣла объясненіе съ Юанной-Елизаветой; что было тутъ говорено — неизвѣстно, но немедленно послѣ этого разговора гр. Лестокъ сказалъ принцессѣ-дочери, что скоро ей придется укладываться и ѣхать домой въ Германію. Такъ какъ молодая принцесса ни въ чемъ рѣшительно не провинилась, то было ясно, что гнѣвъ заслуженъ ея матерью, и великій князь, слышавшій слова гр. Лестока, сказалъ Софіи-Фредерикѣ, что она ни въ чемъ невиновата и что потому относительно ея нѣтъ основаній ожидать такого рѣшенія; молодая принцесса отвѣтила, что ея долгъ слѣдовать за матерью и исполнять ея волю. Во время этой бесѣды вошла императрица, крайне разгнѣванная, за нею слѣдовала принцесса-мать съ заплаканными глазами; молодымъ лю-

дямъ императрица ничего не сказала, даже приласкала ихъ. Такимъ образомъ императрица Елизавета не перенесла на дочь своего гнѣва противъ ея матери, чего нѣкоторые изъ окружающихъ ее желали и ожидали, принцесса же Цербтская не рѣшилась разорвать начатое сватовство; бракъ Софіи - Фредерики съ Петромъ Теодоровичемъ долженъ былъ состояться, и его рѣшено было даже ускорить, чтобы скорѣе удалить изъ Россіи принцессу Іоганну-Елизавету.

Вскорѣ было получено официальное согласіе отца молодой принцессы на присоединеніе ея къ православію и на бракъ съ вел. кн. Петромъ Теодоровичемъ; несмотря на то, что согласіе давно уже не подлежало сомнѣнію, молодой великій князь принялъ извѣстіе о немъ прямо съ восторгомъ. Присоединеніе къ православію молодой принцессы было назначено на 28 іюня, канунъ именинъ великаго князя; уроки закона Божія шли почти ежедневно — зато церемонія присоединенія прошла отлично. Она совершилась въ назначенный день въ церкви Анненгофскаго дворца въ присутствіи всѣхъ высшихъ сановниковъ; молодая принцесса прочла Символь Вѣры ясно, твердымъ голосомъ, не запнувшись ни на одномъ словѣ и съ отличнымъ русскимъ произношеніемъ, на входившіе въ обрядъ вопросы отвѣчала увѣренно и съ твердостью; присутствующіе были тронуты, и благоприятное отношеніе къ молодой принцессѣ, уже давно сложившееся, еще усилилось. Императрица, бывшая воспріемницею великаго князя, не могла уже стать воспріемницею его будущей супруги и воспріемницею Екатерины была престарѣлая игуменья Ново-дѣвичьяго монастыря Анастасія; молодая принцесса была наименована Екатериною Алексѣвною. Въ тотъ же день весь дворъ переехалъ въ Кремль; Екатерина провела ночь въ теремахъ дворца, и на другой день съ большою торжественностью состоялось обрученіе; съ этого дня Екатерина Алексѣвна получила титулъ императорскаго высочества, съ этихъ поръ она принадлежала уже Россіи. Великой княгинѣ былъ составленъ собственный штатъ изъ трехъ камеръ-фрейлинъ, трехъ камергеровъ и трехъ камеръ-юнкеровъ; съ этого времени она во всѣхъ официальныхъ случаяхъ занимала мѣсто выше своей матери — объ этомъ упоминается и въ запискахъ Екатерины и въ письмахъ ея матери, и изъ обоихъ свидѣтельствъ видно одинаково, что Екатерина съ большимъ тактомъ щадила самолюбіе матери, а что та, наоборотъ, никакъ не могла относиться къ новому положенію дочери благоразумно и спокойно. Неприятности, испытанныя лично принцессою Іоганною-Елизаветою, и блестящее положеніе дочери имѣли слѣдствіемъ, что не только къ дочери, но и къ ея жениху принцесса стала относиться непріязненно и придирчиво.

Въ теченіе времени съ 12 августа по 1 октября 1744 г. Екатерина вмѣстѣ съ матерью и женихомъ совершила въ свитѣ императрицы поѣздку въ Кіевъ; она вспоминала это путешествіе съ

величайшимъ удовольствіемъ: все восхищало ее въ новой родинѣ: и роскошь двора, и удобства поѣздки, и страна, и народъ...

Съ ноября 1744 г. великій князь хворалъ, а въ декабрѣ, во время обратнаго переѣзда въ Петербургъ, у него обнаружилась натуральная оспа; эта болѣзнь была бичомъ того времени; отъ нея скончался императоръ Петръ II. Въ крайней тревогѣ вернулась къ племяннику императрица, ѣхавшая впереди; Екатерина съ матерью должны были ѣхать далѣе въ Петербургъ и тамъ онѣ жили вмѣстѣ около двухъ мѣсяцевъ до прибытія императрицы. За это время Екатерина написала императрицѣ по-русски нѣсколько писемъ; это очень тронуло Елизавету Петровну, и она отвѣчала самыми милостивыми письмами. Екатерина вспоминала впоследствии, что письма сочинялъ Ададуровъ, а она ихъ лишь переписывала, но, вѣроятно, императрица на этотъ счетъ и не обманывалась; она, конечно, и не думала, чтобы меньше чѣмъ въ годъ Екатерина настолько овладѣла русскимъ языкомъ, чтобы писать складныя письма; императрица цѣнила деликатность Екатерины, подсказывавшую ей писать письма за время разлуки съ женихомъ, тѣмъ болѣе—писать по-русски, и припоминала при этомъ постоянныя усилія Екатерины овладѣть русскимъ языкомъ.

Молодая великая княжна была почти совсѣмъ предоставлена самой себѣ; мать была занята исключительно своей особой и къ дочери относилась все придирчивѣе и придирчивѣе; при Екатеринѣ не было никакой пожилой и почтенной дамы, которая была бы способна заслужить ея уваженіе и быть ей полезной, и молодая великая княжна жила въ обществѣ своихъ камеристокъ, своихъ сверстницъ, проводя время съ ними въ играхъ, пѣсняхъ, какъ шаловливыя дѣти; ничего худого въ ихъ шалостяхъ не было, а Екатерина извлекала и пользу: она дѣлала быстрые успѣхи въ русскомъ языкѣ.

Къ этому времени относится вторая встрѣча Екатерины съ графомъ Гилленборгомъ, который видѣлъ ее еще одиннадцатилѣтнею дѣвочкой. Теперь онъ поговорилъ съ нею серьезно, сказалъ, что въ томъ водоворотѣ человѣческихъ страстей, въ которомъ ей приходится жить, надо питать душу серьезнымъ чтеніемъ, если желаешь избѣгнуть ошибокъ, и посоветовалъ читать Плутарха и Монтескье; Екатерина приобрѣла эти книги, но ничто не свидѣтельствуетъ, чтобы она въ это время ихъ прочла; зато она написала свой «портретъ», чтобы показать, какъ она сама себя понимаетъ. Графъ черезъ нѣсколько дней возвратилъ рукопись великой княгинѣ, снабдивъ ее своими примѣчаніями, по словамъ Екатерины, на 12-и, приблизительно, страницахъ. Екатерина вспоминала, что въ 1758 г., перебирая свои бумаги и сжигая все, что представлялось ей сколько-нибудь желательнымъ скрыть отъ чужихъ глазъ, она сожгла и эту тетрадь, предварительно перечитавъ ее; она говоритъ, что изумилась при этомъ, какъ вѣрно пони-