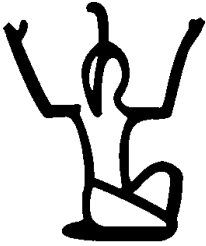
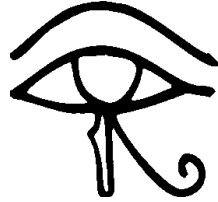


ЗАГАДКИ ДРЕВНЕГО ЕГИПТА



**E.A. Wallis
Budge**

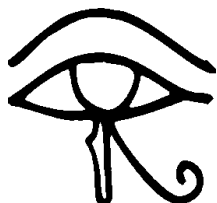


**budge's egypt:
a classic 19th century
travel guide**

ЗАГАДКИ ДРЕВНЕГО ЕГИПТА



Уоллис
Бадж



**ЕГИПЕТ:
КЛАССИЧЕСКИЙ
ПУТЕВОДИТЕЛЬ**



Москва
ЦЕНТРОЛИГРАФ

УДК 94(32)
ББК 63.3(0)31
Б15

Охраняется законодательством РФ
о защите интеллектуальных прав.
Воспроизведение всей книги или любой ее части
встрещается без письменного разрешения издателя.
Любые попытки нарушения закона
будут преследоваться в судебном порядке.

*Разработка серийного оформления
художника И.А. Озерова*

Бадж Уоллис
Б15 Египет: классический путеводитель / Пер. с англ.
С. Федорова. — М.: ЗАО Центрполиграф, 2010. —
287 с. — (Загадки Древнего Египта).

ISBN 978-5-519-73283-3

Известный египтолог Уоллес Бадж составил свой путеводитель для знаменитого туристического агентства «Томас Кук и сыновья». Автор сосредоточился на памятниках архитектуры и истории, расположенных по обеим сторонам Нила, между Каиром и Вади-Хальфа. Краткий обзор египетской истории, включая великое прошлое Египта 4400—450 гг. до н.э., сопровождается яркими, живыми картинками жизни древних и современных автору египтян. Особое внимание Бадж посвятил египетскому иероглифическому письму и религиозным верованиям народа Египта. Глубокие знания ученого убеждают в достоверности сведений, оригинальный живой авторский взгляд сообщает особую прелесть описаниям памятников Александрии, Каира, Гелиополя, Суэцкого канала, пирамид Гизы и многих других достопримечательностей Египта.

**УДК 94(32)
ББК 63.3(0)31**

ISBN 978-5-519-73283-3

© Перевод,
ЗАО «Центрполиграф», 2010
© Художественное оформление,
ЗАО «Центрполиграф», 2010
© ЗАО «Центрполиграф», 2010

**египет:
классический
путеводитель**

ЕГИПЕТСКАЯ ИСТОРИЯ И ЕЕ ИСТОЧНИКИ

История Египта – самая древняя история из известных нам, ибо самые первые вавилонские правители, чьи имена нам известны, жили позже правителей Египта. Тем не менее мы знаем о Древнем Египте гораздо больше, чем о древнем Вавилоне.

Большая часть египетской истории легко восстанавливается из местных источников египтян, сегодня можно их скорректировать и уточнить по трудам Геродота, Диодора Сицилийского и других классических авторов. Назовем наиболее известные источники:

I. Перечни фараонов, обнаруженные в Туринском папирусе и в списках из Абидоса, Саккары и Карнака. В Туринском папирусе содержится полный список фараонов, начиная с правителей-богов и заканчивая правлением гиксосов, то есть примерно до 1700 года до н. э.

Имена правителей, царствовавших в эти периоды, названы с указанием продолжительности их правления в годах, месяцах и днях. Без сомнения, он считается самым ценным из всех документов по истории Древнего Египта, поскольку позволяет выстроить хронологию древнейшего периода египетской истории, если бы только исследователи смогли использовать его сразу после открытия, когда он находился в прекрасном состоянии.


Однако когда его доставили в Турин, то обнаружили, что он распался на более чем сто пятьдесят фрагментов. Только в 1824 году Шампольону¹ удалось понять истинное



¹ Жан-Франсуа Шампольон родился в Фижаке, в департаменте Ло в 1796 году. Он получил образование в Гренобле, затем обучался в Па-

значение фрагментов и расположить некоторые из них в хронологическом порядке. Наибольшее значение он предоставляет для познания истории XIII и XIV династий, данные части папируса сохранились в относительно безупречном состоянии. Но из него практически нельзя извлечь никаких сведений о более ранних династиях.

На памятниках у каждого египетского правителя обычно указывались два имени: тронное и данное при рождении, причем каждое из них заключено в картуш¹. Таковы, скажем,

имена Тутмеса III  Ра-мен-хепер, которое

означает примерно «Ра (солнечный бог), дающий происхождение или существование», и Джехути-мес  — означает «рожденный Тотом» или «сын Тота».


Имена четко отделены от титулов. Перед тронным именем идет титул  «сутен нет» («царь Севера и Юга»)², после него следует «се Ра»  («сын солнца»), предшествующее имени, данному при рождении. У каждого имени



имелось свое значение, но иногда бывает трудно точно перевести его на английский. Каждый фараон именовался правителем «севера и юга» и «сыном солнца».


Первый титул иногда заменялся на «Прекрасного бога, владыку обеих земель».

риже, где посвятил себя изучению коптского языка. В 1824 году Карл Х велел ему изучить все значительные коллекции египетских древностей в Европе. После возвращения его назначили директором Лувра. В 1828 году его послали с научной миссией в Египет, затем сделали профессором египетских древностей в Коллеж де Франс. Он умер в 1831 году.

¹ Картушем называли овал, в котором размещали имя царственной персоны.

² Иначе говоря, «вселенной». «Все, над чем проходит солнце, делится надвое и в грамматическом смысле принимает форму двойственного числа, как  горизонт, где Солнце поднимается или опускается,

 восток,  запад», — писал Ренуф в 1890 году.

У некоторых царей имелось огромное число титулов. Так, Тутмес III величался как «Хор, могучий бык, увенчанный законом, Господин, создатель всех вещей, Разсоздатель» и т. п. Его также называли «царь севера и юга, чья власть простирается повсюду». Или 

«Бог, высокий Белой короной, возлюбленный Ра», «Золотой Хор, известный своей храбростью, победитель Девяти Луков» и т. д.

В более ранние времена фараонов именовали и по другим присущим им качествам. Так, Мена, первый царь Египта, был «твердым» или «упрочившимся». В Туринском папирусе приведены только тронные имена фараонов, но они подтверждаются и повторяются в других списках.

В храме Осириса, находящемся в Абидосе, во время раскопок Мариетта в 1864 году обнаружили царский список. Он представляет перечень имен семидесяти пяти царей, начинающийся с Мены, или Менеса, и заканчивающийся именем Сети I, отца Рамсеса II. Список явно неполон, похоже, что создавший его писец вставил только те имена, которые считал оставшимися в веках.

Список из Саккары, найденный Мариеттом в гробнице сановника, жившего во времена правления Рамсеса II, также содержит перечень фараонов. Несмотря на имеющуюся трещину и некоторые орфографические ошибки, это весьма ценный список, в нем приведены имена сорока семи фараонов, и он почти совпадает с абидосским списком. Любопытно, что он начинается именем Мербапена, шестого фараона из I династии.

Список из Карнака обнаружил в Карнаке Бёртон, и затем Присс перевез его в Париж. Высеченные на нем записи относятся ко временам Тутмеса III и содержат имена шестидесяти одного его предка. Хотя они и выстроены в хронологическом порядке, список представляет необычайный интерес для историков, поскольку в нем запечатлены имена всех правителей с XIII по XVII династию, а кроме того, дается более полный, чем на любых других носителях, перечень представителей XI династии.

II. Анналы египетских царей, наносившиеся на стены храмов, обелисков и зданий. Содержание надписей бесхитростно, практически во всех содержатся наименования завоеванных и подчиненных земель и указываются жившие в них народы, отмечены и некоторые интересные факты. Поскольку указываются дни, месяцы и годы царствования, то надписи позволяют пролить свет на исторические события. Полезны и перечни дани, они позволяют составить представление о том, какие продукты производились в разных странах.

Поэтический рассказ о знаменитой битве Рамсеса II с хеттами, составленный придворным поэтом Пентауром, приятно разнообразит исторические повествования. Надпись на стеле эфиопского завоевателя Египта Пианхи, сохранившейся в Гизе, примечательна детальным описанием его битв, упоминанием множества фактов, обычно не отмечаемых в египетских хрониках. Скажем, говорится, что, захватив кладовые и сокровищницу своего врага Нимрода, Пианхи отправился затем в конюшни и обнаружил, что коням недодавали еды. Впав в ярость, он повернулся к Нимроду и сказал: «Клянусь жизнью, моим дорогим Ра, который вдохнул в мои ноздри жизнь, что морить голодом моих лошадей – самое отвратительное преступление против меня». Поразительно живое и поэтическое описание.

III. В исторических стелах и папирусах обычно кратко перечисляются в хронологическом порядке разнообразные походы, предпринятые во времена правления того или иного фараона. Порой египетские фараоны велели создавать перечни своих основных завоеваний и главных событий своего правления. Примеры можно увидеть на стеле Тутанхамона и в последнем разделе папируса Большой Харрис. В нем Тутмес III сообщает о всех своих успешных деяниях ради славы богов Египта и благополучия его жителей. Этот удивительный папирус размером 135 футов на 18 дюймов (40 м × 45 см) был обнаружен в построенном Рамсесом III храме в Мединет-Абу. Сегодня он находится в Британском музее.